مصادر غربية تؤكد فشل المبادرة الامريكية فى انهاء التوتر بالشرق الاوسط

سوريا تتهم المبادرات الاخيرة بمحاولة تخدير الفلسطينيين والقضاء على الانتفاضة

جولة المبعوث الامريكى فى المنطقة لم تتوصل الى نتائج ملموسة

نيقوسيا - دمشق - رويتر.

اكدت امس مصادر غربية فى العاصمة القبرصية . ان المبادرة الامريكية الجديدة لاحلال السلام فى الشرق الاوسط . اخفقت فى انهاء العنف الدائر بالاراضى العربية المحتلة . اعلنت المصادر . ان المقترحات الامريكية اثارت غضب الشعب الفلسطينى . كما تسببت فى موجة شك بين المسئولين العرب والدبلوماسيين الغربيين . فى منطقة الشرق الاوسط . وصرح احد خبراء الشئون الفلسطينية . بان المبادرة الامريكية لا تقدم شيئا جديدا . لان الامريكيين يتحدثون فيها عن الشكل . وليس عن جوهر القضية الفلسطينية . وصرح مارلين فيتز واتر المتحدث باسم البيت الابيض بان فيليب حبيب مبعوث الامم المتحدة لمنطقة الشرق الاوسط . التقى مؤخرا مع عدد من زعماء المنطقة . فى محاولة لدفع عملية السلام . ولم تتوصل اللقاءات الى نتائج ملموسة فى هذا الشأن .

وكانت مصادر اسرائيلية . قد اعلنت امس الاول . ان حكومة واشنطون . تقدمت بمبادرة امريكية الى اسرائيل والاردن بمقترحات جديدة . تقضى بمنح الفلسطينيين درجة محدودة من الحكم الذاتى . لوقف الجمود . والحد من الاضطرابات فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . ووصفت امس صحيفة «البعث» الناطقة باسم الحزب الحاكم فى سوريا . المبادرة الامريكية بانها خدعة «ومضيعة للوقت» . وتهدف الى تطبيق الشق الثانى من اتفاقيات كامب ديفيد . القائل بحل المسالة الفلسطينية عن طريق حكم ادارى مؤقت .

واكدت صحيفة «البعث» . إن النشاط المريب الدائر الان فى امريكا واسرائيل . يهدف الى ايجاد وسيلة عاجلة لاطفاء شعلة

(البقية ص ٦)

مش مسألة نقل..
أنا رايح التحرير أدوّر على إزازه زيت

بعصام حنفى

• نقل تمثال رمسيس •

احـــذر
الطقس شديد البرودة خلال الاسبوع القادم

احذر برودة الطقس خلال الاسبوع القادم . كانت البلاد قد تعرضت خلال اليومين الماضيين . لطقس متقلب ورياح شديدة . بلغت سرعتها ١٠٠ كيلو متر فى الساعة . كما تعرضت البلاد لامطار غزيرة امس . ارجع احمد مختار المصرى رئيس هيئة الارصاد الجوية . سبب سوء الاحوال الجوية . الى وجود منخفض جوى

(البقية ص ٦)

واغلاق مطارى أسوان وابوسمبل

تسببت العاصفة الرملية التى تعرضت لها محافظة أسوان صباح امس . فى اغلاق مطارى اسوان وابوسمبل امام الرحلات الجوية ولم يستقبل مطار اسوان صباح امس سوى رحلتين فقط . وصرح مصدر بشركة مصر للطيران فى اسوان . بانه تم الغاء لربع رحلات من بين الرحلات فى مطارى اسوان وابوسمبل صباح امس .

واعادة فتح الطرق الصحراوية

تم امس اعادة فتح جميع الطرق الصحراوية بمختلف انحاء الجمهورية . بعد التحسن النسبى فى الاحوال الجوية بلغت سرعة الرياح المسجلة امس ٤٠ كيلو مترا فى الساعة . وكانت مائة كيلو متر امس الاول . وتم تعزيز الدوريات فى مداخل الطرق الصحراوية . ووضع اللافتات التى تحذر المواطنين مستخدمى هذه الطرق وتطالبهم باتباع الارشادات اللازمة .

وبورسعيد تعرضت لأمطار غزيرة

ادى سوء الاحوال الجوية وغزارة الامطار المتواصلة على مدينة بورسعيد . لليوم الثانى على

(البقية ص ٦)

تصادم اتوبيسين وغرق صندل

كتبت فكرية احمد :

تسببت سوء الاحوال الجوية . فى وقوع العديد من الحوادث المختلفة بالمحافظات تسبب العواصف الترابية فى السنبلاوين فى انعدام الرؤية وتصادم اتوبيسين للنقل العام واصابة ٧ اشخاص بينهم ٣ فى حالة خطرة وتهشم الاتوبيسان تماما . وتحول قائد الاتوبيس تحقيق الاصطدام

(البقية ص ٦)

وتلف الزراعات بقرى القليوبية

تسببت العواصف الترابية التى اجتاحت البلاد امس الاول فى حدوث تلفيات كبيرة فى الزراعات بقرى محافظة القليوبية ادت الرياح والعواصف الى اقتلاع الاشجار . واصيب اهالى منطقة المرج والقلج بخسائر فادحة . لسقوط اعداد كبيرة من اشجار النخيل . التى تشتهر بها المنطقة

و .. الاتحاد السوفييتى يعتزم طرح مبادرة جديدة للسلام فى الشرق الاوسط

الكويت - وكالات الانباء : كشف فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية . فى حديث الى صحيفة «الوطن» الكويتية امس . عن اعتزام الاتحاد السوفييتى طرح مشروع مبادرة جديدة لحل مشكل الشرق الاوسط . واكد قدومى . التزام القيادة السوفيتية بعدم اقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل . لاستمرارها فى رفض فكرة المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط . كما اكد قدومى . ان ثورة الحجارة فى الاراضى المحتلة . والتى دخلت يومها السادس والخمسين . قد خلقت جوا نفسيا يؤثر بشكل كبير على مواقف مختلف الاطراف الدولية . مما يؤكد ضرورة استمرار الانتفاضة من اجل تحقيق اكبر تاثير على الراى العام الدولى



رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

● الأربعاء ١٥ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ - ٣ فبراير ١٩٨٨م - ٢٥ طوبة ١٧٠٤ ق - العدد ٢٨٥ - السنة الأولى ●

١٥ قرشا

AL-WAFD □ FEBRUARY 3,1988 □ VOL.1, NO.285

الحديث عن الديمقراطية هناك وحقيقة الديمقراطية هنا .. !

بقلم : مصطفى شردى

فهمت من بعض الذى نشرته الصحف . أن الرئيس حسنى مبارك اثناء جولته فى اوروبا وامريكا . تحدث اكثر من مرة عن الديمقراطية فى مصر . وعن حرية صحف المعارضة . وقرات انه قال تحديدا وهو يتحدث عن الديمقراطية : «نحن مصممون على أن نضيف كل يوم إلى هذا الصرح . فنحن لا نعتقد اننا استكملنا الرحلة بعد . ومازال أمامنا شوط . وسوف نواصل الطريق» .

وقرات ايضا أن الرئيس تحدث عن حرية الصحافة المصرية . أمام اعضاء الكونجرس الأمريكى . وأنه قال بالنص : «لدينا صحافة حرة تقوم بالهجوم على الادارة المصرية ذاتها وليس اسرائيل فقط» . وكان بذلك يرد على بعض اعضاء الكونجرس الذين يريدون منا ان نكتب قصائد المدح فى دولة العصابات التى تحميها أمريكا . بينما هى تذبح أطفالنا وتشرد اهلنا وتحتل أرضنا وتهدد أمننا القومى باستمرار .

ومن حق الرئيس ان يفخر ويعتز بان فى بلده ديمقراطية وحرية صحافة . لأن الحريات العامة هى أغلى إنجاز يتوج جبين الحاكم أمام العالم وأمام التاريخ . ولأن الحرية تعنى الاستقرار السياسى . وتعنى بالتالى . بل بالضرورة . الازدهار الاقتصادى . وهذا يضمن للأمة تحركا سليما فى الاتجاه الصحيح .

غير أننى أعتقد أن اعضاء الكونجرس الأمريكى . استمعوا إلى حديث الرئيس مبارك . وهم يتساءلون فيما بينهم : إذا كانت فى مصر ديمقراطية . أو حتى بداياتها الاولى . فلماذا يقاطع الرئيس احزاب المعارضة فى بلده ؟ واذا كانت فى مصر صحافة معارضة قوية . فلماذا لا نرى ممثليها وسط حشود الصحفيين الحكوميين الذين يغطون الزيارة والمباحثات . التى تتصل باحوال مصر كلها . ومستقبلها . ومصير أجيالها . ولا تقتصر على علاقات امريكا بالحزب الوطنى الديمقراطى حماه الله .. ؟!

وليس معنى ذلك ان أعضاء الكونجرس فى واشنطون . لم يصدقوا حديث الرئيس مبارك عن الديمقراطية . وعن حرية الصحافة . لا سمح الله . وإنما المعنى ان تساؤلات محرجة كان يمكن أن تطرح على الرئيس . دون أن تتوافر إجابات مقنعة عليها . وهذا مالا نرضاه لرئيس مصر وهو فى زيارة رسمية خارج حدود الوطن .

وأعرف جيدا أن الحديث فى موضوع تجاهل الرئيس مبارك لأحزاب المعارضة فى بلده . يضايق السادة رؤساء الأحزاب جميعا . فقد يحسب الناس انهم يتطلعون فى لهفة إلى لقاء الرئيس وهذا اعتقاد غير دقيق . وإنما الصحيح أن رؤساء الأحزاب . يرصدون فى الأفق اياما غبراء . وهم لا يريدون لمؤسسة الرئاسة أن تنتظر حتى يدهمها الخطر . وتطبق عليها تلك الايام . وهنا تلجأ إلى السادة رؤساء الأحزاب . تطلب منهم الرأى والمشورة . وساعتها لن يجد الجميع . سواء الرئيس أو رجال الأحزاب . لغة الحوار المشتركة التى يمكن من خلالها التفاهم ازاء القضايا الضاغطة . بل قد لا تجد مؤسسة الرئاسة جسورا للاتصال من الأساس . بعد أن تصدعت وانهارت بسبب التجاهل الطويل والقطيعة الدائمة .

ان الايام القادمة سوف يضاعف من صعوبتها وضراوتها . ان الأحزاب المصرية المعارضة . ستكون بعيدة جدا عن أية نقطة لقاء مع رئيس وأعضاء الحزب الحاكم . وسيكون على هؤلاء مواجهة الأحداث الجسام وحدهم . وهذا فى اعتقادى أمر شاق . بل هو مستحيل .

●●●

وعندما اثارت احدى الصحف الحكومية أخيرا . زوبعة ضد صحف المعارضة . كتب أستاذنا الكبير مصطفى أمين يحذر من محاولات ذبح صحف المعارضة . ومن مؤامرات طعن الصحافة الحزبية . وقال عملاق الصحافة العربية فى مقاله : ان صحف المعارضة الآن اصبحت الغطاء الذهبى الوحيد للاقتصاد المصرى .

والذى قاله مصطفى أمين يعبر بدقة وبلاغة عن حقيقة قائمة . لا ينتبه إليها الذين يخططون ويدبرون لاغتيال صحف المعارضة . وصحيفة «الوفد» على وجه التحديد .

هذه الحقيقة يدركها جيدا الرئيس حسنى مبارك . بدليل انه رفع فى يده علم الديمقراطية وحرية صحف المعارضة فى بلده . طوال جولته فى أوروبا الغربية وفى الولايات المتحدة الامريكية . لان معظم اهتمامات ومباحثات تلك الجولة كان مركزا . إلى جانب الأوضاع العربية . على العلاقات الثنائية . وعلى التعاون الاقتصادى بين تلك الدول ومصر .

حسنى مبارك رفع راية الديمقراطية وحرية صحف المعارضة . وهو يجرى مباحثات اقتصادية بحتة .. لماذا ؟

لانه يدرك ان الديمقراطية وحرية الصحف فى بلده . بمثابة رصيد مبهر يقدم أقوى الضمانات على ان الاستقرار موجود . وان فرص الازدهار الاقتصادى قوية . فلا ازدهار ولا اقتصاد أصلا اذا غابت الديمقراطية ودفنت الحرية . واثباتا لذلك قال إن صحف المعارضة تنتقد الادارة المصرية نفسها . وتعبير «الادارة» فى امريكا يعنى جميع مؤسسات الدولة ومن بينها مؤسسة الرئاسة .

غير ان الذى يدركه الرئيس حسنى مبارك . ويستخدمه بذكاء . على الرغم من تحفظاتنا ازاء نوعية الديمقراطية

(البقية ص ٦)

اخضاع العاملين بالشركات والبنوك والفنادق الاستثمارية لقانون الكسب غير المشروع !

كتب جمال شوقى :

اجرى المستشار فؤاد الغنام رئيس جهاز الكسب غير المشروع . اتصالات مع الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء . لحصر جميع الشركات والمؤسسات الاستثمارية . التى تساهم فيها الدولة او شركات القطاع العام بنصيب فى رأس المال . سيتم اخضاع جميع العاملين فى هذه القطاعات التى تشمل الشركات الاستثمارية والبنوك والفنادق والاندية . الى قانون الكسب غير المشروع .

والزام العاملين فيها . بتقديم اقراراتهم للذمة المالية عن السنوات الماضية . كما يتم الزام ادارة شئون العاملين بهذه القطاعات بارسال كشوف بأسماء الموظفين المتخلفين . عن تقديم الاقرارات قبل نهاية شهر «فبراير» الحالى . ويواجه المتخلفون عن تقديم الاقرارات . عقوبة الحبس المطلق . والمحاكمة بتهمة الكسب غير المشروع اذا ثبت ذلك رغم عدم تقديمه للاقرار . حيث ان التخلف عن تقديم الاقرار لا يعفى من التحقيق فى وقائع الكسب غير المشروع .

وكالة الانباء الفرنسية تكشف عن خلافات حادة بين مصر وصندوق النقد الدولى

ذكريات احداث ١٨ و ١٩ يناير منعت الحكومة من تنفيذ شروط الصندوق والغاء الدعم

باريس - ا . ف . ب : اكدت امس وكالة الانباء الفرنسية فى تقرير لها من باريس . ان مصر تشهد صعوبات فى تعاملها مع صندوق النقد الدولى . ومن دلائلها ان الرئيس حسنى مبارك . لم يلتق فى اول ايام زيارته الرسمية لفرنسا . مع ميشيل كامديسوس مدير عام الصندوق . على الرغم مما اعلنته بعض المصادر الدبلوماسية عن احتمال عقد هذا اللقاء . وكان صندوق النقد الدولى . قد منح مصر فى ١٥ «مايو» الماضى قرضا قيمته ٣٢٥ مليون دولار اتاح القرض لمصر اعادة جدولة اكثر من ٨ مليارات دولار من متاخراتها . على عشرة اعوام وفترة سماح قدرها ٥ اعوام . واكدت بعض المصادر الغربية . ان هذا القرض . قطرة فى محيط . لتجاوز ديون مصر الخارجية ٤٠ مليار دولار كما جمد الصندوق دفع اقساط القرض . لعدم قيام الحكومة المصرية . بتنفيذ خطوات الاصلاح الاقتصادى المنصوص عليها فى الاتفاق . والتى اشترطها الصندوق . واكدت مصادر دبلوماسية عديدة تطابقت اقوالها . ان الخلافات مع صندوق النقد الدولى ترجع . الى قيام الحكومة المصرية بدعم السلع الاساسية . بحوالى مليارى دولار ويطالب دائنو مصر بالغاء هذا الدعم . واعلنت وكالة الانباء الفرنسية فى تقريرها . ان ذكرى «احداث ١٨ و ١٩ يناير ١٩٧٧» مازالت ماثلة فى اذهان القادة المصريين . وفضلوا الغاء الدعم بالتدريج والاستعاضة عنه بما يسمى بالاعلانات

(البقية ص ٦)

مسئول بوزارة الخارجية الفرنسية يحذر من خطورة الأزمة الاقتصادية المصرية

باريس - سعد زغلول:

علمت «الوفد» . ان مقترحات الرئيس مبارك وجدت تجاوبا من جاك شيراك رئيس الحكومة الفرنسية والرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران . وكان مسئول فى وزارة الخارجية الفرنسية . قد صرح لوكالة الصحافة الفرنسية فى نفس يوم وصول الرئيس لباريس . ان الازمة الاقتصادية فى مصر . بلغت حدا من الخطورة . حتى ان صندوق النقد الدولى يرفض ضمان الشرائح المتبقية من القروض ووصف الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء . تصريحات المسئول الفرنسى . بانها مزاعم وليس لها اصل من الحقيقة . واكد ان الموقف الاقتصادى فى مصر ليس سيئا بالصورة التى يزعمها مسئول الخارجية الفرنسى فمصر وقعت اتفاقا مع الصندوق الدولى فى مايو ١٩٨٧ ويتم تنفيذ هذا الاتفاق الذى يعبر عن توحيد سعر الصرف فى المعاملات بكل دقة وبالرغم من ان الاتفاق ينص على ان يتم التمويل فى ١٨ شهرا . تم ما يقرب من ٩٠ ٪ من هذه العمليات فى اقل من سنة . وترتب على توحيد سعر الصرف . وجود سوق مصرفية حرة فى مصر واستفادت مصر منها . فاستقبلت السوق المصرية خلال النصف الاول من عام

(البقية ص ٦)

احزاب المعارضة التركية تحتج لسوء استخدام الاموال العامة

انقرة - رويتر . تقدمت الاحزاب المعارضة فى تركيا بمذكرة احتجاج الى البرلمان . حول سوء استخدام الاعتمادات المالية العامة . تتعلق المذكرة بما نشرته الصحف التركية . عن وجود تلاعب فى صفقة شراء سيارات مضادة للرصاص للدبلوماسيين الأتراك . والمتهم فيها اركان فورال هان وزير الدفاع التركى . وكان يشغل منصبا هاما فى وزارة الخارجية . قبل توليه منصب وزير الدفاع . عقب الانتخابات العامة التى جرت فى نوفمبر الماضى وجهت الصحف التركية . انتقادات شديدة لتورجوت اوزال رئيس الوزراء . بسبب هذه الصفقة فى بداية رئاسته للوزارة لفترة ثانية . من المنتظر ان يجتمع البرلمان التركى لنظر المذكرة . واشارت المصادر البرلمانية الى انه من غير المحتمل . ان تحظى المذكرة بالاغلبية فى البرلمان الذى يضم ٤٥٠ عضوا .

ممرضات بريطانيا يبدأن اضرابا عاما اليوم

لندن - وكالات الانباء تبدا اليوم الممرضات البريطانيات . اضرابا عاما لمدة يومين . احتجاجا على انخفاض اجورهن . وتقصير الحكومة البريطانية فى دعم الخدمات الصحية المجانية التى تقدمها الدولة . قام امس بعض الممرضات بمظاهرة حملن فيها اللافتات المعبرة عن مطالبهن . بزيادة الاجور وتحسين ظروف العمل .

وتطالب نقابة الممرضات البريطانية بزيادة اجور الممرضات بنسبة ٢٠٪ ودعم الخدمات الطبية الحكومية بمبلغ ٢.٢ مليون جنيه استرلينى . لعدم اغلاق مزيد من العنابر فى المستشفيات . والتقليل من قوائم الانتظار لاجراء العمليات الجراحية

سيدة تحتفظ بجثة زوجها ٨ سنوات

نوكسفيل - الولايات المتحدة - ا . ف . ب احتفظت سيدة بجثة زوجها المتوفى لمدة ٨ اعوام . ظلت خلال هذه الفترة تقوم بانتظام بتغيير ملابسه وغطاء السرير الذى يرقد عليه . اعتقادا منها ان الرجل مريض وسيشفى عثر رجال الشرطة فى الاسبوع الماضى على جثة الرجل الذى توفى متاثرا بمرض السكر . والقت القبض على زوجته واحد اصدقاء الاسرة . ووجهت اليهما تهمة عدم الابلاغ عن وفاة الرجل . وافرجت عنهما بكفالة مالية .

وفى لندن .. سرقوا ١١ «ثعبانا» نادرا من حديقة الحيوان

لندن - رويتر اعلنت امس . الشرطة وضباط الجوازات فى بريطانيا . حالة التاهب لمنع تهريب ١١ «ثعبانا» نادرا .

(البقيه ص ٦)

وزير السياحة يطالب بالتحول الى الملكية الخاصة

وطرح أسهم شركات القطاع العام للاكتتاب

كتب جهاد عبدالمنعم :

اعترف الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى . ان الاسعار ارتفعت بنسبة ٢٨٧ فى المائة . واكد ارتفاع معدلات التضخم بشكل خطير . وارتفاع السيولة النقدية الى ٤٢ مليار جنيه . حتى آخر شهر سبتمبر الماضى . وكانت قيمة السيولة النقدية خلال السنوات السبع السابقة لا تتعدى ١٠ مليارات . وقال ان استمرار السياسات الاقتصادية الحالية . يؤدى الى مزيد من التضخم . وتدنى قيمة العملة المحلية جاء ذلك خلال الجلسة الثانية للندوة المصرية - الفرنسية المنعقدة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية . حول ازالة القيود الاقتصادية .

(البقية ص ٦)

فى الصين .. يقتلون زوجاتهم لادمانهم القمار

شنغهاى - «رويتر» .

قام رجلان بشنق زوجتيهما . وقام اخر بشنق طفلة بسبب الخلافات الاسرية حول لعب القمار . وذكرت امس صحيفة «ليبارشن» الصينية اليومية . ان احد عمال المصانع . قام بخنق زوجته بيده بعد ان زادت شكواها منه . لقيامه بسرقة الاموال منها وانفاقها فى العاب القمار . كما خنق بعد ذلك . طفله الصغير مستخدما حبلا مجدولا .

ونشرت الصحيفة . ان عاملا آخر باحد مصانع الفولاذ قام بسرقة ٢٠٠ «يوان» من زوجته واوسعها ضربا . لاعتراضها . وتوفيت بسبب الاصابة . وذهب للعب القمار . وذكرت صحيفة صينية اخرى . ان رجال البوليس بمدينة شنغهاى القوا القبض على ٥١ الف شخص . اتهموا فى ١٣ الف قضية بمجال المراهنات والعاب القمار . فى المدينة الصينية .

كما اعلنت السلطات فى مدينة شنغهاى عن عزمها القيام بحملة دعائية كبيرة . وشن حرب ضارية ضد اوكار القمار .

شروط جديدة لتقدم طلاب المنازل لامتحان الثانوية العامة

كتب وجدى زين الدين :



احمد فتحى سرور

اصدر امس الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا بشروط التحاق طلاب المنازل. بامتحان الثانوية العامة. ويقضى القرار بعدم قيد المتقدم باحدى مدارس التعليم الثانوى الفنى. وكان وزير التعليم قد اصدر قرارا يسمح لراسبى الثانوية العامة بالالتحاق بالتعليم الفنى وطالب الوزير جميع المديريات التعليمية. بموافاة الادارة العامة للامتحانات. باسماء وبيانات الطلاب الذين قيدوا بالتعليم الفنى. تحويلا من الثانوية العامة فى ميعاد اقصاه نهاية شهر فبراير الحالى وسيتم مراجعة اسمائهم مع استمارات المقيدين من الخارج بلجان النظام والمراقبة فى القطاعات الاربعة على مستوى الجمهورية وقرر وزير التعليم ان تتحمل المديريات التعليمية المسئولية القانونية. عن اخطار الوزارة باسماء

(البقية ص ٦)

مجلس جامعة عين شمس يؤكد فى مذكرة الى مجلس الوزراء اعتداءات اجهزة الامن على الطلاب والحرم الجامعى

كتب مجدى حلمى :

اكد مجلس جامعة عين شمس فى مذكرة تقدم بها الى مجلس الوزراء والمجلس الاعلى للجامعات اعتداء اجهزة الامن مرتين متتاليتين خلال اسبوع واحد على الحرم الجامعى لجامعة عين شمس شمل الاعتداء اطلاق القنابل المسيلة للدموع والدخان ومطاردة جنود الامن المركزى وفرق الكاراتيه للطلاب والاعتداء عليهم داخل مدرجات الجامعة واصابة المئات من الطلبة والطالبات باختناقات وحالات اغماء وكسور فى الاطراف كما اكدت المذكرة عدم تنفيذ وزارة الداخلية لاوامر نيابة امن الدولة باخلاء سبيل الطلاب الذين قامت بالتحقيق معهم وقررت وزارة الداخلية اعتقالهم

كما اكدت المذكرة. ان الاسلوب القمعى الذى تعاملت به اجهزة الامن مع الطلبة فاق كل التصورات وكان زكى بدر وزير الداخلية قد زعم فى اجتماع مجلس الوزراء عدم قيام اجهزة الامن بالاعتداء على طلاب جامعة عين شمس او اعتقالهم كما نفى الدكتور محمد لبيب شنب عميد كلية الحقوق بالجامعة. مايردده الطلاب عن قيام الجامعة بالتحقيق مع قيادات الطلاب حول الاحداث الاخيرة وفصل

(البقيه ص ٦)

مهندس يقتل شقيقته اثناء محاولته ذبح زوجته لاعتدائها بالضرب على امه

كتب مجدى صادق :

حاول مهندس بمغاغة ذبح زوجته لاعتدائها بالضرب على امه اخطا المهندس . واصاب شقيقته بطعنات قاتلة " كشفت تحريات مباحث مغاغة . ان المهندس كامل عبد الله «٢٨ سنة» . عاد الى منزله بمغاغة واخبره اطفاله بان والدتهم . اعتدت على جدتهم المسنة بالضرب . وطردتها من الشقة اصيب

(البقية ص ٦)

سقوط ١٥ تلميذا من الطابق الثانى بالمعهد الدينى لانهيار السور المقام بدون أعمدة خرسانية !!

سقط ١٥ تلميذا من الطابق الثانى بالمعهد الدينى الاعدادى ببلدة اجا بالدقهلية . تم اسعاف ستة تلاميذ . وحجز الاخرين بالمستشفيات لاجراء عمليات جراحية لهم امرت النيابة باخلاء سبيل مدير المعهد بضمان وظيفته . كما امرت بانتداب لجنة فنية من مديرية الاسكان لبيان سبب الانهيار . وتحديد المسئولية وكان مامور شرطة اجا قد تلقى بلاغا من مستشفى اجا . عن قيام سيارات الاسعاف بنقل ١٥ تلميذا من مدرسة المعهد الدينى الاعدادى بميت العامل . اثر سقوطهم من الطابق الثانى بالمعهد اسرع مامور القسم الى مكان الحادث وتبين ان اعمار التلاميذ تتراوح ما بين ١٤ . ١٥ سنة وتم اسعاف ستة منهم . وانصرفوا وتم حجز الاخرين بالمستشفى وارسال التلميذ السعيد شموس الانوار الى مستشفى المنصورة الجامعى لاصابته بكسر فى قاع الجمجمة كشفت معاينة رجال الشرطة لمكان الحادث . ان المعهد مكون من طابقين . احدهما للصف الابتدائى . والثانى لتلاميذ الاعدادى . وانهار السور الذى تم تشييده دون اعمدة خرسانية اخطرت النيابة التى باشرت التحقيق . وامرت باخلاء سبيل مدير المعهد بضمان وظيفته . كما امرت بانتداب لجنة فنية من المهندسين بمديرية الاسكان لبيان اسباب انهيار السور . وتحديد المسئولية





حق عرب لمحافظ الفيوم

تلح علىّ كلمات اوجهها للدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الفيوم . هي حق عرب له . من واجبي ان اؤديه . فقد اخطات بغير قصد في حقه . ولا تنقصني الشجاعة لاعترف بهذا الخطا . وعلاقتي بمحافظ الفيوم هي علاقة عمل عام . ولا تربطني به اى علاقة شخصية . والحق اقول ان الرجل منذ ان تولى منصبه . خلفا للمحافظ السابق اللواء ثروت عطا الله . استطاع ان يكتسب ثقة شعب الفيوم . وفي خلال ايام معدودة . استقر في ذهن شعب الفيوم ان هذا الرجل حضر الى الفيوم ليعمل . وانا شخصيا وضعت ثقتي في الدكتور عبدالرحيم شحاتة ، بعد ان خضت معارك ضارية مع المحافظ السابق ، عبر صحيفة ، وفد الفيوم ، التي اتشرف برئاسة تحريرها .

المهم .. صدر العدد الاخير من ، وفد الفيوم ، وبه خبر صغير ، يتضمن ان الدكتور شحاتة محافظ الفيوم طلب من المهندس عثمان احمد عثمان ان يتوسط لامين شباب الحزب الوطني ، لدى الدكتور يوسف والى ليرضى عنه ، ويرشحه في انتخابات مجلس الشورى او مجلس الشعب . والحقيقة انني فوجئت باقحام اسم الدكتور عبدالرحيم شحاتة في هذا الخبر . ولعن الله المرض . الذى وضعني في هذا الحرج . مع رجل اثق فيه واعتز بطهارة عمله وصدق قوله . عندما قرات الخبر ادار الذهول راسي . فقد كنت اعلم ان المقصود بهذا الخبر هو اللواء ثروت عطا الله المحافظ السابق . وكنت - لظروف مرضي - قد اوكلت بكتابة مجموعة من الاخبار الى احد الزملاء المحررين . وكان بينها خبر ينسب هذه الواقعة الى ، محافظ الفيوم ، دون ذكر اسمه . وظن المحرر ان المقصود هو الدكتور عبدالرحيم شحاته . فاجتهد في كتابة الخبر . ومرة اخرى العن المرض ، الذى بسببه لم استطع مراجعة صفحات الجريدة . قبل ارسالها الى المطبعة ، فمر الخبر بالخطا غير المقصود الذى تضمنه . ولم يكتشفه احد . واتحمل وحدى مسئولية هذا الخطا .

والآن .. وبدون افراط او تزيد ، ارجو ان تكون الصورة قد اتضحت . ولا اطلب من الدكتور عبدالرحيم شحاتة صفحا او غفرانا . انما هي كلمات كتبتها إرضاء لله ولضميرى . والله على ما اقول شهيدا

مجدى سرحان

ندوة سياسات التصحيح الهيكلي وازالة القيود الاقتصادية :

شروط صندوق النقد الدولى تخلق مواجهة بين الشعب والحكومة

المشكلة الاقتصادية ازدادت تفاقما بسبب ربط الاسعار المحلية بالاسعار العالمية

كتب جهاد عبدالمنعم

اكدت ندوة سياسات التصحيح الهيكلي وازالة القيود الاقتصادية ان الازمة الاقتصادية في الدول النامية ترجع الى عجز الحكومات عن تقديم سياسات اقتصادية فعالة ، بالاضافة الى انخفاض اسعار المواد الخام ، ونقص المعونة الاجنبية ، وارتفاع سعر الفائدة على الديون . وطالبت الدكتورة هناء خير الدين رئيس الندوة بضرورة اعادة تصحيح هيكل الاقتصاد القومي عن طريق برنامج يتسم بالواقعية والملاءمة لظروف الدولة ، وان تحظى السياسات الاقتصادية بالتاييد الشعبي كضمان لنجاحها ، وتقديم الدول الدائنة لمزيد من المساعدات والتسهيلات وقال الدكتور فونتين استاذ الاقتصاد بجامعة بكياردى الفرنسية ، ان برامج صندوق النقد الدولى تركز على ضرورة الغاء الدعم ورفع الاسعار لمواجهة الطلب المتزايد على السلع . واكد ان شروط الصندوق قد تنجح في خفض العجز بميزان المدفوعات ، ولكنها قد تؤدى الى مواجهة بين الشعب والحكومة ! كما اكد ان الصندوق يركز على ميزان المدفوعات كمؤشر اقتصادى للدولة ، دون النظر الى الهيكل الاقتصادى لانه يتطلب توافر بيانات ومعلومات كثيرة ، ولذلك فان تدخل صندوق النقد الدولى يؤدى الى الانكماش والتضخم بالرغم من الامكانيات المادية التي يقدمها للحكومات وقال الدكتور يوسف بطرس غالى المستشار الاقتصادى بمجلس الوزراء . ان حجم المساعدات التي تقدمها الدول العظمى للدول الفقيرة هو الذى يحدد سرعة نمو هذه الدول . ونحد بسياسة الصندوق واعتمادها على نظرية السياسة النقدية ، لان ذلك يؤدى الى ارتفاع الاسعار . واكد ان الدول المدينة مضطرة دائما لتنفيذ شروط الصندوق ، التي لم تنجح في اصلاح التضخم في الدول الا بنسبة ٤٢ ٪ اما في علاج الميزانية فقد نجحت بنسبة ٥٣ ٪ في تنفيذ برامجها . واضاف ان الصندوق يحذر الدولة من التدخل في الاسعار ، ويطالب بتركها للعرض والطلب .

واكد الدكتور محمد دويدار استاذ الاقتصاد بجامعة الاسكندرية ، ان برامج صندوق النقد تزيد المشكلة الاقتصادية تفاقما لانه يسعى الى ربط الاسعار الداخلية بالاسعار العالمية . مما يؤدى الى انخفاض في قيمة العملة المحلية ، ويجعلنا ندور في دوامة سعر الدولار . ولا يحقق ذلك الا مصالح الدول العظمى . وقال انه بعد الانفتاح وتفاقم المشكلة الاقتصادية تبحث الدولة عن خطط التنمية . واصبح كل هدفها الادارة اليومية للمشكلة . واكد ان هذه الاجراءات لا تشجع المنتجين . ولكنها تشجع الطفيليين . واضاف انه في سبيل تنفيذ الدولة لبرامج الصندوق فانها تستمر في رفع الاسعار ، بحجة ارتفاع الاسعار العالمية .

الوفد ينظم رحلتين للعمرة خلال شهرى رجب ورمضان

ينظم حزب الوفد رحلتين للعمرة خلال شهرى رجب ورمضان . تستغرق الرحلة تسعة ايام سواء بالطائرة او الباخرة . وتكون الاقامة في فنادق الدرجة الاولى القريبة من الحرمين الشريفين . تنقل الرحلة بالسيارات المكيفة داخل مكة والمدينة المنورة . يتم الاستعلام بمقرات لجان الوفد العامة بالمحافظات .

رئيس جامعة الأزهر يرفض قرار رئيس الوزراء ويمتنع عن السماح بسنة استثنائية لطلاب الجامعة

كتب محمود الشاذلى :

امتنع الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر عن تنفيذ قرار الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ووزير شئون الازهر ، بالسماح بسنة استثنائية اخيرة لطلاب الفرق الثانية والثالثة والرابعة بكليات الجامعة ، حتى لا يتم فصل الطلاب في سنواتهم النهائية . وكان رئيس الجامعة قد رفض تنفيذ القرار على طلاب الفرقة الثانية بكليات الطب وطب الاسنان والشريعة والقانون واصول الدين والتجارة واللغة العربية . وطالبات الفرقة الثالثة بطب الازهر . وقرر محمد رشاد نبيه المحامي وعضو الوفد ، الاستمرار في مباشرة الدعاوى القضائية التي رفعها نيابة عن ١٢٠ طالبا وطالبة ضد رئيس الجامعة . وقد تاجل نظر الدعاوى المستعجلة التي رفعها امام محكمة القضاء الادارى الى جلسة ١٦ فبراير الحالى .

ورقة عمل أمام وزير الزراعة تحدد مشاكل تنفيذ خطة استصلاح الأراضى

كتب نبيل السجيني :

طالب مؤتمر رؤساء بنوك التنمية والائتمان الزراعي المنعقد حاليا بمحافظة الاسماعيلية ، بضرورة تطوير اساليب الائتمان ، لتحقيق التكافؤ بين القرض والغرض . الذى يصرف من اجله بهدف تمويل جميع المشروعات التي تتصل بالزراعة ، خاصة مشروعات الرى والصوبات البلاستيك . صرح بذلك المهندس عادل عزى رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي ورئيس المؤتمر، مشيرا الى ان المؤتمر سيناقش خطة بنوك القرى خلال المرحلة القادمة ، وفقا لظروف استراتيجية الدولة في مجال التنمية الزراعية ، التي تتضمن استصلاح مليوني فدان بتمويل قدره ١٥٠٠ مليون جنيه .

واضاف المهندس عادل عزى ، ان المؤتمر سيتقدم بورقة عمل للدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة حول المشاكل ، التي تواجه تنفيذ خطة استصلاح الاراضى ، سواء المشكلات البنكية او نقص النواحي الفنية ، واساليب الضمان الخاصة بالقروض ، ومشكلات توفير مستلزمات الانتاج الزراعى ، وتشجيع المشروعات التصنيعية ، والاهتمام بالتوسع الزراعى الافقى . يختتم المؤتمر اعماله غدا .

الدكتور يوسف والى

مجلس الشعب يناقش السياسات التموينية والتعليمية

يناقش مجلس الشعب خلال جلساته التي تبدأ السبت القادم، برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس، عددا من الاسئلة المقدمة من اعضاء المجلس الى الحكومة. ويجيب المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية على اربعة اسئلة حول خطة الوزارة في مواجهة الكوارث الطبيعية وخاصة السيول التي وقعت في مصر اخيرا. والاجراءات التي تتبعها لحماية مصر من اخطارها. كما يحدد المجلس موعدا لمناقشة عدد من الموضوعات الهامة. لمكافحة المخدرات والسموم البيضاء والسياسة التموينية والسياسة التعليمية في جميع مراحلها وعن مشاكل مهجرى النوبة بمحافظة اسوان وكذلك عن موضوع اقامة المدن والتجمعات العمرانية الجديدة. وعن فشل بعض المشروعات الاستثمارية، التي لاتعمل باسلوب اقتصادى، وعن موضوع الادارة وطرق تطويرها.. ويناقش المجلس يوم الاحد عددا من الاسئلة موجهة الى الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم، عن استبعاد مدرسى التربية الفنية من الاعارة للخارج. وخطة الوزارة في استيعاب تلاميذ المرحلة الاساسية كما يناقش المجلس عددا من تقارير اللجان النوعية بالمجلس..

طائرات الجامبو تصل اول يونيو القادم

كتبت حنان البدرى :

تصل الى القاهرة يوم ٢ يونيو القادم، الطائرة الجامبو التي تعاقدت عليها مؤسسة مصر للطيران ضمن طائرتين تم شراؤهما من شركة بوينج العالمية. ويبلغ ثمن الطائرة الواحدة ١٩٠ مليون دولار. وتصل الطائرة الاخرى في الاسبوع الثالث من شهر يونيو القادم ويبدا تشغيلهما لرحلتي الولايات المتحدة الامريكية، والشرق الاقصى، بواقع رحلتين اسبوعيا لمنطقة الشرق الاقصى، وثلاث رحلات لامريكا. صرح بذلك اسماعيل شريف رئيس قطاع التخطيط والمتابعة بمؤسسة مصر للطيران..

دراسة لتوفير الوقود السائل للمستهلك بالشبكة الكهربائية الموحدة

كتب عادل صبرى :

ناقشت كلية الهندسة بجامعة عين شمس احدث دراسة علمية عن التوزيع الاقتصادى للاحمال على المحطات الحرارية لتوفير النقد الاجنبي الذى ينفق على الوقود السائل، والمستخدم في الوحدات الحرارية المولدة للكهرباء على مستوى الجمهورية. تناولت الدراسة التوزيع الامثل للاحمال على الوحدات الحرارية بالشبكة العامة، لخفض التكلفة الكلية للوقود المستهلك في عملية التشغيل اليومى. وتهدف الدراسة الى ايجاد نظام مرن لتشغيل الشبكة الموحدة مع ضمان حد ادنى من الوفر في النقد الاجنبي الذى ينفق على الوقود السائل المستهلك في هذه الوحدات.

أعمال تجميل ميدان التحرير تنتهى خلال الشهر القادم

قام امس يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة بجولة ميدانية شملت احياء عابدين وقصر النيل وشبرا وشرق القاهرة ومصر الجديدة. وصرح المحافظ في بداية الجولة، التي تفقد فيها اعمال التجميل بميدان التحرير بانه تم دعوة وزارة الثقافة لتقوم اجهزتها المتخصصة بدراسة جميع المقترحات وتقييم جميع الاعتبارات الفنية والعلمية والتاريخية بتجميل الميدان. مشيرا الى ان تركيب الاشارات والعلامات الارشادية والتخطيط السطحي والاستزراع بميدان التحرير. ستنتهي في شهر مارس القادم.

وقرر محافظ القاهرة خلال تفقده لمنطقة شبرا. فتح شارع عبدالقادر طه وشارع عبيد والشوارع المحيطة بهما للمرور. لربط منطقة روض الفرج ودوران شبرا بشارع كورنيش النيل. وتفقد المحافظ سير العمل في انشاء كوبرى الاميرية. وقرر الانتهاء من وضع التخطيط السطحي للمرور بالمنطقة، تمهيدا لافتتاح الكوبرى في بداية شهر مارس القادم. ليربط بين شمال وشرق القاهرة ومدينة شبرا الخيمة..

اللجنة العليا للسياسات تبحث ترتيبات موسم الحج القادم

تبحث اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية في اجتماعها اليوم برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء، مذكرة وزارة الداخلية بشأن الترتيبات الخاصة بموسم الحج القادم ومذكرة وزارة الشئون الاجتماعية بشأن اشراف الوزارة على رحلات الحج التي تنظمها الجمعيات. كما تبحث اللجنة في اجتماعها مذكرة وزارة الكهرباء بشأن مستحقات قطاع الكهرباء.

عاطف صدقى

وزير الصحة أمام المؤتمر العالمى للايدز :

اكتشاف ٣٢ مصابا بالايدز .. نصفهم أجانب

كتب هشام الصواف :

اعلن الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة عقب عودته من لندن لحضور مؤتمر الايدز الذى عقد في العاصمة البريطانية، وحضره وزراء صحة مختلف دول العالم والامير ان ابنة ملكة بريطانيا. ان كلمة مصر في المؤتمر تضمنت الخطوات التي اتخذتها مصر لمكافحة الايدز. واهمها صدور قرار وزارى باعتبار مرض الايدز من الامراض الواجب الابلاغ عنها وتعميم استعمال المحاقن ذات الاستعمال الواحد. واتخاذ اجراءات فحص اكياس الدم للتاكد من خلوها من مرض الايدز ومنع استيراد مشتقات الدم من الخارج الا بشهادة تفيد خلوها من المرض. بالاضافة الى فحص المستشفيات..

واعلن الوزير ان عدد حالات الايدز في مصر ٣٢ حالة فقط منها ١٦ حالة لمصريين، والنصف الاخر للاجانب وان المصابين المصريين كانت عدواهم من الخارج. وانه تم اجراء بحث وقائي داخل مصر لعشرة الاف عينة من الدم. ثبت سلامتها وخلوها من الامراض. واكد الوزير ان عدم انتشار المرض في مصر يرجع الى تمسك الشعب المصرى بالدين.. وصرح الوزير ان المؤتمر انهى اعماله بتوصيات اهمها ضرورة تبادل المعلومات بين الدول عن هذا المرض.. كما اعلن المؤتمر انه في ظل عدم وجود حل خلال السنوات الخمس القادمة لايجاد علاج للوقاية من هذا المرض يجب العمل على منع انتشاره ومنع العدوى عن طريق تكثيف الاعلام الصحى للمواطنين.. كما ثبت للمؤتمر ان هذا المرض لاينتشر عن طريق التعايش العادى او التنفس او اللمس او الحشرات او حمامات السباحة.. واضاف الدكتور راغب دويدار وزير الصحة بانه تم الاتفاق مع وزراء صحة بلجيكا وبريطانيا وفرنسا على تاكيد التعاون في مجال بناء المستشفيات وابحاث السرطان..

بيان لحزب التجمع يطالب بقوات دولية فى الضفة الغربية وغزة

كتب محمد الحلوانى :

طالبت الامانة المركزية لحزب التجمع برئاسة خالد محيى الدين امين عام الحزب بضرورة احلال قوات دولية فورا بدلا من قوات الاحتلال الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة.. واكدت ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الجهة المؤهلة لتقرير صيغة اشتراكها في المؤتمر الدولى للسلام. ورفضت الامانة المركزية عقد اية مفاوضات حول القضية الفلسطينية لاتتم في اطار المؤتمر الدولى.. اعلن ذلك ابو سيف يوسف امين لجنة الاعلام بالتجمع واضاف ان الامانة المركزية عقدت اجتماعا لتدارس الاوضاع السياسية والداخلية على الساحة المصرية وجولة الرئيس مبارك الاخيرة بالدول العربية وفرنسا والولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا. واكدت الامانة المركزية في ختام اجتماعها ان المواطنين من محدودى الدخل يجدون صعوبات شديدة في الحصول على ضروريات الحياة اليومية كالدقيق والزيت والسكر والدواء، الذى ارتفعت اسعاره ونقصت بعض انواعه، نتيجة للسياسات الاقتصادية المتراكمة التي اوقعت البلاد في براثن الديون الخارجية، وضغوط صندوق النقد الدولى الذى يحاول الغاء الدعم عن الخبز والكهرباء والدواء. اما الديون العسكرية للولايات المتحدة الامريكية فقد استنزفت الاقتصاد المصرى بفوائدها التي تبلغ ١٤٪ سنويا..

غالى ينتقد الفيتو الامريكى للمشروع المقدم بمجلس الامن

اعرب الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية، عن اسف مصر لاستخدام الولايات المتحدة حق الفيتو على مشروع القرار المقدم الى مجلس الامن، حول الوضع في الاراضى المحتلة. وقال الدكتور غالى ان هذا الموقف يتسم بالسلبية في مواجهة اعمال القمع الاسرائيلية ضد الانتفاضة الشعبية الفلسطينية بالاراضى المحتلة.

الدكتور فاروق جرانة فى ذمة الله

توفى امس الدكتور فاروق جرانة احد رواد الصناعة في مصر . وكان الفقيد رئيسا لشركة البلاستيك ، وعضوا بمجلس الشعب ، ورئيسا للجنة الصناعة بالمجلس ، وامينا عاما للحزب الوطني في الاسكندرية . تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة ، واسكنه فسيح جناته ، والهم اسرته الصبر والسلوان .

الرئيس مبارك عقب مباحثاته مع ميتران : استخدام امريكا لحق الفيتو أصابنى بذهول

اكد الرئيس حسني مبارك انه لايوجد اى خلاف مع فرنسا بالنسبة للعلاقات مع مصر، وان هناك اتفاقا في الراى مع فرنسا فيما يتعلق بالقضية العربية والقضايا الاقليمية. وقال الرئيس مبارك في تصريحات عقب انتهاء مباحثاته امس مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في باريس ان فرنسا تساعد مصر في صندوق النقد الدولى، وموقف فرنسا معروف في هذا المجال ولايحتاج لتوضيح. وردا على سؤال عن استخدام الولايات المتحدة مساء امس الاول لحق الفيتو قال الرئيس مبارك: «انا شخصيا مذهول لاستخدام الفيتو. وكان من الافضل ان تمتنع الولايات المتحدة عن التصويت». وحول رسالة الرئيس مبارك للملك حسين التي بعث بها امس الاول قال الرئيس انه ابلغه فيها بنتائج مباحثاته مع الادارة الامريكية بالنسبة لقضية الشرق الاوسط لاننا شركاء فيها ومع الفلسطينيين. واضاف مبارك ان الظروف القائمة حاليا في الضفة الغربية وغزة تفرض نفسها على الموقف. ونقول ان هناك خطرا ونحن نتنبه لهذا الخطر واذا لم يتم تداركه فستزداد الامور تعقيدا والاخطار ستزداد وتصبح خارج السيطرة الكاملة. وقد شرحنا هذا الموقف للولايات المتحدة. واعتقد انها استوعبت هذا الموقف جيدا ومن هذا المنطلق كان لديهم بعض الافكار فارسلوا مبعوثا للقاء الملك حسين.

مبارك والحسن الثانى يبحثان ملامح العمل العربى المشترك فى المرحلة القادمة

اكد صفوت الشريف وزير الاعلام المصرى اهمية الزيارة التي يقوم بها الرئيس حسني مبارك للمغرب في اطار جولته الحالية. وقال ان هذه الزيارة ستتيح الفرصة لاستئناف التشاور بين الزعيمين العربيين الكبيرين الرئيس مبارك والعاهل المغربي الملك الحسن الثاني، بما عرف عنهما من رؤية ثاقبة وحرص على المصلحة العربية والاسلامية العليا. واوضح صفوت الشريف في حديث خاص لوكالة الانباء المغربية ان المباحثات التي سيجريها الزعيمان العربيان، ستتناول نتائج جولة الرئيس مبارك الحالية التي شملت حتى الآن بون، ولندن، وواشنطن، وباريس، والتشاور حول ملامح العمل العربي المشترك في المرحلة القادمة. واشار وزير الاعلام المصرى الى ان الجولة الحالية للرئيس مبارك تكتسب اهمية خاصة على ضوء التحديات التي تواجهها الامة العربية والمخاطر التي تتفاقم حدتها في منطقة الشرق الاوسط مما يتطلب تحركا جادا وعمليا ومسئولا من كافة الاطراف.

واوضح صفوت الشريف ان العلاقات بين مصر والمغرب ستشهد دفعة جديدة في ضوء عودة العلاقات الدبلوماسية بينهما في اعقاب قمة عمان العربية الطارئة.

الرئيس مبارك يزور تركيا بعد إيطاليا

يقوم الرئيس محمد حسني مبارك بزيارة عمل لجمهورية تركيا اعتبارا من يوم الجمعة القادم، حيث يلتقي مع الرئيس التركي كنعان ايفرين. صرح بذلك صفوت الشريف وزير الاعلام. وقال ان زيارة الرئيس مبارك لتركيا تاتي عقب زيارته لايطاليا.

وزير البحث العلمى يجرى مباحثات بالكويت

كتب صدقى حشيش :

يغادر القاهرة يوم الاحد القادم الى الكويت وفد علمي مصرى برئاسة الدكتور عادل عز في زيارة رسمية تستغرق اسبوعا بدعوة من انور عبدالله النورى وزير التربية الكويتي. وصرح الدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمي بان الزيارة تتضمن لقاءات عمل مع العاملين بمعهد الكويت للابحاث العلمية ومناقشة موضوعات هندسة السواحل والمياه الجوفية. وتطوير الانتاج الزراعي في الاراضى الصحراوية. وتعريب تقنيات الحاسب الآلي وابحاث مواد البناء والابحاث البترولية. وكان قد تم الاتفاق على هذه الموضوعات خلال المؤتمر العربي الاول للبحث العلمي والتنمية في سبتمبر الماضي بالقاهرة. وتم بحث بعضها بالفعل خلال زيارة كل من الدكتور عبدالله النورى وزير التربية الكويتي والدكتور عبدالرحمن العوضي وزير الصحة الكويتي للقاهرة خلال الشهور الاربعة الماضية. ويقوم الوفد العلمي المصرى بزيارة لوزارة الصحة الكويتية كما يزور النادى العلمي الكويتي.

وفد منظمة «اليونيدو» يبحث امكانية إقامة عدد من المراكز الصناعية بمصر

وصل الى القاهرة صباح امس طارق القصبي رئيس البرنامج الاقليمي للدول العربية بمنظمة التنمية الصناعية «اليونيدو» التابعة للامم المتحدة على رأس وفد صناعي واقتصادى من المنظمة في زيارة لمصر تستغرق اسبوعا. وصرح الدكتور يوسف مظهر وكيل اول وزارة الصناعة للعلاقات الخارجية بان الوفد سيبحث خلال الزيارة امكانية مساهمة اليونيدو في اقامة عدد من المراكز الصناعية التكنولوجية في مختلف التخصصات الصناعية بمصر لخدمة ابناء الدول العربية في اكتساب الخبرات الفنية والتكنولوجية الحديثة في المجالات الصناعية المختلفة بالاضافة الى استعراض اهم المشروعات الصناعية الوطنية في خطة التنمية في مصر ومدى امكانية مساهمة المنظمة الدولية فيها او تنفيذ بعض منها.

● مواقيت الصلاة ●

	فجر	شروق
القاهرة	٥,١٥	٦,٤٥
الاسكندرية	٥,٢٢	٦,٥٢

	ظهر	عصر
القاهرة	١٢,٠٨	٣,١١
الاسكندرية	١٢,١٤	٣,١٤

	مغرب	عشاء
القاهرة	٥,٣٢	٦,٥٢
الاسكندرية	٥,٣٦	٦,٥٧

● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم ، ان يستمر تكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد ، مع فرصة لسقوط الامطار ، وتكون رعدية على شرق البلاد ، وتنشط الرياح مثيرة للاتربة والرمال جنوبا . ويكون الطقس ، مائلا للبرودة نهارا شديد البرودة ليلا على كافة الانحاء . ويبدا التحسن في الاحوال الجوية على غرب البلاد ، ويمتد تدريجيا نحو الداخل .

● درجات الحرارة ●

القاهرة	١٦	٩
الاسكندرية	١٥	٨
مطروح	١٤	٨
بورسعيد	١٤	٩
الاسماعيلية	١٤	١٠
السويس	١٥	١٠
المنيا	١٨	٥
الفيوم	١٦	٧
اسيوط	١٨	٥
سوهاج	١٨	٤
الاقصر	٢٠	٥
اسوان	٢٠	٨
الغردقة	١٨	١٠
رفح	١٤	٩
سيوة	١٨	٦
العريش	١٥	٨
نخل	١٥	٩
شرم الشيخ	١٦	٩

● حالة البحر ●

● البحر المتوسط : رياح شمالية غربية من ١٠ الى ٢٠ عقدة .

● البحر الاحمر : رياح غربية الى شمالية غربية من ١٠ الى ٢٠ عقدة .

- حالة البحر: معتدل مضطرب احيانا .

- ارتفاع الموج : من متر الى واحد ونصف متر .

قرارات تعيينات جديدة يصدرها رئيس الوزراء

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارات امس بتعيين كل من المهندس الزراعى فتحى خليل بكر مديرا لمديرية الزراعة بمحافظة الاسكندرية، والطبيب بيطرى محيى الدين السيد موسى مديرا عاما للطب البيطرى بمحافظة كفر الشيخ، وبهى الدين التونى وكيلا لمديرية الشئون الاجتماعية بمحافظة المنيا، والمحاسب رمزى عطية ضيف مديرا عاما للشئون المالية بديوان عام استصلاح الاراضى، والمهندس سمير لبيب الطوخى رئيسا للادارة المركزية للطرق والكبارى، وصلاح الدين ابراهيم شراقة امينا عاما للمركز الاقليمى لتعليم الكبار بسرس الليان.

□ توصيات الملتقى العربى للتشييد :

استراتيجية موحدة لتقليص دور الشركات الاجنبية غرفة للتحكيم وتذليل العقبات أمام مهنة المقاولات

كتب محمد امين :

اختتم الاتحاد العام للمقاولين العرب اعمال الملتقى الخامس الذى انعقد في القاهرة مساء امس . حضر الجلسة الختامية المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية نيابة عن المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان الذى يحضر اجتماعات مؤتمر مشاكل المدن الكبرى حاليا بمدينتي مدريد ولندن .

اصدر الاتحاد العام للمقاولين العرب عدة توصيات منها ، وضع استراتيجية عمل لتوحيد التعامل مع الشركات الاجنبية العاملة في الوطن العربي ، بغرض تقليص دور هذه الشركات لدعم الاقتصاد العربي واستثمار موارده الطبيعية وامكانياته الذاتية ، والاتصال بصناديق التمويل العربية بهدف دعم المقاولة العربية في تنفيذ المشروعات ، وتذليل العقبات التي تحول دون تطور المقاولات العربية . كما وافق الاتحاد على انشاء غرفة التحكيم العربية لتيسير اجراءات التقاضى وحل النزاعات التي قد تنشا عند تنفيذ بعض المشروعات .

كما اوصى الاتحاد بضرورة مواصلة الدراسات التقنية والعلمية والاساليب الحديثة التي تدعم نشاطات المهنة من حيث التخطيط الفنى ، ودراسة تسعير المشاريع بتطبيق نظام الحاسب الآلى ، ومظاهر الاضرار والعيوب التي تلحق بالمباني ، وتكوين تكتلات المقاولين ودراسة التوجهات العامة للمخططات التنموية العربية ومدى كفاءة المقاولات العربية لتنفيذها . واوصى بضرورة طبع قوائم المقاولين في هذه البلدان ، واصدار ملحق خاص بمقاولى جمهورية مصر العربية .

عصام راضى

خبراء التنظيم والادارة يدرسون مشاكل أجهزة الحكم المحلى

يقوم الجهاز المركزى للتنظيم والادارة، برئاسة الدكتور حسين رمزى كاظم، بزيارات ميدانية لعدد من المحافظات، للوقوف على مشاكل شئون الخدمة المدنية والحكم المحلى ومحاولة حلها، وتطوير الخدمات وتبسيط اجراءات العمل بالمحافظات، واعادة تنظيم الوظائف واستحداثها، وتنظيم الموازنات.

ومن المحافظات التي قام خبراء الجهاز بزيارتها: القليوبية، والاسماعيلية، واسوان، وشمال سيناء، ومن المقرر ان يقوم الدكتور حسين رمزى كاظم ومجموعة من الجهاز المركزى للمحاسبات بزيارة جميع المحافظات المتبقية.

الاطباء والبيطريون يناقشون علاقة الدواجن البيضاء بمرض الفشل الكلوى

كتب احمد فؤاد :

تنظم النقابة العامة للاطباء بالتعاون مع نقابة البيطريين مساء يوم الجمعة القادم، ندوة علمية حول الدواجن البيضاء وصحة الانسان. يتحدث في الندوة اساتذة من كليات الطب والطب البيطرى وعدد من خبراء فحص الاغذية وضمان سلامة المنتجات الحيوانية. تتناول الندوة الموضوعات التي اثيرت مؤخرا حول الدواجن البيضاء ومدى صحة ماتردد حول علاقتها بالفشل الكلوى. صرح بذلك الدكتور عبدالمجيد وهبة، مقرر اللجنة العلمية بنقابة البيطريين/

وزارة التخطيط ترفض تمويل اقامة فندق هيلتون الاقصر

قررت شركة مصر للفنادق تاجيل اقامة مشروع فندق هيلتون الاقصر، لعدم توافر التمويل اللازم لاقامة الفندق وكانت الشركة قد طلبت من وزارة التخطيط ادراج المشروع في الخطة الخمسية الثانية ورفضت الوزارة هذا المطلب.

اتهامات متبادلة بين مديريات الاسكان والتربية والتعليم وهيئة بحوث الاسكان .. حول تصدع مدرسة بالجيزة

كتب محمد عبدالعليم :

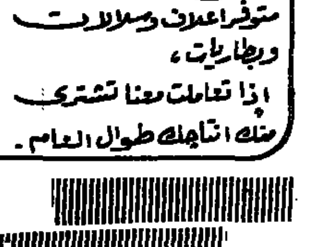
تبادلت مديريات التربية والتعليم والاسكان وهيئة بحوث الاسكان الاتهامات . حول مسئولية كل جهة عن تصدع مبنى مدرسة ٦ اكتوبر ببولاق الدكرور ، وانهيار جزء منها . وكان احد اعضاء المجلس الشعبي المحلي للجيزة قد طالب في سؤال وجهه الى زكي الشبيني وكيل وزارة التربية والتعليم بالجيزة ، بتوضيح الاجراءات التي اتخذتها مديرية التعليم نحو حماية تلاميذ المدرسة من الخطر ، وكشف مسئولية الاجهزة التنفيذية .

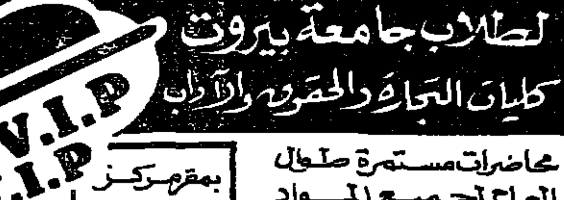
واكد وكيل وزارة التعليم بالجيزة عدم مسئوليته عما حدث ، واضاف انه ابلغ مديرية الاسكان عام ١٩٨٦ بالتصدعات والشروخ التي اصابت مبنى المدرسة ، الا ان مديرية الاسكان لم تقم بفعل اى شئ حتى الآن . بينما اكد المهندس نظمى عبدالجابر وكيل وزارة الاسكان بالجيزة ، ان مديرية الاسكان قامت بالمعاينة ، واثبتت التصدعات وقامت بابلاغ ذلك لحى غرب الجيزة . وتمت احالة الموضوع الى هيئة بحوث البناء والاسكان لدراسته ، وتحديد سبل العلاج . واضاف ان الهيئة لم تتخذ اية خطوة نحو علاج المشكلة .

محطـات تليفونيـة على الطـرق السريعـة

كتب عبدالفتاح الجندى :

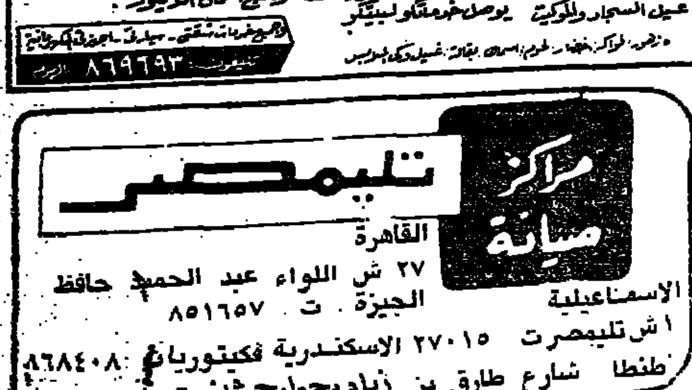
تقرر انشاء محطات تليفونية على طريق مصر اسكندرية الزراعي ومصر الاسماعيلية. وقد تم انشاء هذه المحطات لخدمة المحافظات والمناطق العمرانية الجديدة، التي تقع على الطريقين لتوفير الخدمة العاجلة للنداء الآلى المباشر المحلى والدولى. بهدف التيسير على المواطنين وتقديم الخدمات العاجلة لهم سواء الاسعافية او الامنية. اعلن ذلك المهندس محمود النصر رئيس القطاع الدولى لهيئة التليفونات واضاف ان المحطات ستقام عند مدن بنها وطنطا ودمنهور والعاشر من رمضان والصالحية والاسماعيلية. تقرر الانتهاء من اقامة هذه المحطات وتشغيلها في اول اكتوبر القادم









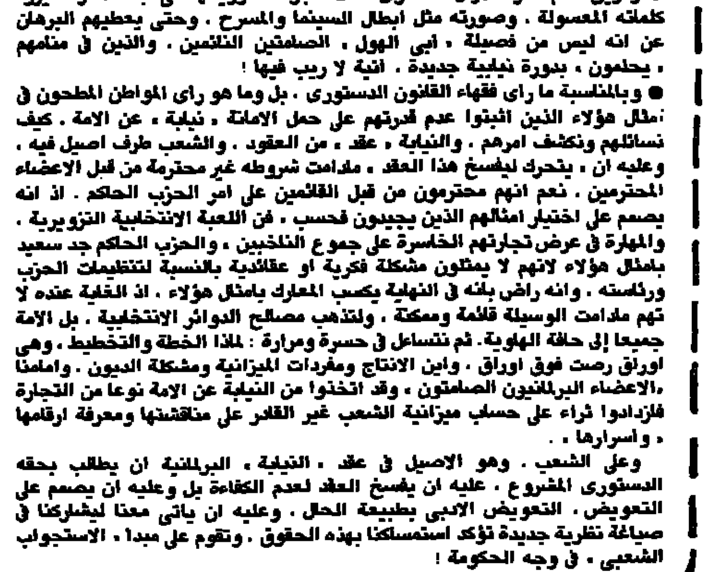


شهادة وفاة لعداد التاكسى

العداد ينعم بالدفء فى احضان الفوطة الصفراء !!

والضوابط المرورية حبر على ورق !

سيارات الاجرة تنقل ٤٨٪ من الركاب والسكك الحديدية ٢٧٪ والاوتوبيسات ٢٥٪

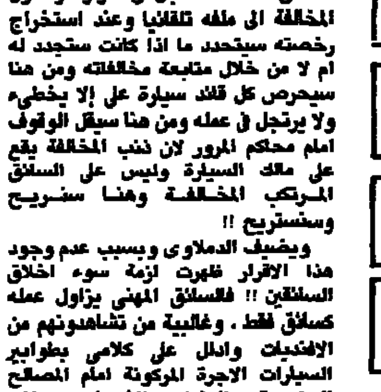


التاكسى والعداد الديكور

من المشاهد المالوفة فى شوارع القاهرة التاكسيات التى تحوى بداخلها عدادا « انيقا » ولكنه ليس لتحديد تعريفة الاجور بل يستعمل كقطعة « ديكور » بعد ان انهارات تعريفة الركوب فسقط الراكب فريسة للجشع ، وللاجر العشوائى الملتهب الذى يحدده سائق التاكسى على هواه رغم الضوابط والقواعد المرورية ، ولذلك فقد بادر جمهور الركاب بكتابة شهادة الوفاة للعداد الديكور .

ويتردد سؤال الان هو لماذا لايتم الغاء هذا العداد الزينة لان سعار الاجرة ينهش جيب الراكب وسيناريو لعبة القط والفار بين السائق والزبون مازال مستمرا؟

مدير مرور القاهرة ضحك على المجلس الشعبى بالقاهرة ..



الزحام المالوف على سيارات السرفيس وانعدام انضباطه مسئولية من ؟



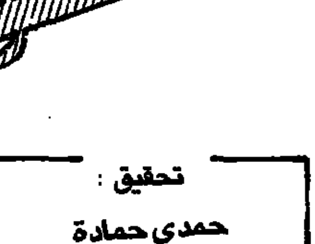
اذا استخدمت التاكسى فلا تخدع نفسك بوجود العداد .. فهو الغائب الحاضر !!

أصحاب المهن المختلفة افسدوا مهنة « السواقة » وسيارات « السرفيس » تنشر الفوضى

مطلوب انشاء مجلس اعلى للنقل لوقف الفوضى المستمرة



تحقيق : حمدى حمادة





على الامام — عبدالقادر دياب — متولى حسنى خلف — حسين منتصر — احمد توفيق — اسماعيل الدملاوى

البعض يعلل هذه اللعبة بوجود مجموعة من الدخلاء على مهنة « السواقة » ، لانهم اساءوا الى اصحاب المهنة الاصليين . ولكن منذ عامين طلبت ادارة مرور القاهرة اعادة النظر فى تعريفة الركوب بعد رفع سعر لتر البنزين خمسة قروش ليصبح سعره ٢٥ قرشا . ويومها تم ابلاغ نقابة النقل البرى لتبحث وتدرس تمهيدا لاصدار قرار يحدد الزيادة فى تعريفة الركوب الجديدة وبالفعل تقرر رفع بداية تعريفة البنديرة واصبحت الان ٢٥ قرشا بعد ان كانت فى السابق ستة قروش ثم ١٢ قرشا اما السيارات الاجرة بين المحافظات فتم رفع سعر الكيلو متر راكب « مليما » واحدا واصبح ١٤ مليما بدلا من ١٣ مليما رغم الغاء التعامل بالمليم رسميا !! .

عموما تحول الامر الى فوضى شاملة فاضطر احد وزراء الحكم المحلى السابقين « حسن ابو باشا » الى ارسال خطابات سرية جدا للمحافظين . جاء بها انه وردت معلومات لرئيس الوزراء بان سائقى التاكسى الاجرة استغلوا موضوع رفع سعر لتر البنزين خمسة قروش فقاموا برفع تعريفة الركوب بنسبة وصلت الى ١٠٠٪ وان هذا التصرف ليس له مبرر ومخالف للوائح المرور . والمرجو ان يتخذ المحافظون جميع الاجراءات اللازمة بالتنسيق مع روابط السائقين ورجال المرور حول التعريفة المقررة الجديدة !! وتاريخ هذا الخطاب ٢ سبتمبر ١٩٨٥ .

والآن وبعد ما يقرب من ثلاث سنوات يتكرر نفس السيناريو من خلال المكاتبات والتوصيات والقرارات ورغم تاكيدات اللواء مصطفى البيلى مدير مرور القاهرة بانه ستكون هناك مراقبة جادة وفعلية تنفيذا للقرار ٥٤ لسنة ١٩٨٦ مع تاكيده بانه سيلزم كل سائق سيارة اجرة بوضع نشرات ورقية على زجاج السيارات الامامى موضحا بها تعريفة الركوب المعلنة وحتى الان لاتوجد مثل هذه النشرات .

البنديرة اللعينة

وحتى اذا كان العداد يعمل ويؤدى وظيفته فى حسب الاجرة فان الراكب يفاجأ بلدغات البنديرة المصحوبة بالطرقعة الصوتية تحسب له حسابا فلكيا فلو استقل الراكب تاكسيا من ميدان رمسيس الى ميدان التحرير فسيجد العداد الديكور يامره بدفع ٨٠ قرشا وغالبا ما يستولى السائق على الجنيه كاملا لعدم وجود الفكة .

السائقون ايضا يشكون خصوصا من بعبع المرور الجديد الملقب بامين الشرطة وغيره من بعض الصولات والعساكر فاما الدفع او تحرير المخالفات المبالغ فيها حيث يتندر احد السائقين بانه فوجىء بتحرير مخالفة مزلقان سكة حديد فى فترة كانت سيارته فى ورشة اصلاح مغلقة ! .

الرقابة الشكلية

وعن فوضى اسعار امبراطورية العداد الديكور كانت لنا لقاءات متعددة لكشف لعبة القط والفار بين التاكسى والزبون .

● على الامام وكيل المجلس الشعبى بالقاهرة اكد انه سبق وضع ضوابط مرورية لاتخاذ الاجراءات اللازمة ضد المخالفين من اباطرة التاكسيات لكنها لم تنفذ فوقع الراكب فريسة سهلة للاستغلال واصبحت الشكوى ، مرة ، لتهاون الرقابة المرورية فدائما تتم المغالطة على حساب الراكب المسكين وفى المقابل تجد السائق يئن من الشكوى بدعوى المخالفات المرورية الوهمية بالاضافة الى ارتفاع اسعار قطع الغيار والاصلاح لان ما يجرى الان ينطبق على مقولة سمك لبن ، تمر هندى ، والمطلوب وقفة حاسمة ضد كل مخالف وتنقية اسلوب التعامل بين كل الاطراف المتشابكة فى حدوتة التاكسى ، وبعيدا عن التوصيات الشكلية لان عدل التعامل فوق اى اعتبار .

● عبدالقادر دياب رئيس لجنة الشئون الاجتماعية بالمجلس الشعبى بالقاهرة يوضح ان ماحدث من العداد الديكور بسبب « المكنة » ، فالراكب يهضم حقه بالفعل اذا ما تجرأ واعترض على قيمة ماحدده العداد « الزينة » الذى ينعم بالدفء فى احضان الفوطة الصفراء .. فلماذا لا تستخدم عدادات بديلة تحتسب المسافة فقط اسوة بما هو متبع فى الدول العربية حيث يسهل الحسابات عند دفع الاجرة ومنعا لما يحدث من مشاجرات ؟ غالبا ما تتطور الى خناقات حامية تسيل فيها الدماء وكلنا لاينسى حكاية السائق الفتوة الذى انهال على احد الركاب بخيزرانة وبعضهم استخدم الكرباج لتاديب الزبون وكان ذلك مثارا لسخرية فنانى الكاريكاتير الذين ترجموا تلك الوقائع برسومهم اللاذعة وكلماتهم الناقدة ولذلك فانا اتعجب من استمرار حالة العكننة دون ان يحاول اى مسئول ان يضع حدا لها بعيدا عن التصريحات الرنانة والاوامر الهشة والشكلية لان السائقين كونوا بالفعل امبراطورية متوجة لها الهيلمان والصولجان .

ومن خلال متابعتى لحكاية العداد الديكور علمت ان لجنة النقل والمواصلات بالمجلس الشعبى بالقاهرة اوصت منذ فترة بالاخذ بتوصية ادارة المرور الخاصة برفع سعر البنديرة من ٢٥ قرشا الى ٣٠ قرشا فعرضت الامر على متولى حسنى خلف رئيس اللجنة فابلغنى بانه مقتنع برفع سعر البنديرة بشرط تنفيذ وتطبيق الضوابط وعليه فالمسئولية هى مسئولية المرور وليست مسئولية لجنة النقل والمواصلات .

نصوص جامدة

اما حسين منتصر رئيس لجنة الخطة والموازنة فيشير الى انه سبق للرئيس مبارك ان اعلن بانه لن يترتب على زيادة اسعار البنزين اية زيادة فى الاسعار وقرار الزيادة الذى حدث من قبل مخالف للتوجيهات العليا . لان الموظف البسيط لايحتمل اية اعباء وهذه الزيادات المتلاحقة غير مقبولة على الاطلاق ويكفى ان قانون المرور تحولت بنوده الى نصوص جامدة والمطلوب حماية الراكب من الاستغلال وفى ذات الوقت من الطبيعى معاقبة المخطئين من السائقين وكذلك محاسبة مسئولى المرور على كل تجاوز يسىء الى التعامل المرورى حيث توجد سلبيات مطلوب بترها "

وكان من الطبيعى ان التقى بعينة من السائقين وبمجرد سماعهم لكلمة « امبراطورية » هاجوا واستغاثوا وقالوا احنا اللى مظلومين !" .

● يوسف محمود طاهر سائق تاكسى قال هل تعلم ان هناك ركابا يستقلون التاكسى ولايدفعون وانا اكسر عداد سيارتى وعسكرى المرور لايتهاونون مع سائق التاكسى فلو تخطى الخط الابيض اذا ما اغلقت فجاة اشارة المرور ، مخالفة بعكس السيارات الملاكى المدللة .

● سمير عوض سائق تاكسى قال بالفعل المفروض الحكومة تعمل لنا بنديرة ترضينى وترضى الراكب ، لان البنديرة مشكلة المشاكل والدولة تتركها « عايمة » كما اننا نواجه متاعب لاتحصى فى مقدمتها سوء حالة الشوارع .. حفر ومطبات ومجارى طافحة ثم قطع الاكسسوار مولعة فى سعرها وكمان علينا ركنة الاشارات مش دى كلها فلوس بتتحرق فى الهواء .

لاتظلمونا بدعوى انصاف .

السائق مظلوم !!

ويشترك الراكب حسن محمود حسن فى الحوار فيقول : سواق التاكسى مظلوم !! هناك دخلاء على المهنة والسواق اللى بحق وحقيقى عمره ما يغلط لانه يعرف الاصول وبصراحة بنديرة الـ ٢٥ قرشا شوية على السواق !" وكفاية المينى باص التابع لهيئة النقل العام التذكرة فيه بـ ٤٠ قرشا ، ٣٥ قرشا . وعلشان اركب انا وزوجتى واولادى ساضطر الى دفع ١٦٠ قرشا لكن فى التاكسى ادفع جنيه واحد بس " ويضيف ياريت الحكومة تخلى التاكسى بالنفر وتلغى العداد بالمرة علشان الكل يرتاح "

باع سيارته

اما احمد عبدالعظيم (باع سيارته) فيقول كلنا مظلومين سواء الراكب او صاحب السيارة او السائق نفسه . والزبون حالته عدم وفلوسه مش كثيرة وصاحب السيارة المصاريف زادت عليه وعايز ايراد معقول وهنا تحدث المساومات فمثلا مشوار المطار فى التاكسى يعادل خمسة او ستة جنيهات ولكن ليموزين الحكومة زى المنشار وكفاية ان اغلب اصحاب السيارات الاجرة عليها اقساط والمطلوب تسديدها خصوصا ان اسعار السيارات مرتفعة فلو حدث وتم الامتناع عن دفع القسط الكبير سيكون المصير الحبس .

وكان من الطبيعى ان احمل اوراقى الى النقابة العامة للنقل البرى لمواجهة اسماعيل الدملاوى مسئول السرفيس والسيارات الاجرة فبادرنى موضحا ان الضوابط يمكن ان تتحدد بما يسمى بالاقرار وبموجبه سنصل الى انضباط بنسبة ٥٠٪ على مستوى سائق الاجرة عموما وعليه فلا يصرح لاى سائق بقيادة اى سيارة الا اذا كان حاملا لهذا الاقرار الذى كان معمولا به من قبل فاذا ارتكب السائق مخالفة تسجل فى اقراره وتحول المخالفة الى ملفه تلقائيا وعند استخراج رخصته سيتحدد ما اذا كانت ستجدد له ام لا من خلال متابعة مخالفاته ومن هنا سيحرص كل قائد سيارة على إلا يخطىء ولا يرتجل فى عمله ومن هنا سيقل الوقوف امام محاكم المرور لان ذنب المخالفة يقع على مالك السيارة وليس على السائق المرتكب المخالفة وهنا سنريح وسنستريح !!

ويضيف الدملاوى وبسبب عدم وجود هذا الاقرار ظهرت لزمة سوء اخلاق السائقين !! فالسائق المهنى يزاول عمله كسائق فقط ، وغالبية من تشاهدونهم من الافنديات والدليل على كلامى بطوابير السيارات الاجرة المركونة امام المصالح الحكومية والبنوك والشركات وهؤلاء الافنديات دخلاء على المهنة وإلا بماذا تفسر لى السماح للموظفين بقيادة السيارات الاجرة !!

نحن الافضل

ويذكر الدملاوى ان سيارات الاجرة تحمل ٤٨٪ من ركاب الجمهورية بينما هيئة السكك الحديدية تحمل ٢٧٪ وشركات الاوتوبيس تحمل ٢٥٪ وخطوط السكك الحديدية طولية والاوتوبيس عرضية اما التاكسيات فخطوطها شاملة ومن باب اولى ينبغى ان تجد اهتماما وليس اهمالا ومن الظواهر الغريبة فى المحافظات انه توجد سيارات تحمل لوحات محافظة او مجلس مدينة او مجلس قروى وتعمل فى نقل الركاب فاين حماية الركاب هنا لانه لاتوجد لهم حماية اذا ما وقعت اية كارثة على الرغم من ان وزير الداخلية ارسل للمحافظين بضرورة ان تستخرج هذه السيارات لوحاتها المعدنية من ادارات المرور لان الذى يموت فيها ليست له « دية » فمن يسمح بالقتل المتعمد للركاب الامنين بلسيد !!

اما عن السرفيس ، فقد اتضح لى ان المسجل رسميا فى سجلات المرور طبقا للقرار رقم ٢٨١ لسنة ١٩٨٥ بمحافظة القاهرة عدد ٧٠٠٠ سيارة ومحدد لها مسارات معتمدة ولكن الواقع الفعلى يؤكد وجود اكثر من ٣٠ الف سيارة تنشر الفوضى وبطريقة مرتجلة حيث يقبع مسئولو تنظيم مواقفها فى مكاتبهم « كمشايخ » وبعضهم تحول الى قبضاى كل همه ان يحصل على سعر الكارته ويتركون الراكب دون تنظيم ركوبه ويكفى مهازل مواقف سرفيس الكيت كات والعتبة والشيخ رمضان وميدان التحرير والجيزة ورمسيس وامبابة فاين الرقابة المرورية التى هى شكلية بالفعل بل وصلت الى درجة العقم لان مشرفى المتابعة بادارات المرور لاهم لهم الا تلقى الاشارات بان الاحوال تمام التمام مادامت الاجهزة اللاسلكية فى ايديهم !!

زحام السرفيس

ويعلق احمد توفيق رئيس لجنة مرافق القاهرة بالمجلس الشعبى بان الراكب يعانى الامرين فى السرفيس الان ، لان غالبية السائقين يحشرون العشرات داخله وبالمخالفة للاعداد المقرر ركوبها ولاتتعجب اذا شاهدت علبة سردين متحركة تحوى اعدادا فوق اعداد امام اعين ضباط المرور ودون ان يتحركوا ويوقفوا هذا الهزل اليومى ويبدو ان تصريحات اللواء البيلى مدير مرور القاهرة هى بالفعل حبر على ورق لانه تخلى عن تعهداته التى التزم بها امامنا منذ عامين فلا ضوابط ولايحزنون وكل ما تلمسه تسديد خانة فمن يرضى بذلك لان سرطان المشاكل المرورية مازال ينخر فى حياتنا اليومية والمطلوب وقفة !!

وسالتنى قدماى الى مكتب اللواء مصطفى البيلى مدير مرور القاهرة الكائن فى العتبة فابلغونى انه متواجد بمكتبه الاخر بالدراسة وذهبت وابلغنى ضابط الاتصال المختص بانه فى العتبة فما كان منى الا ان توجهت الى العميد حافظ بدوى بادارة مرور الدراسة فاعتذر عن الحديث بدعوى انه لايتحدث لا مع صحف قومية ولا حتى معارضة ! ويلزم اخذ موافقة الوزير "

سيارات تحمل ارقام المحافظة تعمل فى نقل الركاب !

رأى

المواقف العربية الحتمية من الانتفاضة الفلسطينية

دكتور محمد عصفور

لن تقوم « اضطرابات » فى الاراضى المحتلة تتعامل فيها قوات الاحتلال مع المتمردين بالعنف الشديد امر قد يبدو عاديا طالما كانت الاضطرابات مؤقتة والعنف متناسبا مع شدة الاضطراب .. غير ان ما يحدث الآن فى فلسطين امر غير مسبوق خلال اربعين عاما .

فلقد مضى على الانتفاضة (المستمرة حتى الآن) ما يقرب من الشهرين . وقد اتسع نطاقها فلم تقتصر على إلقاء الحجارة وانما تجسدت فى شكل عصيان مدنى ومقاطعة لجهاز دولة الاحتلال الاقتصادى .. ولم تشترك فى الانتفاضة جموع طوائف الشعب الفلسطينى فى الاراضى المحتلة فحسب . وإنما شارك فيها كذلك الفلسطينيون العرب الذين اعتبرتهم اسرائيل من رعاياها ..

ان المطلب الوحيد والجوهرى للانتفاضة هو مطلب ثورى يهدم الاساس الاستيطانى لدولة الاحتلال ، ففى تعبير « الجارديان » إن الفلسطينيين قد هبوا يطالبون بدولتهم المستقلة ، متمسكين بهويتهم ..

ان الشباب الفلسطينى عندما ثار فلانه قد اقتنع بان احدا لن يحارب له معاركه الحاسمة وان عليهم ان يحاربوا بانفسهم معركتهم .. وبغض النظر عن دور لمنظمة التحرير فى تحريك الانتفاضة (مقال لطفى الخولى فى الاهرام) ، فان المراقبين السياسيين ان لم يعتبروا الانتفاضة تلقائية فانهم يتفقون على انها بداية استقلالية فلسطين من الداخل . بعد ان اظهرت تجربتهم مع الاحتلال ان حل قضيتهم المصيرية لن يحل من الخارج . وإنما لابد ان يكون الحل من الداخل او بمواجهة الاحتلال ..

ونحن ندرك تماما انه يستحيل ان تحقق هذه الانتفاضة نتيجتها المشروعة دون عون عربى خارجى - والمشكلة هى فى تحديد طبيعة هذا العون .. ايكون الاكتفاء بالشجب لقمع وتاييد ثورة الحجارة على اشد الجيوش العنصرية شراسة وتجهيزا - امريكيا ؟! ام ان المطلوب من العالم العربى ان يقوم بعمل ايجابى جدى يعبر او يكفر به عن مسئوليته التاريخية عن النكبات التى الحقتها بعض نظم الحكم العربية بالشعب الفلسطينى ؟ اعتقادى الخاص ان الدول العربية تلتزم بثلاثة امور اساسية :

الامر الاول : ان ترفع يدها عن الانتفاضة فلا تستجيب للضغطين الامريكى والاسرائيلى وتقبل الوساطة لاجهاض هذه الانتفاضة بمبادرة او اخرى ذلك ان امريكا واسرائيل تشوهان طبيعة الانتفاضة فلا تعتبر انها حركة تحرر ثورية وإنما هى مجرد اضطرابات من حق دولة الاحتلال قمعها بالقوة !! ولو ان الدول العربية على مستوى المسئولية بالنسبة لهذا الحدث التاريخى ، اذا لاعتبرت الانتفاضة الفلسطينية من اجل تقرير المصير - معركة شرعية من اجل تحرير واستقلال الدولة الفلسطينية وهما هدفان اخفقت جيوش بعض الدول العربية فى تحقيقهما - وان حرب التحرير هذه اولى بان تحرك نصوص معاهده الدفاع المشترك لنجدة الشعب العربى الذى ينكرون عليه حقه فى التمسك بهويته وسيادته ودولته .. وإذا كانت الدول العربية عاجزة عسكريا عن مناصرة ايجابية للشعب المطحون ، فانها ليست عاجزة اقتصاديا او سياسيا عن ذلك .

والامر الثانى : الذى يتعين على الدول العربية القيام به فورا هو الدعم المالى لحركة العصيان المدنى الفلسطينية ذلك ان الثابت يقينا ان الاقتصاد الاسرائيلى يرتكز اساسا على العمل العربى الرخيص والمستنزف وان هناك اكثر من ١٣٠ الف عامل عربى يستطيعون (بامتناعهم عن العمل) ان يهدموا الاقتصاد الاسرائيلى المستغل وهم فى حاجة (حسب التقديرات الاولية) إلى ثلاثمائة ٣٠٠ مليون دولار سنويا للقيام بهذه المقاطعة . وإنها لجريمة كبرى ترتكبها نظم الحكم العربية لو لم توفر ضعف هذا المبلغ لتعويض العمال المضربين وكذلك لاعاشة الاف الفلسطينيين العاطلين وخصوصا خريجى الجامعات ...

على ان اخطر الالتزامات الملقاة على عاتق نظم الحكم العربية هو الالتزام بعدم الانخداع بالحلول الغربية (امريكية واسرائيلية واوروبية) . لما يسمى بالتسوية السلمية على اساس قرارى مجلس الامن ٢٤٢ ، ٣٣٨ ونحن نحذر بصفة خاصة من وثيقة العمل التى قدمها سفير بريطانيا على اساس قرارى مجلس الامن . وإذا كانت بعض دول عدم الانحياز قد وصفت الصيغة البريطانية بانها غامضة ولذلك طالبت مزيدا من الايضاحات . فان على الدول العربية ان ترفض اخضاع حق الشعب الفلسطينى فى تقرير المصير لقرارى مجلس الامن وإنما لابد من الدفاع عن هذا الحق والتمسك به استنادا إلى العديد من القرارات الدولية الصادرة عن الجمعية العامة للامم المتحدة وكذلك مجلس الامن فى منازعات مماثلة ، وفى مقدمة ما يجب التمسك به هو قرار التقسيم سنة ١٩٤٨ الذى اعترف بدولتين هما فلسطين ودولة اسرائيل التى اغتصبت غالبية جزء من الدولة الفلسطينية وهو امر سنفصله فى مقالنا الاسبوعى . غير ان تخاذل العرب فى هذه القضية والخضوع لقرارى مجلس الامن ٢٤٢ ، ٣٣٨ (حسب تفسير امريكا واسرائيل لهما) معناه التسليم بنهج او صيغة كامب ديفيد التى ابدت اللاءات الاسرائيلية الثلاثة : (١) لا لدولة فلسطينية مستقلة (٢) ولا للانسحاب الكامل من الاراضى العربية المحتلة (٣) ولا للتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية ، ولو حدث ذلك لكانت ماساة كبرى لا تقل فى تفريطها عن تفريط السادات الذى ثار عليه العرب من قبل وعاقبوا بسببه الشعب المصرى المغلوب على امره والمعارض الكامب .

آن للشعب أن يستجوب الحكومة

الدكتور محمود السقا

اذ انتهى اعضاء مجلس الشعب من « غزلهم » مع بيان الحكومة . واذ كان عدد المتحاورين من الكثرة غير المالوفة فى مثل هذه الحالات . واقول « المتحاورين » تصديقا على ما نراه من حوار بين المنصة والاعضاء . خلافا ايضا لنصوص اللائحة والتقاليد البرلمانية . ومع هذا فقد بقى نفر من الاعضاء لم يدل بدلوه فى البيان المطروح للمناقشة . وان كان رئيس المجلس قد داعبهم بان موعدهم سيكون « الدورة القادمة » . وقد خشى الاعضاء الصامتون من وصمهم بعار قديم انهم سيكونون « ابا الهول » لكل هذه الدورات . ومع ان البيان جاء تقليديا مملوءا بالتفاؤل كسابق العهد بشتى البيانات الحكومية . وليس هذا هو ما نرمى الى ايضاحه وانما راودتنا « فكرة فقهية » يمكن ان تتبلور فى صورة « قاعدة » او « مبدا » قانونى نقترح ان يضم الى نصوص الدستور . ذلك الذى ننتظر فى شوق شعبى ليوم آت لا ريب فيه للاستفتاء عليه وتعديله وطرح دستور جديد بمشاركة شعبية ينسجم مع التطور الاجتماعى والاقتصادى والسياسى الذى اصاب البلاد فى الصميم . جاء نبت هذا الاقتراح من واقع الاحساس بعدم رضاء الشعب . وعدم تجاوبه مع بيان الحكومة . وانه على الشعب ان ينتظر طويلا لتحقيق طموحاته فى الخطة الحكومية بعيدة المدى .

انى اقترح منح الشعب حق « استجواب الحكومة » تماما وتيمنا بحق الاستجواب البرلمانى الممنوح لاعضاء البرلمان . وبجانبه حق « مساءلة الاعضاء الصامتين » الذين لا يتجاوبون مع طبيعة العقد الاجتماعى ونظرية الوكالة او الانابة الشعبية عن تقصير منهم . ويكون لكل مواطن تقديم طلب المساءلة . حتى لا يتقدم للنيابة الا القادرون من ابناء الامة . والقضاء على الفكرة السائدة بان النيابة نوع من التجارة وعنصره الشطارة !

والاقتراح بتفصيلاته ومذكرته الايضاحية رهن يميننا . وهو موجه فى المقام الاول لفقهاء القانون الدستورى . وفى جعبتهم الكثير من المصادر والوقائع فى تاريخ الفكر السياسى . واذكرهم بواقعة جاءت على لسان المواطن الفرنسى جان امبير « الاب » ولم يكن عضوا فى المجلس البلدى فى مدينة بواتييه بجنوب فرنسا . وكان ذلك عام ١٨٩٨ حينما تقدم « كمواطن » لرئيس المجلس طالبا حله . وسحب الثقة من اعضائه . لانهم لم ينجحوا فى تحقيق طلبات الجماهير او حل مشاكلهم المحلية . بل معهم كان المزيد من المشاكل . ووضع الطلب موضع التقييم الفقهى وقال رجال القانون رأيهم . فماذا انتم صانعون ؟

على فقهاء القانون الدستورى ان يدلوا بدلوهم . وليأذنوا لى ان استبعد من صفوفهم فقهاء السلطة . اذ هناك فرق جوهرى بين الفقهاء وهم يفسرون لصالح الوطن والحقيقة ولا يهم الا الصالح العام . وفريق الفقهاء الذين يعملون فى فلك السلطة ولا يبغون الا وجه السلطان والتقرب زلفى من اعتابه ويصبحون - او يتوهمون ذلك - من خلصائه . انهم فقهاء الحكومة بل وكل الحكومات . بمعنى انهم يبعدون جوهر الصناعة القانونية عن مجالها الطبيعى اى المجتمع ومشاكله .. والصالح العام واهدافه وذلك باعتبار ان القاعدة القانونية من قبل ومن بعد هى نتاج ظروف الحياة فى قلب المجتمع وهى مرآته التى وجب بالضرورة ان تكون نقية صافية . والا فقدت مصداقيتها بل ومشروعيتها . والامر يكون اكثر استمساكا بقيمه واهدافه واهدابه . وهو الدستور الذى هو فى كل الاحوال « الاب الاكبر » لشتى القوانين .

من هنا كان استبعاد فقهاء السلطة من الساحة . مادامت تفسيراتهم لا تنسجم مع خصائص الدستور وملامحه . وانما تتلون حسب الارتباط بالسلطة والسلطان . ولنضرب مثلا نقدمه بلا ضجة . وفيه تاكيد على الجنوح بتفسيرات الفقه السلطوى وتفريغ جوهر الدستور من خصائصه . حيث معهم الاهواء والشهوات لها الغلبة ولتذهب « ثوابت » المجتمع الى قاع المدينة .

فى ١٤ و ١٥ مايو ١٩٧١ كان الخلاف بين ورثة عبدالناصر . واختلف الفرقاء . وكانت اللعبة السياسية وكانها لعبة شطرنج . ولا نستطيع ان نبعد عن هذه الدائرة . واذا باستاذ من اساتذة القانون الدستورى . ينبرى من بين الصفوف ويعلن امام الاتحاد الاشتراكى ويؤكد ذلك حال المحاكمة : اننا امام ثورة ١٥ مايو . وكانت حسب « منطوقه » ثورة وليست حسب « منطقه » . وما هو ثابت فى مؤلفاته الفقهية عن تعريف معنى « الثورة » !

وجاء استاذ آخر من اساتذة كلية الحقوق وفقيه فى نفس التخصص عن مبادىء القانون الدستورى . حينما صدرت قرارات سبتمبر المعروفة والاليمة .. وكان منها استبعاد بعض اساتذة كليات الحقوق ومنهم فقهاء فى القانون الدستورى ذاته . اذا بهذا الاستاذ العتيد العريق الجامعى الدستورى وقد كتب مقالا يصب فيه جام غضبه على الاساتذة « المارقين » وبدا يكيل المديح للقرارات السبتمبرية واصفا اياها بالحكمة والمشروعية . وانها ليست ثورة دستورية فحسب بل « زينة » الثورات ! وياقلب لا تحزن على فلسفة الدستور لسليمان .. الحكيم !

انى حديثى ليس الى امثال هؤلاء وانما لمن شرب الوطنية صافية . لمن وقف فى وجه الريح بفكره ومبادئه لا يبغى وجه السلطان او التقرب منه على حساب الفكر والمبادىء والوطنية . وعلى هؤلاء تقع مسئولية اصلاح « عوج » النصوص .

ونعود الى بعض من تفصيلات موضوعنا عن عدم توافق ما جاء بالبيان الحكومى امام مجلس الشعب وما كان ينتظره الجمهور تخفيفا لآلامه ومداواة لجراحاته النازفة من وراء الغلاء والاسعار وسعارها . ثم ازاء « الخطابات » التقليدية للاعضاء الذين تمكنوا من ابداء آرائهم عن البيان الوزارى المطروح . وهو بيان فى نظرى « موسمى » لم يات بجديد يستاهل التعليق ويكفى فى شانه :

● ما جاء بتعليق الصحافة القومية من ان البيان كان هادىء النبرة ، حكيما . [illegible]

Herald International Tribune
هيرالد تريبيون

واشنطون تنتظر رحيل الخميني ؟!

في مقال كتبه مايكل شترنر مساعد وزير الخارجية السابق وسفير الولايات المتحدة في عدة دول خليجية . اوضح ان سياسة الولايات المتحدة في الخليج قد حققت نجاحا ملموسا بعد سلسلة الفشل المتوالي التي منيت بها عقب فضيحة ايران جيت كونترا . والانسحاب من لبنان والفشل في التوصل الى مفاوضات مباشرة بين العرب واسرائيل .

وقد جاء قرار الولايات المتحدة بحماية الناقلات الكويتية ورفع العلم الامريكي عليها في حماية الاسطول الامريكي ليمثل تصحيحا لهذه السياسة .

ولقد كان هدف السياسة الامريكية في الخليج هو اعادة اكتساب ثقة العرب والتاكيد انهم لا يقفون بمفردهم في مواجهة التهديد الايراني لسيادتهم الاقليمية واستقلالهم السياسي .

ان الولايات المتحدة كانت تعلم انه بدون هذا التاكيد سوف يضطر العرب الى التكيف مع الضغوط الاسلامية وهو تكيف لن يكون في صالح القوى الغربية في كل الاحوال .

ولقد حقق التدخل الامريكي في الخليج عدة نتائج فهو قد دفع ايران من ناحية لكي تنهي الحرب ولو قليلا وبالرغم من ان قادة ايران لم يعلنوا تخيلهم حتى الآن عن اهدافهم المعلنة في حرب الخليج الا ان هناك شعورا متناميا داخل طهران بان هذه الحرب لا جدوى منها .

وقد توازى التواجد البحرى الامريكي في الخليج مع جهود سياسية في الامم المتحدة يساندها الاعضاء دائمو العضوية في مجلس الامن .

وكان رفض ايران لهذه الجهود سببا اساسيا في زيادة عزلتها وزيادة صعوبة وتكلفة حصولها على السلام اللازم للمعركة .

وتضع السياسة الامريكية في الخليج في اعتبارها ان الميزان الاستراتيجي في الخليج يتغير لصالح العراق لجملة اسباب وهذا التغير يفرض تغيرا مماثلا في السياسة الايرانية ان عاجلا او آجلا غير انه يتعين على الولايات المتحدة ان تنتظر رحيل الخوميني حتى يمكن ان تجنى ثمار سياستها في الخليج .

FINANCIAL TIMES
فايننشال تايمز

الخوف من زحف العملاق الأصفر !

بعد ان اصدر الرئيس الامريكي رونالد ريجان قراره بحرمان اربع من دول جنوب شرقي اسيا من المزايا التفضيلية التي كانت تحصل عليها هذه الدول لتصدير منتجاتها الى الولايات المتحدة بدون ان تحصل على هذه المنتجات اية رسوم جمركية، بدا واضحا ان السياسة الاقتصادية التي تتبعها الادارة الامريكية تسعى بخطى حثيثة الى محاولة تخفيض العجز في ميزان المدفوعات الامريكي الذي يميل لصالح دول جنوب شرقي اسيا واليابان.

وكان الرئيس ريجان قد اصدر قرار حرمان كل من هونج كونج وسنغافورة وكوريا الجنوبية وتايوان من الميزة التفضيلية لتصدير منتجاتها الى الاسواق الامريكية.

ومن المقرر ان يسرى هذا القرار ابتداء من شهر يناير من العام القادم.

وبهذا تخرج الدول الاربع من قائمة تضم ١٤٠ دولة نامية تقوم بتصدير منتجاتها الى الولايات المتحدة بدون ان تطبق عليها اية رسوم جمركية. فيما يعرف باسم «نظام الافضليات».

وتقول مصادر حكومية امريكية ان الخطوة التي اقدمت عليها الولايات المتحدة تعني ببساطة شديدة خوفها من العملاق الاقتصادى الاصفر الذى بدا ينمو بصورة سرطانية بعد ان سبقتهم اليابان الى ذلك.

وكانت هذه الدول قد حصلت خلال العام الماضي على ارباح بلغت ٥.٣ مليار دولار في اطار «نظام الافضليات» الامريكي وحقق الميزان التجارى للدول الاربع مع الولايات المتحدة فائضا بلغ ٢٨.٨ مليار خلال عام ١٩٨٦ و٢٣ مليارا خلال عام الاشهر الثمانية من عام ١٩٨٧.

فهل توقف هذه الاجراءات من تدفق المنتجات القادمة من جنوب شرق اسيا خلال السنوات القادمة ؟

THE GUARDIAN
الجارديان

الخلافات مازالت قائمة بين الكونترا والساندينستا

فشلت اول جلسة مفاوضات مباشرة بين حكومة نيكاراجوا ومتمردى الكونترا المدعومين من الولايات المتحدة في التوصل الى وقف اطلاق النار بين الجانبين، في اطار خطة السلام في امريكا الوسطى والتي وقعها خمسة من رؤساء دول امريكا الوسطى في شهر اغسطس من العام الماضي.

وعلى الرغم من ان حكومة الساندينستا في نيكاراجوا ومتمردى الكونترا اتفقا على مواصلة الحوار بينهما الا انه مازالت هناك خلافات جوهرية بين الجانبين حيث اقترح متمردو الكونترا مشاركة في السلطة بين القوى السياسية جميعها في نيكاراجوا بما في ذلك احزاب المعارضة.

كما طالب متمردو الكونترا بتشكيل حكومة مؤقتة يشارك فيها الكونترا مع حكومة الساندينستا. بينما اصر ممثلو حكومة الساندينستا على ان هناك خطوة يجب ان تسفر عنها هذه المفاوضات هي وقف اطلاق النار بين الجانبين واصر متمردو الكونترا على عدم الفصل بين وقف اطلاق النار وتكوين حكومة مؤقتة يشاركون فيها يصاحبها اصلاحات ديمقراطية واسعة

وقد جاءت المفاوضات بين حكومة نيكاراجوا ومتمردى الكونترا قبل اسبوع واحد من تصويت الكونجرس على مساعدة اضافية قدرها ٣٦ مليون دولار طلبها الرئيس ريجان لمتمردى الكونترا ومن المقرر ان يصوت الكونجرس على هذه المساعدة اليوم وسط احتمالات بموافقته عليها نظرا لميل الديمقراطيين لتاييدها معتقدين انه بحصول الكونترا على هذه المساعدة فان مفاوضات السلام بينهم وبين حكومة الساندينستا ستدفع الى الامام..

■ تطورات حرب الخليج

العراق يحبط هجوما على ميناء العميق
واشنطون تعثر على صواريخ « ستينجر » في زورق ايراني

بغداد - وكالات الانباء : ذكرت رئاسة الاركان العراقية امس ان القوات العراقية احبطت محاولة هجوم شنته ايران خلال الساعات الماضية على ميناء العميق الواقع شمال الخليج . وذكر البيان العراقي ان الزوارق الايرانية اضطرت لان تعود ادراجها وللتوجه نحو السواحل الايرانية بعد تدخل الوحدات العراقية التي تحمي هذا الموقع الذى يبعد حوالى ٣٠ كيلو مترا عن سواحل شبه جزيرة الفاو التي تحتل ايران جزءا منها منذ فبراير علم ١٩٨٦ .

وكان العراق قد اعلن من قبل عن التصدى لستة زوارق ايرانية حاولت مهاجمة ميناء العميق ليلة الاحد الماضى . كما اشار البيان العسكرى العراقي اليومي الى اشتباكات شمالى الجبهة اسفرت عن مقتل ٢٧ شخصا بين صفوف القوات الايرانية

ومن ناحية اخرى صرح عسكريون امريكيون بالاسطول الامريكي في الخليج العربي بانه عثر على صواريخ ستينجر الامريكية المضادة للطائرات في حطام احد الزوارق الايرانية السريعة التي اغرقتها الطائرات الامريكية في شهر اكتوبر الماضى . وذكر راديو صوت امريكا الذى اذاع النبا صباح امس ان المسئولين في وزارة الدفاع الامريكية يعتقدون ان هذه الصواريخ كانت قد ارسلت الى المقاومة الافغانية في افغانستان الا انها سقطت في ايدى الايرانيين .

ومما يذكر ان طائرات الهليكوبتر الامريكية كانت قد اغرقت الزورق الايراني في ٨ اكتوبر الماضى على بعد ١٥ ميلا من جزيرة فارس الايرانية الواقعة شمال الخليج العربي وانتشله رجال الضفادع البشرية التابعون للبحرية الامريكية في الخليج من بداية الشهر الماضى ونقل بعد ذلك الى الولايات المتحدة .

مشروع قرار بريطاني لحظر تصدير الأسلحة لايران

ابوظبي - وكالات الانباء :

نشرت صحيفة « الاتحاد » التي تصدر في ابوظبي امس نص مشروع القرار الذى قدمته بريطانيا الى مجلس الامن بشان فرض حظر على صادرات الاسلحة لايران بسبب رفضها للقرار رقم ٥٩٨ الذى يدعو لوقف القتال.

لتعمير لبنان

○ قررت الامم المتحدة ان تكثف جهودها من اجل اعادة تعمير لبنان وتنميته واعلنت رسميا تعيين ممثل خاص يكلف بالاشتراك على تلك الجهود . ومما يذكر انه ازاء عدم الاستقرار الداخلي في لبنان قامت الامم المتحدة في السنوات الاخيرة بسحب موظفيها الاجانب من الاراضي اللبنانية . وقد صرح موريس درابر مدير برنامج الامم المتحدة الانمائي بان الموقف عاد الى الهدوء بقدر كاف لتجديد نشاط تلك البرامج وابرز درابر ضرورة العمل من اجل لبنان الذى اصبح في مسيس الحاجة للمساعدة .

لوحة فنان بريطاني

تم في صالة مزادات كريستي بنيويورك بيع صورة « بورترية » من رسم الفنان البريطاني المعاصر فرانسيس بيكون بمبلغ ١.٧٦ مليون دولار وهو اعلى سعر دفع مقابل لوحة لفنان بريطاني معاصر .

○ قام ثلاثة جنود امريكيين مسلحين باقتحام مكتب صحيفة روسونيات الامريكية واحتجزوا اكثر من ١٠ اشخاص كرهائن وذلك لاظهار احتجاجهم على ما يصفونه بالتفرقة العنصرية التي يتعرضون لها . الا انهم استسلموا بعد ١٠ ساعات واطلقوا سراح الرهائن وكان المختطفون قد هددوا بقتل رهائنهم اذا لم يسمح لهم بمقابلة حاكم ولاية . نورث كارولينا .

إلغاء تأشيرة الدخول

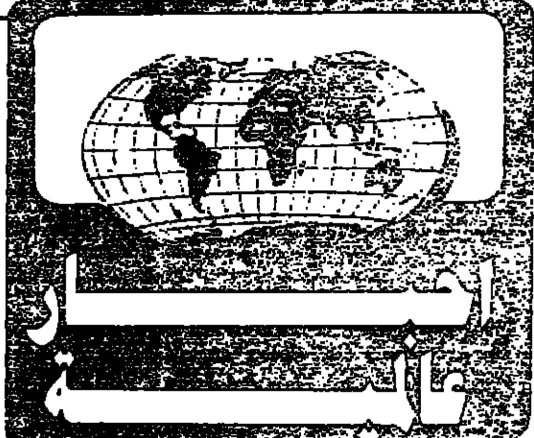
قررت الحكومة المغربية الغاء تاشيرة الدخول للتونسيين الراغبين في التوجه الى المغرب . وقد ابلغ قرار المغرب الى السلطات التونسية خلال جلسة العمل التي عقدها الهادى البكوش رئيس وزراء تونس مع نظيره المغربي الذى وصل مساء امس الاول الى تونس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام . وكانت السلطات المغربية قد قررت في اغسطس ١٩٨٦ ان يحصل العرب الراغبون في التوجه الى المغرب باستثناء السعوديين والاردنيين - على تاشيرات دخول . ويبحث رئيس الوزراء العراقي ايضا احتمالات وحدة المغرب العربي .

٢٢ الف قذيفة لإيران

● اكدت صحيفة « كورير » النمساوية امس ان شركة تابعة لانتاج الاسلحة تابعة لمؤسسة « فوست » اكبر مجموعة صناعية تابعة للدولة في النمسا - باعت ٢٢ الف قذيفة لايران في علم ١٩٨٦ باستخدام مستندات مزورة تفيد انها موجهة الى تايلاند وذكرت الصحيفة ان المحققين في تلك القضية عثروا على مستندات بتوقيع شركة « هيرتنبرجر » في هذه الفضيحة التي اثارت جدلا عاما شديدا في النمسا .

المطالبة بعودة الملك

● دعا عشرون من زعماء القبائل الافغانية الى عودة الملك ظاهر شاه وطلبوا من تحالف احزاب المجاهدين السبعة الموافقة عليه قائدا لهم في المستقبل . وفي تجمع ضم نحو ١٠ آلاف لاجيء وعقد في مخيم للاجئين بالقرب من كيتا في اقليم بلوخستان قال زعماء القبائل . ان الشعب الافغاني يتوق الى ان يقبل الملك السابق ظاهر شاه المنفى حاليا في روما قيادة افغانستان باعتباره مفتاح السلام وصمام الامن والاستقرار في البلاد بعد انسحاب القوات السوفيتية .



■ بعد « الفيتو » الامريكي في مجلس الأمن :

اسرائيل تواصل تهديداتها باستخدام مزيد من العنف لوقف الانتفاضة
برلمانيون اسرائيليون يؤكدون ان هناك اتجاها لتفاقم الوضع في الأراضي المحتلة

القدس - وكالات الانباء . واصلت السلطات الاسرائيلية تهديداتها باستخدام مزيد من العنف والقوة لوقف الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة . وجدد امس اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي تاكيده ان جيش بلاده سيواصل استخدام القوة لمنع المظاهرات العنيفة التي يقوم بها الفلسطينيون

وقال رابين في تصريح للاذاعة الاسرائيلية . ان الجيش سيواصل سياسة القوة التي يتبعها لمنع العنف في الاراضي المحتلة . واضاف ان الجيش سيستمر ايضا في اعتقال من يشتركون في المظاهرات وفرض حظر التجول .

وذكرت وكالة الانباء الفرنسية نقلا عن مصادر برلمانية اسرائيلية . ان هناك اتجاها لتفاقم الوضع في الاراضي المحتلة . واضافت ان رابين اعترف داخل اجتماع للجنة الدفاع والشئون الخارجية بالكنيست التي تجرى مداولاتها في سرية بان الاعمال العنيفة من فعل اقلية فلسطينية لكن هذه الاقلية تحظى بتعاطف اغلبية السكان .

وقد استمر امس فرض حظر التجول في مدينة نابلس ومخيمي عسكر وبلاطة بالضفة الغربية .

واوضحت مصادر عسكرية اسرائيلية من جانب آخر ان اجهزة الامن اكتشفت في قطاع غزة ٤ خلايا تابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية قامت بعدة اعتداءات في اسرائيل وقطاع غزة . وقد عثر في حوزة اعضاء هذه الخلايا على عشرات الكيلو جرامات من المواد المتفجرة ولم تحدد قوات الامن عدد الاشخاص المقبوض عليهم ولم تكشف عن شخصياتهم .

وقد قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلية اغلاق جامعة بيت لحم والجامعة الاسلامية في الخليل بالضفة الغربية اعتبارا من امس وحتى اشعار آخر . كما عطلت الدراسة في كافة المدارس في مناطق نابلس وجنين وطولكرم وضواحيها

وكانت الولايات المتحدة قد استخدمت امس الاول حق الفيتو ضد اقتراح في مجلس الامن يطالب بالحد من عمليات الانتقام الاسرائيلية ضد الفلسطينيين في الاراضي المحتلة . بينما صوتت جميع الدول الاخرى لصالح المشروع .

مصرع واصابة ٥١٢٠ شخصا في انفجار عنيف بكوريا الشمالية

هونج كونج - وكالات الانباء : ذكرت صحف هونج كنج امس ان ١٢٠ شخصا قد لقوا مصرعهم واصيب ٥ الاف اخرون في كوريا الشمالية عندما انفجر قطار اسلحة وذخائر كان قادما لكوريا من الصين في نهاية العام الماضي وذكرت الصحف نقلا عن مصادر صينية في منطقة الحدود بين البلدين ان الانفجار وقع في محطة السكك الحديدية العسكرية في مدينة كانجي بكوريا الشمالية .

وقالت الصحف ان الانفجار ادى الى الحاق خسائر مادية جسيمة بكافة المباني التي تقع في منطقة الحادث . وقد فرضت السلطات الصينية والكورية اجراءات امن مشددة في منطقة الانفجار .

مظاهرات في الفلبين احتجاجا على تزوير الانتخابات

مانيلا - رويتر :

شهدت شوارع العاصمة الفلبينية مانيلا مظاهرات صاخبة لليوم الثاني على التوالي احتجاجا على نتائج الانتخابات المحلية التي اجريت الشهر الماضي . وقد قام المتظاهرون باغلاق الشوارع واقتلاع الاشجار مما اضطر رجال الشرطة الى اطلاق الرصاص في الهواء لتفريق المتظاهرين كما استخدم القنابل المسيلة للدموع .

وقد ذكر تليفزيون مانيلا ان حوالى ٢٠ شخصا على الاقل قد اصيبوا بجراح وتاتي هذه المظاهرات بمناسبة زيارة رئيسة الفلبين اكينو كوارزون الى موطنها الاصلي .

اشتباكات عنيفة بين القوات الهندية والانفصالية في سيريلانكا

كولومبو - رويتر :

اشتبكت قوات البوليس في سيريلانكا بالاشتراك مع القوات الهندية في معركة استمرت خمس ساعات ضد المتمردين التاميل .

وقد استخدم الانفصاليون التاميل مدافع الهاون والرشاشات الخفيفة في هجومهم على مواقع القوات الهندية .

وفي تطورات اخرى لقى اثنان من التاميل مصرعهما عقب هجوم على بعض مراكز المراقبة الهندية .

حلف الاطلنطي يرحب باتفاق اثينا وانقرة
أوزال يطالب باعادة كتب التاريخ التركية واليونانية

بروكسل - بون وكالات الانباء

رحب حلف شمال الاطلنطى امس بتخفيف حدة التوتر السائد بين اليونان وتركيا بعد اللقاء الذى تم في سويسرا بين رئيسى وزراء الدولتين العضوتين في الحلف وكانت الاوساط الدبلوماسية في حلف شمال الاطلنطي قد اعربت امس عن ارتياح مشوب بالحذر باعتبار ان النزاع بين اثينا وانقرة شكل قلقا كبيرا خلال السنوات الماضية. وادى الى اعاقة التدريبات البحرية الخاصة بالحلف في منطقة النزاع في بحر ايجة.

ومن ناحية اخرى صرح تورجوت اوزال رئيس الوزراء التركي في حديث لاحدى المجلات الالمانية بانه يجب اعادة كتابة كتب التاريخ التركي واليوناني الدراسية، وذلك لمساعدة شعب البلدين على التغلب على الخلافات السائدة بينهما.

واضاف اوزال تعليقا على محادثاته مع رئيس الوزراء اليوناني. انه بالرغم من استمرار النزاع بين البلدين على مدى ٣٥ عاما الا انه لم يقم اى شخص بمحاولة حله بجدية كافية. ولذلك قرر هو ورئيس وزراء اليونان بعقد مباحثاتهما في دافوس بسويسرا لإذابة الجليد. على حد قوله.

هجوم جديد للمقاومة اللبنانية على الميليشيات الموالية لاسرائيل

بيروت - رويتر :

شنت الميليشيات الإسلامية التابعة لحزب الله الموالى لايران هجوما واسع النطاق على مواقع الميليشيات الموالية لاسرائيل في منطقة الجنوب اللبناني داخل الحزام الامني لاسرائيل . وقد استخدمت الميليشيات الاسلامية خلال هجومها القذائف الحارقة والبنادق الآلية والصواريخ المحمولة على الاكتاف .

وقد اسفر الهجوم عن مصرع ١٥ جنديا من جيش الجنوب اللبناني وذكر راديو صوت الامل التابع لجيش جنوب لبنان ان رجال الجيش اللبناني قاموا بهجوم مضاد انتقاما للهجوم الذى تعرضوا له .

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة النهار اللبنانية نقلا عن مصادر سورية ان اطلاق سراح المهندس الالماني الغربي المختطف رالف شراى قد اصبح وشيكا .

العتيبة يتوقع ارتفاع أسعار البترول العالمية خلال اسبوعين
الأوبك تبحث ابرام اتفاق لتكرير البترول في الولايات المتحدة

ابو ظبي - نيويورك - وكالات الانباء . صرح امس «مانع سعيد العتيبة» وزير البترول في دولة الامارات العربية المتحدة بانه يتوقع ان تصل اسعار البترول العالمية الى مستوى اسعار «الاوبيك» الرسمية وهي ١٨ دولارا للبرميل خلال اسبوعين لان معظم اعضاء الاوبيك ملتزمون بحصص الانتاج الفردية المقررة. واضاف العتيبة في حديثه الذى ادلى به لوكالة انباء الامارات انه قام بابلاغ وفد ياباني زائر بان بلاده تبذل جهودا ضخمة من اجل استقرار الاسعار عند مستوى معين اساسي.

واضاف العتيبة ان بعض الشركات بدات في تخفيض كميات البترول التي تتعاقد عليها مع الامارات. فيما وصفه بمحاولة فاشلة لتغيير سعر البترول واكد العتيبة ان الامارات ملتزمة تماما بسعر الاوبك الرسمي.

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة «وول ستريت جورنال» الامريكية ان بعض الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول «اوبيك» تتحرك حاليا للتوصل لاتفاق حول تكرير البترول في الولايات المتحدة الامريكية. وذلك لتصريف صادراتها من البترول الخام في ظل ما اسمته بالتخمة البترولية التي تشهدها حاليا الاوساق البترولية. وذكرت الصحيفة ان ليبيا وايران ودولة الامارات العربية تقوم بالفعل بتكرير وتسويق انتاجها في الدول المستوردة للبترول.

واشارت الصحيفة الى ان الكويت اصبحت تمتلك بالفعل معامل للتكرير والآن من محطات الخدمة وتقوم بتشغيلها وان السعودية تسعى للقيام بمثل هذه الاستثمارات في دول اوروبا والولايات المتحدة. وكان العتيبة قد ذكر في الامارات ان بعض شركات البترول العالمية بدات في سحب ملايين البراميل يوميا من مخزوناتها لان الاعضاء في منظمة الاوبيك ملتزمون بتخفيض حصص الانتاج. واكد وزير البترول ان السحب من المخزون كفيل بازالة الكميات الفائضة من النفط في الاسواق الحالية قريبا.

ممثلو ٤٠ دولة يبحثون في جنيف
الحد من الاسلحة الكيميائية

جنيف واشنطون - وكالات الانباء :

بدا في جنيف امس اجتماعات ممثلي ٤٠ دولة في الامم المتحدة لمناقشة خطة الحد من التسلح في العالم بالتركيز على الاسلحة الكيميائية وسط توقعات ضئيلة بالوصول لاتفاق وكانت محادثات ديسمبر بين القوتين العظميين قد اعطت املا في التوصل الى اتفاق عالمي بعد القلق المتزايد على مدى العشرين عاما الماضية حول غازات الاعصاب السامة.

وصرح رئيس المؤتمر بانه لايتوقع تطورا ملحوظا او اتفاقا محددا حول الحد من الاسلحة النووية او التجارب النووية وان كان المؤتمر سيناقش بعض الخطوات والتساؤلات الخاصة باسلحة الفضاء. في محاولة للحد من سباق التسلح في الفضاء. الجدير بالذكر ان هذه المناقشات تعد مناقشات جانبية بجانب المناقشات الدائرة بالفعل بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي القوتين العظميين في الاسلحة الكيميائية.

وفي واشنطون تتاهب القوتان العظميان لاجتماع القمة القادم بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف في موسكو. واكد بعض مسئولي البيت الابيض ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي سيلتقي في نهاية فبراير الحالي وادوارد شيفاردنادزة وزير الخارجية السوفييتي لبحث واعداد المؤتمر القادم. حيث كان من المقرر ان يجتمع وزيرا الخارجية بصفة منتظمة قبيل القمة التي ستعقد في شهر مايو القادم.

واعرب شولتز في مقابلة تليفزيونية يوم الاحد الماضي عن اعتقاده بصعوبة التوصل الى اتفاق مبدئي هذا العام لخفض الاسلحة الاستراتيجية ويبدو ان هذا هو نفس الراى الذى ابداه بعض المسئولين الامريكيين حول مفاوضات الحد من الاسلحة.

المدعى الامريكي يحاول نفي تورطه في فضيحة خط الأنابيب العراقي

واشنطون - وكالات الانباء . نفى ادوين ميس المدعى العام الامريكي صلته بالمحاولة التي قام بها احد معارفه لتاييد مشروع انشاء خط انابيب البترول العراقي علم ١٩٨٥ . وقال ميس في بيان اصدره امس انه لم يعلم بوجود اى خطة لتقديم رشوة الى المسئولين الاسرائيليين لضمان عدم مهاجمة خط الانابيب العراقي . الا ان المتحدث باسم البيت الابيض اعترف بان المدعى الخاص جيمس مايكل يحقق حاليا مع ادوين ميس حول تورطه في الفضيحة .

العالم بالكاريكاتير

بعد مرور ٩ سنوات على الثورة الايرانية




الخميني لايزال يقود «سفينة الغامه» في الخليج.

[عن الهيرالد تريبيون الامريكية]

« باريس في اليابان » في نيويورك

يقام حاليا في نيويورك معرض للاعمال الفنية اليابانية تحت عنوان باريس في اليابان وتعكس المعروضات تاثر الفنانين في اليابان وفرنسا ببعضهم البعض خلال القرنين الماضيين.
يضم المعرض الذي يستمر حتى ٧ فبراير العديد من اللوحات التي تمت استعارتها من المؤسسات الفنية اليابانية المختلفة وترجع اقدم لوحات المعرض الى عام ١٨٩٠ عندما اصبحت باريس المثل الاعلى للفن بالنسبة لليابانيين.

ديكورات بيكاسو

صدر مؤخرا كتاب فرنسي جديد عن مسرح بيكاسو ويتعرض الكتاب لعلاقة بيكاسو براقص الباليه الروسي الشهير دياجليف الذي طلب من الرسام العالمي بيكاسو رسم ديكورات لرقصاته عام ١٩٢٢. الجدير بالذكر ان علاقة بيكاسو بـ « دياجليف » كانت سببا في زواج بيكاسو من الراقصة اولجا عام ١٩١٨ حيث كانت صديقة للراقص السوفيتي ولقد رسم بيكاسو بالفعل ديكورات العديد من رقصات دياجليف الشهيرة ومنها رقصة القبعة وبولشينللا واخرها موكور عام ١٩٢٤.

اسطوانة عربية

تصدر في باريس في الشهر القادم اول اسطوانة من نوعها عن الموسيقى العراقية وتتضمن الاسطوانة التي تصدرها احدى دور الثقافة العالمية في باريس العديد من المقطوعات الموسيقية من العزف المنفرد على العود وبعض الالحان من التراث العراقي.

موهبة فذة

تقدم مغنية الروك الفرنسية سانو احدث استعراضاتها الغنائية على مسرح الاوليمبيا في العاصمة الفرنسية المعروف ان سانو من اصل مغربي ونزحت الى فرنسا في السادسة عشرة من عمرها لتحترف الغناء

تيارات عالمية

الانفجار السكاني للفك المفترس على السواحل الأمريكية
سر المثلث الاحمر الذي يعج بالقرش الابيض !

اذا نظرت الى شواطيء مدينة سان فرانسيسكو الامريكية المطلة على المحيط الهادي فستعتقد انها قد استعارت صفة الهدوء من اسم هذا المحيط الا ان الحقيقة تختلف كثيرا عن التسمية فمياه المحيط الهادي في تلك المنطقة تشكل خطورة بالغة على حياة الانسان.

ويتركز الخطر في تلك الشواطيء في منطقة تسمى المثلث الاحمر حيث تزداد هجمات اسماك القرش البيضاء الضخمة للانسان بشكل غير عادي.

وقد اصدرت ادارة الاسماك والمصايد بولاية كاليفورنيا التي تقوم باجراء برنامج لدراسة نشاطات اسماك القرش البيضاء تحذيرا الى غواصيها من دخول هذا المثلث المميت الا في حالة الضرورة القصوى.

ففي الوقت الذي تشير فيه سجلات ادارة الاسماك والمصايد الى وقوع ٣٥ حادث هجوم لاسماك القرش في المنطقة التي تمتد من بوينت ريز بشمال سان فرانسيسكو حتى جزر فارلون جنوبا تلك المنطقة التي تعتبر شاسعة تشير نفس السجلات الى وقوع اكثر من ٩٠ حادث هجوم في منطقة المثلث الاحمر في نفس الفترة التي لم تتجاوز عاما واحدا وذلك بالرغم من المخاطر التي توضع على الابحار او الغوص بها ! وقد كان احدث هجوم للقرش الابيض القاتل في نهاية الصيف حيث هاجمت سمكة قرش مقاتلة احد المتزحلقين على الماء الا انه افلت باعجوبة بعد ان ابتلعت السمكة زلاجته !

ويؤكد جون مكوسكر مدير مركز شتاينهرت للاحياء المائية التابع لاكاديمية



بالرغم من الرعب من القرش الابيض القاتل لم يقلع الامريكيون عن الذهاب لشواطيء سان فرانسيسكو

كاليفورنيا للعلوم الذي كان قد تنبأ في اواخر السبعينات بزيادة هجمات القرش الابيض القاتل عن معدله الطبيعي في منتصف الثمانينات ان السبب في ذلك هو التكاثر غير الطبيعي لعجول واسود البحر في منطقة سواحل سان فرانسيسكو والتي تعتبر الطعام المفضل للقرش الابيض..

ويضيف ماكوسكر الخبير في الاحياء المائية انه لسوء الحظ ان تنبؤه قد تحقق بسبب القوانين الفيدرالية التي تحظر صيد عجول واسود البحر.

وبالرغم من ان الاساطير الشعبية في سان فرانسيسكو تصف هذا النوع من القرش الابيض بانه اكثر الكائنات البحرية ضراوة. الا ان علماء الاحياء البحرية يؤكدون عدم احاطتهم الا بالقليل عن سلوك هذه الاسماك بسبب موتها السريع عند وقوعها في الاسر!

وقد استغلت هوليوود هذه الاساطير الشعبية لكي تخرج على العالم بسلسلة من الافلام السينمائية تحت اسم الفك المفترس حيث لعبت سمكة قرش بيضاء دور البطولة والتي اشاعت الذعر والموت على سواحل سان فرانسيسكو في الجزء الاول من سلسلة الافلام.

وقد انتهت السلسلة التي حققت نجاحا تجاريا ساحقا بجزء ظهر تحت اسم انتقام الفك المفترس حيث قامت السمكة بمطاردة عائلة امريكية تناصبها العداء حتى جزر الباهاما !

الا ان العلماء يؤكدون ان هذه الافلام لم تقدم الحقيقة للمشاهدين حيث ان مطاردة القرش الابيض للانسان ومهاجمته تنتج عن خطا هذه السمكة في التعرف على فريستها اعتقادا منها بانه عجل البحر فريستها المفضلة ويضيف مدير مركز شتاينهرت ان هذه الاسماك لاتتمتع بذاكرة تقريبا فهي على حد قوله اسماك ضخمة شرسة غبية جوعها يغلب على عدائها للانسان !!

وتؤكد الابحاث ان هذه الاسماك القاتلة تتمتع بحاسة شم ونظر متناهية في القوة حيث تعتمد عليها في اصطياد فرائسها فهي تشم رائحة فريستها على بعد مئات الامتار على مسافة عدة اقدام تحت سطح البحر وعندما تراها تقترب من مؤخرتها حيث تزيد من سرعتها الى ١٩ كيلو مترا في الساعة قبل ان تنقض عليها وتفترسها وفي الماضي ساد اعتقاد خاطيء بان معظم الضحايا من الناس الذين نجوا من حوادث هجوم لهذه السمكة القاتلة قد افلتوا بحياتهم بسبب عدم استساغتها طعم اللحم الادمي مما دفعها الى لفظ فرائسها الادمية الا ان الابحاث الاخيرة اثبتت ان اسماك القرش البيضاء تستخدم اسلوب العض والبصق لشل حركة الفريسة التي تتميز بقدرتها على المراوغة او الخطيرة منها مثل عجل البحر الهائل الذي يبلغ وزنه ١٣ طن والذي تشكل اسنانه ومخالبه اسلحة خطيرة على هذا النوع من الاسماك القاتلة.

يحيى غانم

****

اول محاكمة من نوعها في الاتحاد السوفيتي

تستعد حاليا سلطات التحقيق بمدينة « فتيبسك » السوفيتية لتقديم مواطن سوفيتي للمحاكمة بتهمة قتل والتمثيل بجثث بـ ٣٣ سيدة خلال عامين
وقد رفضت السلطات الكشف عن اسم المتهم او اي تفاصيل عن القضية.

طفل ينتحر لضربه امام زميلته في الفصل !

بدات السلطات بالعاصمة البريطانية تحقيقا حول الظروف التي ادت لانتحار فتى يبلغ من العمر ١٢ عاما ويدعى انتوني هوتشنشون وكان قد تم العثور على الطفل مشنوقا باحدى فصول مدرسته
كما تم العثور على ورقة صغيرة كتبها قبل انتحاره حيث اكد فيها انه اقدم على الانتحار بسبب مشاجرة مع الذين من زملائه الذين قاموا بضربه امام زميلته في الفصل !



القديم مازال محببا

لم ينس الشباب المجري فنونه الشعبية القديمة. وبدا يهوى كل ما هو قديم وشعبي ففي احدث الاحتفالات الشعبية التي اقيمت بالعاصمة المجرية قرر مسئولو الاحتفال ضرورة تقديم عروض للفنون الشعبية القديمة وبدات العروض تقدم الوانا من الاستعراضات الشعبية واستخدمت باقة من اجمل الملابس الشعبية العريقة. والتي تعد من التراث القديم الذي تعتز به العديد من الشابات المجريات حتى ذلك الوقت. وبذلك تغلب القديم على كل ما هو قائم حيث اعتبر القديم محببا لقلوب المجريين

هاودي وهايدي وبينهما احدى المتسابقات.

هاودي وهايدي على الجليد

في هذا الوقت من كل عام تبدا دورة العاب الاولمبياد الشتوية على الجليد وقد بدات الاستعدادات الخاصة بافتتاح هذه الدورة في كالجاري والتي تعد ضمن ست مناطق جديدة تقام بها الاولمبياد الشتوية. وتشير الاستعدادات الهائلة التي اجريت لهذا السباق هذا العام في منطقة كالجاري انه من المتوقع ان يدر اربلحا اكثر من السنوات السابقة حيث تمت تفادي جميع اخطاء الاولمبيادات السابقة كما تم الاستعانة باحدث المعدات والالات وقد وقفت احدى المتسابقات الى جانب رمزي المهرجان « هاودي » و « هايدي » واللذين يعتبرهما الكثيرون من جالب الحظ لاحراز النجاح في المباريات.

عودة عبدالحكيم عامر أمام القضاء المصري

يكتبها حمدي لطفي

الحلقة الأولى

عادت قضية نهاية المشير عبدالحكيم عامر . قتلا ام انتحارا . الى الظهور فوق السطح مرة اخرى . امام القضاء المصري - من خلال دعوى مدنية صغيرة نظرتها محكمة جنوب القاهرة الابتدائية في ديسمبر الماضي . واجلتها الى ٢٩ فبراير الحالي .

وقد اقامت الفنانة السينمائية برلنتي عبدالحميد - اخر زوجات عبدالحكيم عامر - الدعوى ضد الكاتب الصحفي عبدالله امام . وشهدت قاعة المحكمة . بالدور الثاني في مجمع المحاكم بشارع الجلاء . اغرب مظاهرة ناصرية تزعمها الفريق اول متقاعد محمد فوزي وزير الحربية السابق . واحد المسئولين عن الهزيمة العسكرية في يونيو ١٩٦٧ وابن خالته سامي شرف مدير مكتب عبدالناصر للمعلومات وشعراوي جمعة وزير داخليتهم وضياء داود . احد زعماء اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي المنحل ومع كل منهم حاشية صغيرة من الناصريين الجدد المعصوبة عيونهم وعقولهم . جاءوا كشهود نفي مع المدعي عليه - الصحفي الناصري الزميل عبدالله امام - بهدف القيام بمحاولة جديدة لتبرئة عبدالناصر

وتتلخص الدعوى التي اقامها مرتضى منصور محامي برلنتي . في عدة مقالات كتبها الزميل عبدالله امام بروزاليوسف اعتبرتها تشهيرا بها . وقد استندت تلك المقالات الى معلومات قدمها سامي شرف وشعراوي جمعة ويشعر اى محترف بخلفية مصدرها وسيقول القضاء كلمته - هل هذه المقالات تعد تشهيرا ام لا ؟ مما يجعل الدعوى في غير حاجة لتلك المظاهرة التي قادها الوزراء الناصريون السابقون امام المحكمة في محاولة ساذجة لمحاكمة عبدالحكيم عامر بعد ٢٠ سنة من وفاته !

ولقد ابرزت بعض الصحف العربية تفاصيل تلك الجلسة ولم يخف عليها الهدف غير المعلن لوزراء عبد الناصر من تلك المظاهرة . فالمقالات التي نشرها عبدالله امام بروزاليوسف في منتصف العام الماضي كانت تتحدث بمناسبة مرور ٢٠ سنة على هزيمة يونيو ١٩٦٧ . عن عبدالحكيم عامر كقائد عسكري يضع مزاجه الشخصي وعلاقاته النسائية الخاصة . وزواجه السري من برلنتي عبدالحميد في « المرتبة الاولى » من اهتماماته - الامر الذي حتم هزيمة القوات المسلحة المصرية في حرب يونيو ١٩٦٧

لقد عثرت « الوفد » على احد رجال عبدالحكيم عامر ممن لاذوا بالصمت طويلا - رفض ان يشهد بانتحار عامر . فارسلوا به الى المعتقل يوم ١٧ سبتمبر ١٩٦٧ ، وظل دون محاكمة خلف الاسوار حتى عام ١٩٧٣ وبعد خروجه من المعتقل في عهد السادات . استمر صامتا . وطوال السنوات الماضية حاولت ان اقنعه بالحديث . وطرح مالديه من اسرار . واخيرا وبعد طول الحاح مني تكلم الرجل واعلن مخزونه من خبايا السلطة التي قادها عبدالناصر بمعاونة عبدالحكيم عامر وبداية الجرائم التي ارتكبها الرجلان وخلفهما حاشية السلطة من اعضاء مجلس قيادة الثورة ومعاونيهم ضباط الصف الثاني من ثوار يوليو وما فعلوه بالثورة وبمصر حتى مرحلة النكبة الكبرى وحرب يونيو ١٩٦٧ . والهزيمة السوداء التي تنزف دما في ارواح الشعب المصري

وبين العوامل او المفاجآت القادمة التي ستدفع بقضية المشير عبدالحكيم عامر ونهايته المأساوية . انتحارا ام قتلا الى سطح الاحداث وصفحات الصحف . بلاغ يتقدم به الطالب الجامعي عمرو عبدالحكيم عامر - اصغر ابناء عامر من زوجته الثانية الفنانة برلنتي عبدالحميد - الذي ولد في ابريل عام ١٩٦٧ الى النائب العام طالبا اعادة التحقيق في نهاية ابيه متهما عددا من رجال الحكم الناصري حول جمال عبدالناصر . ومن كبار ضباط القيادة العامة للقوات المسلحة الذين استمروا في مواقعهم الى ما بعد ١١ يونيو ١٩٦٧ بالاشتراك في قتل والده . ويستند طالب الطب عمرو عبدالحكيم عامر الى عدد من الشهود الذين يؤكدون قتل ابيه وليس انتحاره ومن بينهم حارس عامر وسكرتيره العسكري الخاص النقيب محمد متولي الذي تكلم لاول مرة راويا قصته مع الرجل الاول مكررا في مصر حتى ١٠ يونيو ١٩٦٧ . وما حدث له بين ٢٥ اغسطس و١٣ سبتمبر ١٩٦٧ . وفي الفترة التي تقرر خلالها تصفية ضباط عامر . ورجاله في الدولة والقاهرة ومحافظة المنيا . ثم تقرر انهاء حياته - وهي القصة التي تنشرها « الوفد » ابتداء من اليوم .

وزراء عبدالناصر يستخدمون قضية مدنية صغيرة في محاولة جديدة لتبرئة عبدالناصر !

عبد الحكيم في بورما - واقصى يسار الصورة الفريق سليمان عزت قائد البحرية المصرية .

محمد فوزى — شعراوى جمعة — برلنتي عبدالحميد — النقيب محمد متولى

كنت كما شرحت في يونيو من العام الماضي على صفحات الوفد اعمل صحفيا متخصصا في الشئون العسكرية منذ اليوم الاول لثورة يوليو ١٩٥٢ . واقتربت كثيرا حول مكاتب المشير عبدالحكيم عامر من خلال اداء عملي ولكني وحمدا لله استطعت حماية سلوكي وتطلعاتي ونشاطي كصحفي من مغريات ومثالب مخصصات عامر واعوانه من كبار وصغار الضباط ما بين معاونيه وحاشيته الخاصة .

ولقد رايت النقيب محمد متولي في بدء حياته خلال الاسابيع الاولى من ثورة يوليو ١٩٥٢ وكان جنديا بقوة الشرطة العسكرية المكلفة بحراسة عامر ثم سمعت عنه عام ١٩٦٦ المثير من القصص والروايات وعرفت انه الحارس الخاص والسكرتير الخاص والسائق الخاص لعبد الحكيم عامر . وانه ظله الذي لايفارقه داخل البلاد او في زياراته الخارجية لدول العالم . وانه مخزن اسراره ولذلك كان مكروها بين زوجة عبدالحكيم عامر الاولى وابنائه لانه لاينقل تنقلات عامر وعلاقاته السرية لام الاولاد التي يطلقون عليها الحاجة ام امال !

وبعد القبض على ضباط عبدالحكيم عامر وحاشيته في البيت والقيادة - ليلة ٢٦ اغسطس عام ١٩٦٧ عرفت همسا ان النقيب محمد متولي ظل طليقا وانه لقي بعض الاهانات من الزوجة الاولى لعامر وابنائها لانهم اعتقدوا انه احد عملاء الفريق اول محمد صادق - او اللواء صادق تلك الايام - مدير المخابرات الحربية والرجل الذي قام باعتقال ضباط عامر تحت اشراف الفريق محمد فوزي وزير الحربية ما بعد النكسة مباشرة .

وبعد اذاعة بيان موت عبدالحكيم عامر صباح ومساء ١٤ سبتمبر ١٩٦٧ علمت كصحفي ومن مصدر سري ان النقيب محمد متولي قد القي القبض عليه وبعد ايام قليلة سمعت بانضمامه الى نزلاء المعتقلات ولم يكن هناك شيء يمثل الغرابة في تلك الايام الكئيبة !

وبعد اعوام وقبل رحيل عبدالناصر في نهاية عام ١٩٧٠ سمعت ان محمد متولي رفض ان يشهد كذبا بانه شاهد « عامرا » وهو يتناول السم بقصد الانتحار فكان جزاؤه البقاء في المعتقل وحرصت على تقصي الحقيقة سرا حول هذه المعلومة فتاكد لي صدقها ولم اكن املك غير الصمت انا الاخر !

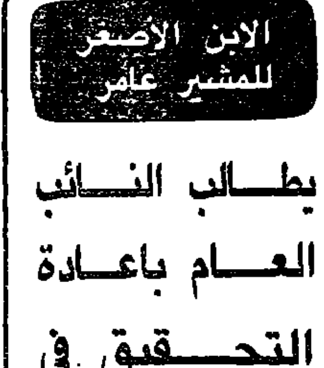
كان « النقيب شرف » محمد متولي طوال سنوات عبدالحكيم عامر وهو في قمة السلطة صاحب شهرة كبيرة بين كبار وصغار المسئولين يلجأون اليه لتقديم مذكراتهم السرية ومطالبهم الخاصة عن طريق محمد متولي وبعيدا عن ضباط السكرتارية والمكاتب العسكرية التي تعمل مع المشير عامر .

وفي احد ايام عام ١٩٧٤ اخبرني ضابط صديق من ضباط ممدوح سالم وزير الداخلية في تلك الايام انه شاهد النقيب محمد متولي يغادر شقته المجاورة لشقة ممدوح سالم بشارع قصر النيل وانه هناه بالافراج عنه والسماح له بمغادرة المسكن الذي تحددت اقامته به طوال ٣٠ شهرا كاملة دون ان يغادر شقته مرة واحدة الى الشارع على الاطلاق .

وسعيت اليه واعتذر عدة مرات عن الحديث تجنبا للمتاعب وما لقي منها ولم اتوقف عن الالحاح طوال السنوات الماضية حتى وافق على ان يروي ويتكلم بمناسبة مرور ٢٠ سنة على قتل عامر دون ان تظهر الحقيقة امام الرأي العام !

واود ان اشير الى شخصية اخرى من حاشية المشير عامر حظيت بكثير من الشهرة الفاسدة فربما يذكره بعض القراء وتساءلوا عن هذه الشخصية هي عبدالمنعم ابو زيد وقصته اقرب الى الخيال وتبدا حين قبضت عليه الشرطة بتهمة الهروب من اداء واجب التجنيد عام ١٩٥١ وارسلوا به لكي يجند وجاء تجنيده بسلاح المدفعية حيث خدم متطوعا بعد ذلك النقيب على شفيق وصار تابعه الامين والمعد البارع لجلسات الدخان وبعد قيام الثورة كان طبيعيا ان ينتدب الصاغ عبدالحكيم عامر عضو مجلس قيادة الثورة - اليوزباشي على شفيق ليعمل معه وبالتالي صحب على شفيق الجندي عبدالمنعم ابو زيد - الذي استطاع كسب مشاعر المشير عامر بسرعة مدهشة . وفي كل عام ينال ابو زيد ترقية استثنائية حتى حصل على رتبة مقدم ولما كان القانون العسكري لايسمح بترقيته بعد ذلك لانه ليس ضابطا عاملا من خريجي الكلية الحربية فقد اصدر المشير عامر قرارا بنقل ابو زيد الى وظيفة مدنية بوزارة الانتاج الحربي ثم ترقيته الى وكيل وزارة . وانتدابه للعمل لمكتب نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة حدث هذا عام ١٩٦٢ وتولى ابو زيد مهام توزيع تصريحات الحصول على السيارات نصر وتصريحات سفر الفنانين والفنانات خارج مصر . وتوزيع شقق الاجانب والوظائف الكبيرة في شركات القطاع العام على من يدفع اكثر - فكان عبدالحكيم عامر مسئولا عن ادارة اللجنة العليا للقطاع العام - وشارك ابو زيد عددا من كبار تجار الموبيليات والسيارات والادوات الكهربائية بالقاهرة وقيل عنه انه قام بنقل





الوفد تعثر على السكرتير الصامت لعبد الحكيم عامر ليكشف عن مخزونه من أسرار وخبايا السلطة أيام عبد الناصر وعامر !!

●● قانون الضباط الأحرار يمنع محاكمتهم عند انحرافهم ماليا أو خلقيا !



الابن الأصغر للمشير عامر

يطالب النائب العام باعادة التحقيق في موت أبيه !



كان جنود وصولات المشير عامر يطلقون على الرجل الذي يتوسط الصورة - الملك - انه عبدالمنعم ابوزيد الجندي الذي اصبح في النهاية وكيل وزارة وظل اسطورة حتى اصبح من اصحاب المهن قبل دخوله السجن عام ١٩٦٥ .

كل ما تعرضه المحال التجارية في اليمن بكاملها الى شركائه التجار . واخذ رجال حاشية عامر ينادونه بالملك . وفي احدى سهرات الف ليلة وليلة التي كانت تعد للمشير ورجاله ويدعون اليها الفنانات والمطربين والراقصات جاء المرحوم كامل حسن - محام - ترك المحاماة وعمل بالانتاج والتاليف السينمائي ثم تزوج بفنانة صغيرة مبتدئة حملت اسم سهير فخري كانت في عمر احفاده جاء بها الى احدى سهرات المشير عامر وحاشيته . واذا بعبدالمنعم ابو زيد يقع في غرامها ويطلب من زوجها طلاقها وعندما رفض محمد كامل حسن طلاق زوجته القى به العاشق الى مستشفى الامراض العقلية وظل به حتى بداية عام ١٩٦٨ . فهاجر الى لبنان ثم عاد طريح الفراش ومات في فراش زوجته الاولى وام اولاده الكبار . اما عبدالمنعم ابو زيد الذي امر باخراج احد قطارات الملك السابق فاروق من مخازن السكك الحديدية حتى يستقله في تنقلاته بين القاهرة والاسكندرية برفقة زوجته الفنانة المعتزلة سهير فخري .. فقد القي القبض عليه وعلى عدد من صغار الضباط المسئولين عن الشئون المالية في القيادة العامة وادارة الشئون المعنوية بالقوات المسلحة - وكان على راسهم العقيد على شفيق - ودخل الجميع السجن عام ١٩٦٦ ماعدا الاخير لان قانون الضباط الاحرار يمنع الدولة من محاكمتهم الا في حالة التآمر او الخيانة فقط !.

الاعيب عبدالناصر

والمثير في الامر ان جهاز مخابرات عبدالناصر بقيادة سامي شرف هو الذي قدم تلك القضية الى المشير عامر مع الادلة الدامغة لنهب مئات الالاف من الجنيهات كل شهر وحين حاول عامر احاطة ملحدث بالكتمان امر عبدالناصر بنشر القصة بتفاصيلها الى اذاعة المملكة السعودية . واضطر عامر الى كتابة بيان صحفي بناء على نصيحة عبدالناصر دفع به الى محمد حسنين هيكل لينشره بالاهرام .. وسمعنا كصحفيين ان « عامرا » ثار على رئيس الجمهورية ثورة غاضبة قائلا له : انت الذي ارسلت بالخبر الى اذاعة السعودية انني اعرف جيدا الاعيبك !! .

ولقد ترددت تلك الايام ان العقيد على شفيق وكان هو الاخر قد وقع في غرام المطربة مها صبري وتزوجها . وقد اهداها شيكا بمبلغ عشرين الف جنيه في عيد ميلادها وتحدث موظفو البنك المسحوب عليه الشيك بامر الهدية وصاحبتها وتناثرت القصة في مختلف الدوائر حتى بلغت عبدالناصر فكان يقول ساخرا لعبدالحكيم عامر :

هل من الضروري يا حكيم ان يتزوج القائد العام ورجاله في اي بلد اخر من الفنانات والمطربات كما يحدث في قيادتك ؟ !

لماذا الزواج من فنانات ؟

واضح طبعا من غمز ولمز عبدالناصر انه يقصد زواج عامر من الممثلة برلنتي عبدالحميد وعلي شفيق من مها صبري وعبدالمنعم ابو زيد من سهير فخري .. وما خفي كان اخطر وادهى !.

ونعود الى النقيب محمد متولي الذي شغل مكان عبدالمنعم ابو زيد ليس بعد القبض على الاخير عام ١٩٦٥ بل قبل ذلك باربع سنوات عندما ارتبط عبدالحكيم عامر بالفنانة برلنتي عبدالحميد في بداية عام ١٩٦٣ وتعددت لقاءاته بها فقام عبدالمنعم ابو زيد بنقل اخبار تلك العلاقة الى زوجة المشير او ام امال كما ينادونها وهبت عاصفة هددت بيت الزوجية ولم يستطع عامر ان يفعل شيئا لابوزيد فاكتفى بابعاده عن تولي شئونه الخاصة مما دفع محمد متولي لشغل وظائف ابو زيد الذي بقي يعمل في مكتب على شفيق مستغلا تفرغه لمزيد من الكسب المادي الحرام حتى قبض عليه عام ١٩٦٥ !.

واستطاع محمد متولي ان يكسب ثقة عامر حين طلبت الحاجة ام امال الا ياتي هذا السكرتير مرة اخرى الى منزلها لانه رفض الاجابة على اسئلتها مكتفيا بقوله انني لا ارى ولا اسمع ولا اتكلم ولا اعرف اين يقضي المشير عامر اياما بلياليها بعيدا عن مقر قيادته وبيت الزوجية معا وبمرور الايام اصبح النقيب محمد متولي خزينة بشرية متنقلة لاسرار وحياة عامر الخاصة ..

السكرتير الخاص .. يتكلم

قدم محمد متولي نفسه بانه من مواليد اكتوبر عام ١٩٣١ بركة السبع منوفية فشل في الحصول على شهادة الثقافة العامة عدة مرات فتطوع بالجيش المصري في بداية ١٩٥٢ . ولانه نال قسطا من التعليم انضم الى البوليس الحربي وكان يخدم تحت قيادة المرحوم نقيب محمد الشامي والملازم اول محمد عبدالرحمن نصير .

والى اللقاء في الحلقة القادمة



المشير عامر مع ممثلي حكومة الهند في احدى زياراته للمصانع الحربية قبل ان تصدر تعليمات موسكو لعبدالناصر بتجميد التعاون الهندي المصري من اجل تصنيع طائرة حربية مشتركة في عام ١٩٦٥ - ويرى حارس عامر مشارا اليه بسهم في الصورة .

أخبار الحوادث

شهر عسل فى الزنزانة

كتبت فكرية أحمد :

خرج السائق «محمود» من منزله بالأزبكية فى ساعة مبكرة على غير عادته . استقل التاكسى الذى يملكه وهو يتذكر كلمات خطيبته بالامس . عليه ان يعود اليوم باكبر حصيلة ممكنة من ايراد التاكسى . فغدا زفافه . واهل عروسه يشترطون اقامة حفل كبير تحييه فرقة مشهورة . ولم يترك قريبا او صديقا له الا استدان منه . فايراد التاكسى لا يكفى مطالب عروسه واهلها . انتصف النهار وهو يطوى شوارع القاهرة شرقا وغربا بسيارته . يتوقف لاشارة اى راكب . يجادله فى قيمة الاجرة . رغم هذا تجمعت بين يديه جنيهات قلائل . والليل يوشك ان يغطى الكون بستائره السوداء . فجأة يرقص قلبه فرحا . عندما اشار له سائح عربى يرتدى «العقال» ليقله من منطقة الخازندارة بشبرا الى رمسيس . القى نظرة سريعة على العدد الكبير من الحقائب والصناديق الموضوعة على الارض بجوار السائح . حدث نفسه : كلما كانت عدد الحقائب اكثر . زادت الاجرة . همس فى اذن السائح بالاجرة التى يريدها . تمتم السائح موافقا دون تردد . قاد السيارة بسرعة . طلب منه السائح ان يهدىء من سرعته لان بالصناديق والحقائب بضائع غالية معرضة للكسر والتلف . امتثل لأمره . وقبل ان يصل الى رمسيس طلب منه ان يتوقف به امام احدى العمارات ليودع احد اصدقائه قبل مغادرته مصر . يتوقف محمود امام العمارة . يغادره السائح وهو يوصيه خيرا بالحقائب حيث ترك بها كل نقوده وما يملكه . ويؤكد له انه لن يتغيب سوى دقائق . وتدور كلمات السائح الاخيرة بذهن السائق . الحقائب تحوى مبالغ مالية كبيرة وبضائع . ما قيمة الاجرة التى سياخذها من السائح بجانب كل هذا ؟ وفجأة ادار عجلة القيادة وانطلق هاربا وهو يفكر فى انه سيحل كل مشاكله المادية مع اسرة خطيبته . وسيتمكن من اقامة حفل الزفاف كما يرغبون . تاركا خلفه نظرات السائح المذهول والذى تصادف نزوله من العمارة لحظة تحركه بالسيارة . ويسرع السائح الى المقدم محب ابوالسعود رئيس مباحث السياحة لابلاغه بالواقعة . فيقوم على الفور باخطار اللواءين احمد حلمى ورأفت رشاد ويأمر العميد كمال خليفة بتشكيل فريق بحث برئاسة العميد مجدى ابوحرام والعقيد غانم كمال . حيث يتم اعداد الاكمنة اللازمة لضبط السائق الهارب . والقاء القبض عليه بعد يوم واحد من زفافه وبمواجهته . انكر انه كان يقصد سرقة النقود والمتعلقات وانه كان متعجلا للاعداد لحفل زفافه . احيل المتهم للنيابة التى امرت بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق ليقضى المتهم الايام الاولى من شهر العسل فى الزنزانة .

مخدرات بـ ٧٠ ألف جنيه فى «عشة» أعرابى بقليوب

كتبت نجوى عبدالعزيز :

تمكنت مباحث القليوبية من القبض على اثنين من تجار المخدرات اثناء قيامهما بتوزيع كميات كبيرة من المخدرات على عملائهما بقرى مركز قليوب . احيل المتهمان الى النيابة فامر بشير عبدالعال وكيل النيابة بحبسهما ٤ ايام على ذمة التحقيق وجدد قاضى المعارضة بحبس المتهمين لمدة ٤٥ يوما اخرى .

وكانت معلومات سرية قد وردت الى العميد السيد البدوى مدير مباحث القليوبية بان مندوه عبدالعزيز بدير (عاطل) من منطقة (برطس) بالجيزة جاء خصيصا لترويج مخدراته بقرى مركز قليوب بالاشتراك مع سليم عواد . احد الاعراب بمنطقة رمادة .

قامت قوة تضم المقدمين حمدى صقر رئيس مباحث مركز قليوب وعبدالمنعم عطية رئيس قسم مكافحة المخدرات بقسم اول شبرا الخيمة والنقباء ايمن مختار وكيل القسم . ومصطفى محمد بتحقيقات قليوب بمداهمة «عشة» الاعرابى وتمكنوا من القبض على المتهمين اثناء بيعهما المواد المخدرة لبعض العملاء وتم ضبط ٣٠ طربة حشيش ماركات «احذروا التقليد» و«تفاح لبنان» و«الساعة» ومبلغ ٣٠٠٠ جنيه وميزان حساس لوزن المخدرات وامام النيابة اعترف المتهمان بحيازة المضبوطات بقصد الاتجار فيها

٣٠ ألف جنيه لـ ٣ مستشارين بمحكمة الاستئناف تعويضا عن ردهم فى إحدى القضايا !

كتب محمد زكى :

الزمت محكمة جنوب القاهرة الابتدائية احد المتقاضين بدفع ٣٠ الف جنيه لثلاثة مستشارين بمحكمة استئناف القاهرة . تعويضا عن الاضرار الادبية التى لحقتهم من جراء ردهم واستبعادهم عن نظر احدى القضايا .. اصدرت المحكمة حكمها برئاسة المستشار ممدوح شاكر وعضوية المستشارين احمد صادق قرنى ومحسن داود وامانة سر فاروق عبدالكريم .

وكان جميل بسيونى ومصطفى بركات ومصطفى موسى المستشارين بمحكمة استئناف القاهرة قد اقاموا دعوى امام المحكمة اختصموا فيها الدكتور محمود عباس زكى . بسبب طلب ردهم عن نظر احدى قضاياه . الامر الذى اساء الى سمعتهم فى الاوساط القضائية بعد ان امضوا اكثر من ٢٥ سنة فى محراب العدالة وساحات القضاء . وترتب على ذلك اصابتهم باضرار ادبية جسيمة .

وبعد اطلاع المحكمة على اوراق الدعوى قررت الزام المدعى عليه بدفع ٣٠ الف جنيه للمستشارين الثلاثة تعويضا عن الاضرار الادبية التى لحقت بهم من جراء ردهم .

وقالت المحكمة فى اسباب حكمها . مما لا يدع مجالا للشك ان مجرد طلب رد المدعى عليه للمدعين . قد اصابهم فى صميم وجدان وشعور وضمير هؤلاء القضاة . بل هؤلاء الاعلام الذين تولوا ارفع المناصب ليست الدنيوية فحسب .. بل الابدية لان القاضى لا يحكم بهواه او وجدانه كبشر بل بالهام من عند الله عز وجل . فلا مصلحة او فائدة له سوى إقرار العدل والحق بين البشر .

الأشغال الشاقة ٥ سنوات لأب تزوج زوجة ابنه

قضت محكمة جنايات امن الدولة العليا بكفر الشيخ برئاسة المستشار سمير مرقص تادرس وامانة سر صابر السيد وحسن ابراهيم بمعاقبة اب وزوجة ابنه بالاشغال الشاقة ٥ سنوات لزواجهما رغم تحريم ذلك تحريما مطلقا طبقا لاحكام الشريعة الاسلامية .

كشفت اوراق القضية ان المتهمين تزوجا بعد ان تمكنا من خداع مأذون مركز قلين بكفر الشيخ وايهامه بعدم وجود موانع شرعية فحرر لهما وثيقة الزواج . اكتشف اهالى القرية الامر فابلغوا شرطة مركز قلين وتم القبض على المتهمين وعقب التحقيقات احالتهما النيابة الى محكمة الجنايات فاصدرت حكمها السابق .

ضبط مليونى «بمبة» لدى تاجر بامبابة

القت مباحث امبابة القبض على تاجر بامبابة يحتفظ بكميات هائلة من «البمب» لتوزيعها على الاطفال فى شهر رمضان القادم .

وصلت تحريات للرائد محمود فاروق رئيس مباحث نقطة المنيرة الغربية بان عربى عبدالفتاح امبابى «٣١ سنة» تاجر بالمنيرة الغربية يقوم بتخزين «البمب» بمنزله تمهيدا لتوزيعه خلال شهر رمضان القادم . وبعد استئذان النيابة قامت قوة ضمت عادل عبدالعظيم امين البحث وجمال سعد امين الشرطة بمداهمة المنزل وتم ضبط مليونى بمبة فى ٣ مخازن داخل عمارة التاجر . احيل المتهم الى النيابة وقرر سامى شوملى وكيل نيابة قسم امبابة اخلاء سبيله بالضمان المالى .

حريق كبير بمخازن الشركة المصرية للمعدات الكهربائية

شب صباح امس الاول حريق كبير بمخازن الشركة المصرية للمعدات الكهربائية بالساحل . تمكنت قوات الاطفاء من محاصرة النيران قبل ان تمتد الى باقى مبانى الشركة ولم تحدث اية اصابات

اخطرت النيابة فامرت بانتداب خبراء المعمل الجنائى لتحديد اسباب الحريق ولم يعرف بعد حجم الخسائر المادية حتى الأن .

تلقى قسم شرطة الساحل اخطارا باندلاع حريق بمخازن الشركة المصرية للمعدات الكهربائية «شاهر سنتريك» بشارع وابور المياه بالساحل .

انتقل على الفور عدد كبير من سيارات المطافئ وامكن محاصرة النيران قبل ان تمتد الى المنشآت المجاورة . وفى التحقيقات رجح مدبولى عبدالعزيز محمد (٣٢ سنة) مراقب امن الشركة . ان يكون سبب الحريق هو سيجارة مشتعلة القاها مجهول على اكوام القمامة المتراكمة فوق المخازن التى بدأ منها الحريق وتولى النيابة التحقيق حول ظروف الحادث .

عصابة من أربعة عاطلين لسرقة السيارات بشبرا !

كتب يسرى شبانة :

تمكنت مباحث القاهرة من القبض على تشكيل عصابى مكون من اربعة عاطلين لسرقة السيارات الخاصة بشبرا باستخدام مفاتيح مصطنعة . احيل المتهمون الى النيابة فامرت بحبسهم اربعة ايام على ذمة التحقيق .

وكان اللواء عصام نجم مدير مباحث القاهرة قد تلقى العشرات من بلاغات بسرقة السيارات بمنطقة شبرا . كلف العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة العميد سعيد عبدالهادى وكيل مباحث قطاع الشمال بمتابعة المسجلين الخطرين والمفرج عنهم حديثا وتبين من تحريات العقيد حمدى سرحان مفتش مباحث الشمال ان احمد فاضل احمد عبدالفتاح (٢٤ سنة) عاطل يتزعم عصابة لسرقة السيارات وسبق ضبطه فى ١٥ قضية وتبين ان المتهم قد عاد لمزاولة نشاطه فى ارتكاب سرقات السيارات بالاشتراك مع ثلاثة من العاطلين هم : محمود عزالدين عبدالجواد (٢٢ سنة) وجمال اسماعيل طه (٢١ سنة) وطارق اسماعيل ابراهيم (٢٢ سنة) وذلك باستخدام مفاتيح مصطنعة . كما اكدت تحريات المقدم محمود القليوبى وكيل المفتش والرائد هشام محمود رئيس مباحث روض الفرج ان افراد العصابة يقومون ببيع مسروقاتهم لبعض التجار بمنطقة روض الفرج فتم اعداد عدة اكمنة والقى القبض على المتهمين واعترفوا بارتكابهم ١٠ حوادث سرقة سيارات وارشدوا عن اماكن المسروقات لدى عملائهم . احيل المتهمون الى النيابة فامر احمد سعد وكيل نيابة روض الفرج بحبسهم اربعة ايام على ذمة التحقيق .

الاكتئاب النفسى وراء انتحار سيدتين بالاسكندرية

القت ارملة بنفسها من الدور الرابع بمسكنها الكائن بشارع الجنة بمحرم بك بالاسكندرية . فماتت على الفور . وكانت المواطنة قمر ابراهيم حسن ٦٥ عاما . تقيم بمفردها . وكشفت تحريات المباحث . انها كانت مصابة بمرض الاكتئاب النفسى . اخطرت النيابة . فتولت التحقيق . واستدعت بعض افراد عائلتها . فاكدوا انها حاولت الانتحار مرات عديدة كما انتحرت امينة حسن سليمان ٢١ سنة مطلقة . بالقاء نفسها من نافذة شرفتها بالطابق الخامس

رفع التحفظ عن اموال مالك وعائلته بعد سداد ديون المواطنين

اصدر المستشار عبد السلام حامد المدعى العام الاشتراكى قرارا برفع التحفظ عن اموال المالك اسحاق لحظى عوض وزوجته واولاده . تبين من التحقيقات التى اجراها المستشاران محمد النجار واحمد المشد مساعدى المدعى الاشتراكى ان المالك قد رد جميع المبالغ التى تقاضاها من راغبى استئجار شقق بعمارته بالمطرية . وتزيد على ٤٠ الف جنيه إلى اصحابها قبل مضى فترة ٦٠ يوما على تاريخ صدور قرار التحفظ .

كما اصدر المدعى الاشتراكى قرارا آخر بصرف نسبة ١٠٪ لضحايا المالكين منصور جمال احمد ومحمد ابراهيم عجميكاشة وكان المدعى عليهما قد تقاضيا اكثر من ٣٠٠ الف جنيه من عدد من المواطنين خارج نطاق عقود الايجار لوحدات سكنية بمدينة نصر وحدائق القبة والزاوية الحمراء وامتنعا عن تسليم الشقق او رد الخلوات وتبين من تحقيقات المستشار سعيد فهيم مساعد المدعى الاشتراكى وجود سيولة نقدية تسمح بالسداد ويقتصر صرف النسبة المشار اليها على غير الشاغلين لوحدات سكنية بالعقارات المذكورة .

مهندس يقتل شقيقته

(بقية المنشور ص ١)

المهندس بحالة هستيرية . واندفع نحو المطبخ محاولا ذبح زوجته بالسكين . وتدخلت شقيقته الموظفة بهيجة عبد الله . لمحاولة منعه من ارتكاب الجريمة . فاصابها بعدة طعنات فى رقبتها وصدرها . ونقلت الى مستشفى مغاغة المركزى مصابة بنزيف . وهبوط حاد بالدورة الدموية . وتوفيت فور وصولها الى المستشفى كما اصيب احد جيران المتهم اثناء محاولته انتزاع السكين من يده . القى القبض على القاتل . وامرت النيابة باحالته الى الكشف الطبى . للتاكد من سلامة قواه العقلية .

عقب صدور الحكم .. حطم اللصان أبواب المحكمة وهربا بعد الاعتداء على الحرس !

الغربية - فتوح الشاذلى :

تمكن لصان من الهرب من قاعة محكمة جنايات طنطا بعد صدور الحكم عليهما بالسجن لمدة ٧ سنوات فى قضية سرقة بالإكراه !

اعتدى اللصان على الحرس واحدثا بهم عدة اصابات وتمكنا من الهرب بعد ان اثارا الذعر فى مبنى المحكمة .

وكانت هيئة محكمة جنايات طنطا تباشر محاكمة المتهمين محمود رمضان عثمان - ومحمد ابواليزيد وآخر لارتكابهم عددا من حوادث البلطجة والتعرض للمارة وسرقة اموالهم بالاكراه وكان آخرها قيام اثنين منهما بالاعتداء على سائق بهيئة النقل العام ومحصل سيارة ميكروباص بالمطاوى واستيلائهما على ايراد الاوتوبيس . وعقب المداولة قضت المحكمة برئاسة المستشار مهدى مصطفى مهدى وامانة سر شوقى الطنطاوى وعزت جانو بحبس المتهمين ٧ سنوات مع الشغل وفور النطق بالحكم ثار المتهمان واعتديا بالضرب المبرح على الحرس وتمكنا من الهرب من قاعة الجلسة بعد كسر ابوابها !

ابلغت هيئة المحكمة محامى عام نيابة طنطا الكلية للتحقيق فى الواقعة وتبين ان المتهمين كانا قد اشتركا فى اشعال الحريق واحداث الشغب فى سجن طنطا الذى راح ضحيته عدد من النزلاء وبعض الجنود فى العام الماضى .

سكينة السادات تعترض على مصادرة ممتلكات عائلة شقيقها

كتب حمدى شفيق :

يباشر المستشار عبد الحميد ثابت مساعد المدعى العام الاشتراكى . التحقيق باشراف المستشار ماهر درويش مدير ادارة الاموال . فى الاعتراض الذى تقدمت به سكينة السادات شقيقة الرئيس الراحل انور السادات ضد قرار المدعى الاشتراكى باحالة عائلة عصمت السادات الى محكمة القيم لمصادرة ممتلكاتهم . ذكرت شقيقة الرئيس الراحل فى اعتراضها . ان بعض الاراضى المطلوب مصادرتها . آلت ملكيتها الى عصمت السادات واخوته محمود طلعت ومحمد عفت وزين العابدين وسكينة وزينب وعائشة وعزة وسهير وهدى . وورثة الرئيس الراحل بطريق الميراث عن والدهم واكدت ان هذه الارض ليست مكتسبة باستغلال النفوذ . وطلبت شقيقة الرئيس السابق . استبعاد هذه الاراضى من نطاق طلب المصادرة .

وكان المستشار عبد السلام حامد المدعى العام الاشتراكى قد احال عصمت السادات واولاده وزوجته ومطلقته الى محكمة القيم لمصادرة بعض ممتلكاتهم . والتى تقدر باكثر من ١٨ مليون جنيه . كما استبعد ممتلكات اخرى لاعتبارات اجتماعية وانسانية

مالك يشعل النيران فى ٣ أسر لاجبارهم على ترك مسكنهم !!

كتب صلاح الدبركى ويسرى شبانة :

اشعل مالك بالجمالية النيران فى ٣ اسر لاجبارهم على ترك الحجرات التى استاجروها منه !! اصيب ٦ من السكان بحروق شديدة كما اصيب المالك . القى القبض على المتهم واحيل للنيابة فتولت التحقيق .

تلقى العميد محمد ابراهيم وكيل المباحث لقطاع الغرب اشارة من مستشفى الحسين الجامعى بوصول ٧ اشخاص مصابين بحروق شديدة - انتقل على الفور العقيد طلعت عبد المنعم مفتش مباحث الوسط . وتبين ان محمد احمد عباس ٤٠ سنة . قد طلب من سكان ٣ حجرات بمنزله مغادرة المنزل وعندما رفضوا قام فجر امس باحكام اغلاق الحجرات بالاقفال وسكب كمية كبيرة من البنزين داخلها ثم اشعل بها النيران . تمكن بعض السكان من الهرب عبر النوافذ واصيب ٦ منهم بحروق شديدة كما اصيب المتهم ايضا .. تمكن الرائدان طارق الجزار وزكريا الغمرى من القبض على المتهم وتم نقل المصابين وهم محمد عاشور ابراهيم . عايدة عبد بيومى . فادية احمد موسى . احمد فاروق بيومى . محمد فاروق بيومى . عبده فاروق الى المستشفى لاسعافهم واخطرت النيابة فامرت بانتداب المعمل الجنائى وتولت التحقيق .

سائق يستدرج صديقته الى الهرم ويحاول قتلها للاستيلاء على مصوغاتها

كتب فؤاد محمود :

• حاول سائق قتل صديقته . استدرجها الى منطقة الهرم بحجة القيام بنزهة وانهال عليها طعنا بالمطواة حتى سقطت على الارض غارقة فى دمائها فاعتقد انها ماتت وقام بالاستيلاء على مصوغاتها . وتركها ملقاة بالشارع وفر هاربا . القت مباحث الهرم القبض على المتهم اثناء محاولته بيع المصوغات . واحيل الى النيابة .

تلقى العميد ممدوح الجوهرى رئيس المباحث الجنائية بالجيزة بلاغا من المواطنين بمنطقة الهرم بعثورهم على سيدة فاقدة الوعى مصابة بعدة طعنات فى الرقبة واماكن متفرقة من جسدها وملقاة بشارع تقسيم ابلظة على ترعة المريوطية . انتقل على الفور الى مكان البلاغ المقدم كمال الدال رئيس المباحث والنقيب حسام الخولى ضابط الفرق حيث تبين ان المصابة مازالت على قيد الحياة فتم نقلها الى مستشفى ام المصريين فى حالة خطيرة . ولا يمكن استجوابها . ودلت تحريات الرائد محمد على معاون المباحث انها تدعى ايزيس وليم ناشد «٣٠ سنة» وتعمل بمحل حلويات بشارع السودان . وكانت تربطها علاقة بسائق اتوبيس يدعى طلعت سيف النصر مدنى «٢٩ سنة» وانه قد ترك العمل بهيئة النقل العام منذ شهرين واشترى سيارة اجرة يعمل عليها واعتاد توصيل المجنى عليها الى منزلها يوميا وفى يوم الحادث طلب منها مصاحبته فى نزهة بالهرم وفى شارع تقسيم عزيز ابلظة طلب منها ان تقرضه مبلغا من المال نظرا لمعاناته من ضائقة مالية رفضت . فقام بخنقها بايشارب كانت تلفه حول عنقها وانهال عليها طعنا بمطواة كان يخفيها فى ملابسه قاصدا قتلها والاستيلاء على مصوغاتها . وعندما سقطت على الارض ظن انها فارقت الحياة فقام بالاستيلاء على ٦ اساور ذهبية كانت تتحلى بها وفر هاربا . تمكن الرائد هشام عبد الجواد مفتش المباحث من القبض على المتهم اثناء محاولته بيع المصوغات واحيل الى النيابة . ويقوم اسامة العشماوى وكيل نيابة الهرم باجراء معاينة لموقع الحادث وتمثيل المتهم لكيفية ارتكاب الجريمة تحت اشراف حازم عبد الشافى مدير النيابة .

شروط جديدة لتقدم طلاب

(بقية المنشور ص ١)

جميع من تم قيدهم بالتعليم الفنى بعد تغيير مسارهم من الثانوية العامة. واكد الوزير انه فى جميع الاحوال سيتم الغاء امتحان الطالب الذى تقدم لامتحان الثانوية العامة من الخارج فى حالة ثبوت تغيير مساره من الثانوية العامة الى التعليم الفنى والزم القرار الجديد الجهات المختصة بالتنفيذ اعتبارا من امتحان هذا العام .

النيابة تستعجل

(بقية المنشور ص ١)

اكثر من اسبوعين كما لم يصل تقرير التحريات من شرطة الاسكندرية وسيتم بناء عليه تحديد المواقف القانونية وتجرى الآن ضغوط لقيد الحادث «عوارض» بعد ان تبين صعوبة اعتباره نوعا من الانتحار .

تصادم اتوبيسين

(بقية المنشور ص ١)

بسيارة اجرة تمر بجانبه . ولم يتنبه الى الاتوبيس القادم فى الاتجاه المضاد بسبب العواصف الترابية . ووقع التصادم مما ادى الى تهشم الاتوبيسين . وتسببت سوء الاحوال الجوية وارتفاع الامواج فى الاسكندرية الى غرق عوامة برصيف ٦٨ بالدائرة الجمركية . وصندل تجارى رقم ١٧٤ بحمولته من رسالة الحديد المسلح . التى تزن ١٧٠ طنا وكانت واردة على الباخرة الرومانية «كليفات» لحساب الهيئة الهندسية بالاسكندرية . وقدرت قيمتها بـ ١٠٠ الف جنيه . اخطرت شرطة الميناء . وفرق الانقاذ لمحاولة انتشال العائمة وحمولة الحديد . كما اخطرت النيابة التى تولت التحقيق .

وبورسعيد تعرضت لأمطار غزيرة

(بقية المنشور ص ١)

التوالى . الى غرق الشوارع بالمياه . وتعطل سير الدراسة فى بعض المدارس . كما تعذر المرور على طريقى بورسعيد الاسماعيلية الصحراوى . وبورسعيد دمياط الساحلى . بسبب تراكم مياه الامطار على هذه الطرق . وتسببت الرياح الشديدة فى اقتلاع بعض الاشجار وانهيار العشش المقامة فوق اسطح المنازل . كما الغيت جميع رحلات الصيد فى البحر المتوسط . بسبب ارتفاع الامواج الى اكثر من اربعة امتار . وعادت السفن القريبة الى الشاطىء وواصلت السفن بالمجرى الملاحى لقناة السويس سيرها الطبيعى رغم سوء الاحوال الجوية . وعبرت ٣٧ سفينة فى القافلتين الاولى من الشمال وتضم ٢١ سفينة . والثانية من الجنوب وتضم ١٦ سفينة .

الحديث عن الديمقراطية هناك وحقيقة الديمقراطية هنا .. !

بقلم : مصطفى شردى

بقية المنشور ص ١

القائمة . وازاء الاهوال التى تواجه صحف المعارضة وصحيفة « الوفد » تحديدا من جانب أجهزة الحكومة والامن بصورة خاصة . اقول إن ما يدركه مبارك لا يكاد يقترب من هوامش وعي وفهم الكثيرين سواء فى ادارته . أو فى العديد من مؤسسات نظامه . وأيضا فى كتابات الصحف التى تسيطر عليها حكومة حزبه .

ماذا كان يقول أعضاء الكونجرس مثلا . اذا عرفوا تفاصيل ما نتعرض له فى صحف المعارضة من اعتداءات وتلفيقات ومؤامرات اجرامية وحصار اخبارى واعلانى ؟

ماذا يقولون مثلا .. اذا عرفوا انه فى إطار حرية صحف المعارضة . فان مؤسسة الرئاسة نفسها ترفض اقتراب صحفى معارض منها . وتطلب من بعض الهيئات . حتى الهيئات الدبلوماسية غير المصرية . عدم تواجد رؤساء تحرير صحف المعارضة فى أية مناسبة او احتفال حتى لا يضايق وجودهم الرئيس ؟

وماذا يقولون أيضا .. اذا عرفوا أن التليفزيون المصرى وهو يعرض ما تنشره الصحف المصرية . يقصر العرض على الصحف الحكومية . وبعض صحف الأقاليم التى لا يسمع بها احد . واحيانا بعض الصحف الخليجية . ويتجاهل تماما صحيفة « الوفد » « اليومية » . وبقية صحف المعارضة الأسبوعية ؟

وأخيرا .. ماذا كان أعضاء الكونجرس سيقولون .. اذا عرفوا أن الرئيس مبارك يتحدث إليهم فى قضايا مصيرية بالنسبة لمصر . ويرفض أن يناقشها مع زعماء الأحزاب فى بلده . مع انهم شركاء فى المسئولية القومية . بالاضافة إلى انهم مثله تماما من أهل واصحاب هذا البلد .

بواقى الصفحة الأولى

مسئول بوزارة الخارجية (بقية المنشور ص ١)

١٩٨٧ ما يقرب من مليارى دولار ولم تكن تستقبل اكثر من ٢٠٠ مليون دولار فى الفترة السابقة . وكذلك كانت نسبة التضخم سنة ١٩٨٦ ٢٠ ٪ . فاصبحت فى العام الماضى ١٤ ٪ وهذه اهم الادلة على ان الاقتصاد المصرى فى تقدم .

ويواصل اليوم الرئيس حسنى مبارك مباحثاته مع الملك الحسن عاهل المغرب . ثم يغادر مراكش غدا الى روما . ليجرى مباحثات مع المسئولين الايطاليين . ويلتقى مع بابا الفاتيكان وكان الرئيس مبارك قد عقد اجتماعا صباح امس الاول مع جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسى . وصرح شيراك عقب المقابلة بانه تم مناقشة مشاكل الشرق الاوسط وحرب الخليج . وكانت وجهات النظر متقاربة كما تناولت المباحثات العلاقات الثنائية والتى وصفها رئيس الوزراء الفرنسى بانها ممتازة واكد شيراك فى تصريحاته ان فرنسا تؤيد بدون تحفظ وبكل تقدير واعجاب السياسة الاقتصادية المصرية وستدعم هذه السياسة فى كل مكان وحول مبادرة الرئيس مبارك قال انها حكيمة . وتفتح الباب على مصراعيه لاجراء حوار بين جميع اطراف قضية الشرق الاوسط .

واكد ان فرنسا تتعاطف مع هذه المبادرة وتؤيدها . وصرح الرئيس مبارك عقب اجتماعه مع جاك شيراك ان فرنسا تساند مصر فى الموقف الاقتصادى مساندة بلا حدود . خاصة بالنسبة لموقفها تجاه صندوق النقد الدولى .

وحول قضية السلام اكد الرئيس مبارك ان فرنسا تؤيد الحل الشامل للقضية . وتقف مع المؤتمر الدولى وهى تدرك جيدا ان عدم الاستقرار فى منطقة الشرق الاوسط يؤثر تأثيرا سلبيا مباشرا على فرنسا وبقية الدولة الاوروبية وعن مضمون الرسالة التى بعث بها مبارك الى الملك حسين . والتى حملها الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية الى «روما» التى يزورها الملك حسين حاليا . اكد الرئيس ان الرسالة تضمنت «ماذا تم مع الادارة الامريكية بالنسبة لقضية الشرق الاوسط لاننا شركاء مع الفلسطينيين» . وحول مهمة «فيليب حبيب» مبعوث الرئيس ريجان فى الشرق الاوسط وما اذا كانت تمثل تحركا امريكيا فى المنطقة تجاه المؤتمر الدولى . قال ان الظروف القائمة حاليا فى الضفة وغزة تفرض نفسها على الموقف ونقول ان هناك خطرا اذا لم يتدارك الآن سيزداد تعقيدا . وان الاخطار ستتزايد وقد شرحنا هذا للامريكيين «واعتقد انهم استوعبوه فكانت لديهم بعض الافكار . فبعثوا فيليب حبيب الى الملك حسين . وسيبعثون رسولا آخر الى سوريا . وحول الفيتو الامريكى الاخير قال الرئيس مبارك انه لا يساعد على حل القضية .

وزير السياحة يطالب بالتحول

(بقية المنشور ص ١)

وقال ان القاعدة الانتاجية العريضة بمصر . لا تعمل بالكفاءة المطلوبة . وان هناك ٤١٨ شركة تعمل براسمال قيمته ١١٢ مليار جنيه . منها ٨٤ مليار جنيه قروضا . ولا يتعدى عائدها ١ فى المائة من جملة الاستثمارات . وطالب بالتحول الى الملكية الخاصة وتحرير القطاع العام من القيود . وتطبيق قانون الشركات المساهمة على شركاته . بما يحقق فصل هذه الشركات عن الموازنة العامة للدولة . على ان يتم طرح هذه الشركات للبيع فى صورة اسهم وسندات بسيطة للعاملين بها والافراد الراغبين فى المساهمة . ويؤدى ذلك الى تحويل السيولة النقدية للمساهمة فى الانتاج . واكد ان تاجيل الديون او جدولتها . لا تجدى للخروج من الازمة الاقتصادية الخانقة . التى تمر بها مصر . وان ذلك يتطلب تغييرا كاملا فى المفاهيم الاقتصادية

مصادر غربية تؤكد فشل (بقية المنشور ص ١)

الانتفاضة الشعبية عن طريق تخدير الفلسطينيين - بحملة من المقترحات والمبادرات . التى تتعدد عناوينها . وتلتقى جميعها على مضمون واحد . هو فى النهاية احياء الشق الثانى من كامب ديفيد . والقائل بحل المسألة الفلسطينية عن طريق حكم ذاتى إدارى . يعطى للفلسطينيين فى الضفة الغربية وقطاع غزة . لمدة زمنية محددة .

وكالة الانباء الفرنسية تكشف (بقية المنشور ص ١)

الاجتماعية التى تدفع مباشرة لاكثر الطبقات فقرا . بغية كفالة اعادة توزيع الدخل القومى على نحو افضل . كما قررت الحكومة المصرية فى شهر «يونيو» الماضى . زيادة المرتبات والمعاشات بنسبة ٢٠ ٪ وشملت الزيادة اكثر من ٨,٥ مليون من العاملين فى القطاع العام و ٣,٥ مليون من العاملين فى القطاع الخاص . وتقدر قيمة هذه الزيادة بنحو ٣٨٨ مليون دولار . كما خفضت الحكومة فى تقديرات الميزانية فى شهر «يونيو» الماضى . قيمة الدعم بمقدار ٩٦ مليون جنيه

مجلس جامعة عين شمس

(بقية المنشور ص ١)

بعضهم واكد ان الجامعة لم تصدر قرارا بذلك حتى الان . كما اكد ان الجامعة ليس لديها معلومات رسمية عن الاعداد الحقيقية للطلاب المعتقلين ولم ترسل وزارة الداخلية قائمة باسماء الطلاب المعتقلين على الرغم من الطلبات التى تقدمت بها الجامعة . لموافاتها باعداد الطلاب المعتقلين .

وفى لندن .. سرقوا ١١ «ثعبانا»

(بقية المنشور ص ١)

تزيد قيمتها عن ٨ الاف جنيه استرلينى . وكان قد تم سرقة الثعابين من بين الزواحف الموجودة بحديقة حيوان لندن . فى نهاية الاسبوع الماضى . حطم اللصوص ابواب بيت الزواحف . وسرقوا ثعبانا من فصيلة «البواء» . والوحيد من نوعه فى اوروبا . كما سرقوا انواعا اخرى نادرة . اعرب متحدث باسم حديقة الحيوان . عن مخاوفه من بيع الثعابين لهواة اقتناء الحيوانات فى اوروبا . وعرض المتحدث فى الوقت نفسه . مكافأة كبيرة مقابل الادلاء بمعلومات تؤدى الى العثور على هذه الثعابين

الطقس شديد البرودة

(بقية المنشور ص ١)

قوى على منطقة شرق البحر المتوسط . وتسبب فى هبوب الرياح . وزيادة قوتها لوجود اخدود من الهواء البارد قادم من مناطق شمال اوروبا كما ادت السحب المنخفضة الى سقوط امطار غزيرة امس على الشريط الساحلى . وصلت الى ١٤ مليمترا . كما انخفضت درجات الحرارة بنسب تتراوح بين خمس وعشر درجات

واكد رئيس هيئة الارصاد . ان الطقس المتوقع خلال الاسبوع القادم سيكون مائلا للبرودة مع تكاثر السحب خلال النهار . وانخفاض درجة الحرارة على كافة انحاء الجمهورية ليلا

زيارة عائلية للتاريخ ٣

بقلم المستشار صلاح الدين ذكرى

فقدنا البوصلة التى ترشد حاضرنا ومستقبلنا الى الوجهة الصحيحة . وعرفنا فيما تقدم شيئا من تلك الحقيقة والتى كشفت لنا ان الحكم المطلق هو الذى اغرقنا فى مستنقع الديون القديمة . اما شقها الاخر فانه يصيح باعلى صوته مرات ومرات يعلن للملا من اهل مصر بان تلك الديون لم تحل مشكلتها حكومة من حكومات الحكم المطلق التى ركبت فوق رقابنا . وتناوبت على حكمنا . واستطال امد تربعها فوق صدورنا امدا طويلا . وانما حلت مشكلتها . وخلصتنا من مذلتها . ومهانتها حكومة ديمقراطية تستند الى اغلبية شعبية صحيحة مبرأة من عيب التزوير العدو اللدود للشعب المصرى . فقد نهضت بهذه الخطوة الوطنية الكبيرة حكومة الوفد التى تولت الحكم من سنة ١٩٤٢ الى ١٩٤٤ وخلصت البلاد من تلك المصيبة التى جناها علينا الحكم المطلق . وقد كان عملها الكبير فى ظروف اقتصادية غير ميسرة نتيجة الحرب العالمية الثانية . وما جرته على البلاد من متاعب لا عد لها ولا حصر من جراء انقطاع المواصلات العالمية . وتاثر الاستيراد والتصدير وغير ذلك من مقومات الحياة . ورغم قسوة تلك الظروف فان تلك الحكومة الديمقراطية كانت هى الحكومة التى حلت مشكلة الديون وسددتها . يظاهرها الشعب الذى انبثقت منه بارادة حرة مختارة فدان لسياساتها بالتلبية والطاعة . ومن بعد . فلا يكون الصواب هو المبادرة باستكمال ديمقراطيتنا كاملة سليمة لوضع مشاكلنا الاقتصادية وغيرها على الطريق الصحيح لحلها .

ومما يستوقف النظر فى قضية الاولوية . ان الدول التى تاخذ بالنظام الديمقراطى وعلى راسها بريطانيا لم تتحول عن الديمقراطية او تنتقص من مقوماتها الاساسية فى احلك ايامها واسوء ازماتها . ولم تقدم عليها قضية اخرى او مشكلة من المشاكل مهما كان شانها وعظم خطرها . فقد دخلت حربين عالميتين فى قرن واحد . ولم تتخل عن نظامها الديمقراطى او تضعف من قدره رغم النوائب وضيق العيش والكوارث التى منيت بها خلالهما . وظلت متمسكة بنظامها الديمقراطى بجميع مقوماته لانها تدرك تمام الادراك انها تخوض معركة حياة او موت ولا سبيل لها للخروج منها سالمة الا من خلال الديمقراطية الكاملة السليمة وقد كان لها ما ارادت . بل ان تلك المقومات كانت فى كثير من المواطن اكثر ازدهارا واشد اشراقا . ذلك ان ايام الشدة والضيق انما تقتضى المزيد من ابراز دور الشعب صاحب الحق الاول والاخير فى اجتيازها وتحمل التزاماتها وتضحياتها عن بينة من كافة الظروف فيقبل على البذل عن طيب خاطر .

على هدى هذه الخصائص فان انصار الديمقراطية ودعاتها لا يرونها صالونا فاخر الاثاث عالى الذوق يريدون للشعوب اقتناءه لكى يتمطى ابناؤها فى مقاعده الوثيرة لتزجية اوقاتهم فى الثرثرة حين ينعمون بالثراء ورغد العيش ذلك ان الديمقراطية فى ايمانهم ليست هدفا فى ذاته فحسب يؤمن للناس حقوقهم وحرياتهم وانما هى قبل كل شىء الوسيلة الاقدر والاكفا على تحقيق حاجات الشعوب واسعادها والمركب الامن المتين الذى تتخذه الدولة الواعية اداة للنهوض بواجباتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية نحو شعبها . فكيف تجرى وهذا شان الديمقراطية فى نظر انصارها المفاضلة فى الاولوية بين الوسيلة والهدف . والمفاضلة فى الاولوية عقلا ومنطقا لا تكون الا بين امور من جنس واحد او طبيعة واحدة . فالمفاضلة بين الاهداف امر وارد . والمفاضلة بين الوسائل كذلك امر سائغ . اما ان تجرى المفاضلة فى الاولوية بين الهدف والوسيلة . كما يجرى به النقاش حاليا . فامر يرفضه منطق الديمقراطية التى ترى والمؤمنون بها فى نظامها الوسيلة المثلى لتحقيق اهداف الدولة . والا فهل تجوز المفاضلة بين ترميم بناء ايل للسقوط . وبين مواد البناء اللازمة لذلك او المفاضلة بين علاج مريض وبين الدواء المستخدم فى ذلك او المفاضلة بين تدمير حصن للعدو وبين السلاح البتار الكفيل بهذا الامر .

حسبنا من قضية الاولوية اليوم ما تقدم لنعود اليها مرة اخرى او مرات . فان متابعة الحديث فى قضية الدستور والمثابرة على المطالبة به . كما قال محدثنا العظيم منذ مائة عام لابد ان تاتى بالثمرة المقصودة خصوصا اذا كان المطالب امة باسرها .

وما ان فرغنا من هذا اللقاء الكريم . حتى اخذت تتردد فى جوانحى اصداء قوية لنداءات عظيمة لرئيس الدولة تقول فى اخلاص وتطلع وطنى تهفو اليه كل القلوب . صنع فى مصر . الصحوة الكبرى . النهضة . زيادة الانتاج . ووجدت عقلى يهدى ملتقم جميعه وبوحيه يحدثنى متسائلا :

متى نحظى بالديمقراطية الكاملة السليمة لتعمل عملها فى تفجير قدراتها الكامنة . وشحذ عزائمنا . وممارسة سحرها فى تحقيق النهضة وزيادة الانتاج .

متى يكون لنا دستور ؟

لم تعد مصر كما كانت ابدا . فقد بعثت الحياة فى الموتى . وتحركت الجثث الهامدة . وانتصبت على اقدامها فى ثقة واعتزاز . واستوت على عودها صلبة صامدة مصممة . وجرت بالنخوة والاباء الدماء فى العروق . وهى تترنم بانشودة الحرية والدستور مؤمنة بانه من الجبن والموت ان تسكت عن المطالبة بحقها فى الحياة الحرة الكريمة .

وماكان لهذا البعث الوطنى المتنامى ان يروق للورد كرومر ممثل الاحتلال وحاكم مصر الفعلى فى تلك الحقبة ادراكا منه لخطورة هذا المد على الاحتلال ومصالحه الاستعمارية فى البلاد . ولذلك عمل على الوقوف فى وجه هذا التيار الدافق . ولم يصرفه عن ذلك افول نجمه واعتزاله لمنصبه . فقد تحرى فى خطبة الوداع التى القاها بدار الاوبرا بالقاهرة فى مايو ١٩٠٧ ان يخص الحركة الدستورية الصاعدة بشىء مما فى نفسه نحوها من مرارة . فذهب يقول . وانى لادعو ان تلقى كل هذه الحركة المثيرة المصطنعة التى تطالب بتطور سريع فى المؤسسات النيابية المعاملة التى تستحقها . واسمحوا لى ايها السادة ان اضيف بانها لا تساوى الا اقل القليل .

وفى اليوم التالى اخذ طريقه الى بلاده تشيعه بالصمت شوارع القاهرة التى اقفرت من روادها . وتوقف نبض الحياة فيها الا من جنود الاحتلال يصطفون على جوانب الطرق شاكين السلاح . وذهب وبقيت مصر تهتف للحرية والدستور .

فى هذا المناخ الوطنى الرائع كانت عودة اجيالنا الى مطلع هذا القرن لاستئناف زياراتها المرتجاه . وقد حلا لها لقاؤها السابق . فعادت تدق اوتادها وتنصب خيامها فى مضارب تلك الحقبة . التماسا للمزيد من المعرفة تتلقاها من اعلامها وشيوخها تستعين بها فى مواجهة متاعبها الحالية . ولعلها وجدت ايضا فى اعطاف تلك الآونة ما تستروح به عن همومها الآنية . وكانت زعامة البلاد قد آلت الى «محمد فريد» بعد انتقال سلفه العظيم الى جوار ربه فى ١٠ فبراير سنة ١٩٠٨ ومع هذا الوطنى الجليل بدأ مصطفى النحاس حياته العملية محاميا فى مكتبه ليمضى كل منهما فى زعامته رمزا للإخلاص والتضحية والصبر على المكاره . ويقضى محمد فريد اخريات حياته بعيدا عن بلده محروما منه . ويقضيها مصطفى النحاس محروما من بلده منفيا فيه .

بسط «محمد فريد» امام جموع امته . مائدة عامرة مثلما فعل سلفه العظيم وقد اضاف اليها من علمه وهمته الشىء الكثير بما جعلها اوفر زادا واكثر ثراء . وقد امدنا بحصيلة وفيرة من خبرته وتجربته فى قضية الديمقراطية . ووجدنا فيها اجابات شافية لمسائلها الفرعية المثارة فى الحوار الدائر بيننا فى ايامنا الراهنة . ذلك الحوار الذى دأب خصوم الديمقراطية على افتعاله على مدى قرن من الزمان لوادها او الانتقاص منها او تقويضها . وقد وجدناهم هناك يتصايحون بمسالة جرعات الديمقراطية او حلقاتها او اولوياتها . ويسوقون ذرائعها على نحو مارسمه اللورد دوفرين فى تقريره المعروف . وانبرى لهم محمد فريد وصحبه الاحرار يفندون دعاويهم . ويبصرون الامة ببهتانها . وما لبث ان نجح محمد فريد فى جعل المطلب الدستورى حركة عامة تشارك الامة فيها بنشاطها الايجابى . وفيما يلى بيان باجاباته القاطعة على النقاط التقليدية التى يثيرها خصوم الديمقراطية .

فى حوار اجرته معه صحيفة الاومانتيه فى اغسطس ١٩١٠ ساله مندوب الصحيفة ماهو اصل حركتكم الوطنية فاجابه ان الحركة الوطنية المصرية هى فى آن واحد حركة وطنية . ديمقراطية . دستورية . وقوله فى الخطبة التى القاها فى حفلة التابين الكبرى التى اقيمت لتابين مصطفى كامل فى ٢٠ مارس ١٩٠٨ ان احسن تابين للراحل الكريم ان نضم صفوفنا حتى لا يدخل فيها منافق او مخاتل . ونسير كرجل واحد الى فتح قلعة الحرية . وامتلاك ابراجها وتحصينها بالنظام النيابى الدستورى حتى لا يمكن اخراجنا منها ثانيا .

وقوله فى مقال له بصحيفة «الاتوال بلج» فى اغسطس ١٩١٠ بمناسبة حضوره مؤتمر المجالس النيابية فى بروكسل نحن نريد ان ندافع عن مطالبنا بالاوجه الشرعية وهذه المطالب تنحصر فى كلمتين . الجلاء والدستور .

وقوله فى خطبته فى مؤتمر بروكسل المنعقد فى سبتمبر ١٩١٠ حين تحدث عن برنامج الحركة الوطنية اما برنامجنا فهو يجتمع فى كلمتين «الجلاء والدستور» .

وقوله فى احتفال الطلبة بالمولد النبوى فى ٢٣ مارس ١٩١٠ لا يوجد لدينا ما يضطرنا لتغيير سياستنا او تعديلها فاننا لا نذنب نطالب بالجلاء والدستور حتى ننالهما . ولا ينتقص من همتنا رمينا باننا مسترعون او ملحفون اذ لا تسرع فى طلب الدستور ذلك الحق الطبيعى الذى منحه الخالق لكل امة مهما كانت درجة رقيها . فاننا نطلب حكومة نيابية تمثلنا تمام التمثيل . كيف نعد متسرعين وقد اجمع مجلس الشورى والجمعية العمومية حتى الاعضاء المعينون من قبل الحكومة على طلب ما تنادى به صباح مساء . وهو الدستور .. واستطرد مصمما على المضى فى سياسته . ولو اقفلت جرائدنا ومنعنا من الاجتماع والخطابة بل ولو عوملنا بجميع انواع الاهانة والتعذيب . فلا ينتظر احد منا ان نحيد عن مبدئنا ما دام فينا عرق ينبض او تجرى فى اجسامنا نقطة دم .

وقوله ساخرا فى مؤتمر الشبيبة المنعقد فى جنيف فى سبتمبر ١٩٠٩ . اتعرفون كيف بدأت انجلترا الاصلاحات الضرورية لاعطائنا حكومة ثابتة الدعائم . شبيهة بالحكومات الاوروبية انها الغت النظام الدستورى الذى منحه لنا الخديوى توفيق بعد ان كان سائرا فى طريق ارضى العالم باسره . ثم ابدلته بمجلس شورى القوانين . وهو مجلس ليس له الا رأى استشارى ونصف اعضائه تقريبا تعينهم الحكومة . وكانت الحكومة عملا بسياسة الجرعات التى ابتدعها اللورد دوفرين قد وافقت على جعل جلسات المجلس علنية وان يحضرها الوزراء لمناقشة الاعضاء فى مشاريع القوانين . وقد علق على ذلك بقوله «فليس بمثل هذه المنح الهزلية يتوصلون الى تهدئة ثائرة الرأى العام . وعلى ذلك فالامة لا تنفك تطالب بدستورها بكل الطرق التى فى استطاعتها ولابد ان تنال امنيتها» . وقوله فى مقال له نشرته صحيفة المانشستر جارديان «اننا نجاهد لنسترد مكانتنا . ونحصل على دستورنا الذى قضى عليه الانجليز سنة ١٨٨٢ ليعلمونا كيف نحكم انفسنا بانفسنا ولابد ان ننال ذلك الدستور» .

وقوله فى مقال نشرته صحيفة النوفيل الباريسية بعددها الصادر فى ٢٧ مايو ١٩١٠ «اننا نريد ان نكون اصحاب الشأن فى بلادنا . كما نروم التمتع بدستور تضع احكامه جمعية منتخبة من الامة» . وقوله فى خطبة له بالاسكندرية فى ١٥ اغسطس ١٩٠٨ «فلتكن كل قوانا وكل مساعينا موجهة الى نيل هذا الدستور الذى اصبح على الابواب .. اطلبوا الدستور من الجناب العالى الخديوى . قدموا العرايض بهذا المطلب الجليل الذى لا قوام لنا الا بعد نيله» .

وقوله فى خطبة القاها فى الذكرى الاولى لوفاة مصطفى كامل فى ١١ فبراير سنة ١٩٠٩ يحث الشعب على المثابرة فى طلب الدستور «ولا تفوتنكم فرصة للجهر بطلبه امام سمو الخديوى فى حله وترحاله . وليطلبه كل من يتشرف بمقابلته من الاعيان حتى يتاكد ان الامة مجمعة على طلبه . وانها اصبحت تستحقه . ولا شىء يرجعها عن الحصول عليه . فسموه دستورى وقد صرح بذلك فى غير ما موضع» .

وقوله فيها «لا تياسوا . ولا يقعدنكم رفض الحكومة المتواصل» .. وتيقنوا ان لا قوة فى هذا العالم يمكنها الوقوف امام الرأى العام اذا اجتمع . او امام الامة اذا اتحدت .

وقوله فى خطبته بالمؤتمر الوطنى المنعقد فى ٧ يناير ١٩١٠ «اخوانى الجناب العالى الخديوى موجود الآن بالمدينة المنورة . بجوار قبر اشرف الكائنات . وغدا تذكار توليته على الاريكة الخديوية . ولذلك اقترح عليكم ارسال تلغراف الى سموه لتهنئته بعيده الميمون . وللتوسل اليه بالمصطفى ان يرد الينا الدستور . ليكون ذلك احسن اثر لقيامه بفريضة الحج المبرور . تحفظه له الامة . ويذكره له التاريخ مدى الدهور» وكان قد عرض فى خطابه للقضية الوطنية بشقيها الاستقلال والدستور . ووجه الى الاحتلال سيلا من الانتقادات لسياساته الاقتصادية والاجتماعية مشيرا فى وضوح إلى أن التخلص من هذه المثالب وتحقيق امانى الشعب فى الاصلاحات

(للدراسة بقية)



● خارج حدود القاهرة ● خارج حدود القاهرة

صفحة أسبوعية تصدر كل أربعاء

اختلاسات بالجملة بمحافظة القليوبية

القليوبية - صلاح الوكيل :

كشف تقرير للجهاز المركزي للمحاسبات ، عن وقائع خطيرة ومخالفات بالجملة ، قام بها مسئول كبير سابق و ٨٠ شخصية من كبار المسئولين بها ، وبعض المسئولين في مديرية الزراعة . واكد التقرير صحة الوقائع والتحقيقات التي تولاها سامح محمد فهمي كما طالب التقرير بسرعة محاكمة هؤلاء وتحصيل جميع المبالغ التي سلبت وكشف التقرير ايضا عن اختفاء ٥٠ مليون جنيه من حصيلة قروض الامن الغذائي الخاصة بمديرية الزراعة خلال العامين الماضيين .. وتبين قيام لجنة تقصي الحقائق بتزوير مبالغ في شكل مكافآت للعاملين واحبابهم . وقيام رئيس قسم الانتاج الحيواني بتلاعبه في «نخالة» الذرة الصفراء والاعلاف قدرها الجهاز بـ ١٥ الف جنيه ، يخصصها لمزرعة خاصة بزوجته مما ادى إلى اختفاء الاعلاف بالسوق . كما اكد التقرير تلاعب مندوب صرف المديرية بـ ٢٥ الف جنيه بحجة دمغات . واشار التقرير الى اختلاس شخصية كبيرة بالمحافظة لمبالغ كثيرة من المال وتحصيلها لنفسه في صورة مكافآت للعاملين .

محافظ السويس يهدد ساكني الايواء بالاحالة للنيابة

السويس - عبد الله ضيف .

استدعى اللواء تحسين شنن محافظ السويس امس ، بعض ساكني الايواء العاجل ، ممن وردت اسماؤهم في التحقيق ، الذي نشر الاسبوع الماضي بصفحة «خارج حدود القاهرة» وقام بتهديدهم وارهابهم . وارغم احدهم على محاولة تكذيب ما ورد على لسانه . وطالب المحافظ المواطن بالبحث عن مراسل «الوفد» بالسويس واقتياده الى ديوان المحافظة !! قرر المحافظ الاجتماع مرة اخرى في هذا اليوم مع ساكني الايواء العاجل لبحث المشاكل التي يعانون منها . وعندما فشل المواطن في المهمة التي كلفه بها المحافظ هدده بهدم الكشك الصفيح الذي يقيم به واسرته وتقديمه للنيابة .

جمعيات زراعية في بورسعيد بدون أراض !

بورسعيد - بدر الدين حسن :

تأجل للمرة الثانية الرد على السؤال الذي قدمه جمال شتا عضو المجلس المحلي ببورسعيد . والذي طلب فيه التعرف على اسباب تسليم اراض من المحافظة الى جمعية السرور التعاونية الزراعية بشكل سريع ، واسماء اعضاء الجمعية .. وعند عرض الرد على المجلس فوجئ صاحب السؤال بعدم وجود اسماء اعضاء الجمعية ضمن الرد .. كما ان مدير المديرية المسئول لم يكن موجودا بالجلسة ..

وتقرر تأجيل السؤال الى الجلسة التالية لاستيفاء الاجابة .. وفوجئ العضو بعدم ادراج الرد على سؤاله في جدول اعمال الجلسة التالية للمجلس بعد شهر كامل ..

والغريب ان هذه الجمعية تحظى برعاية واحتضان مدير عام مديرية الزراعة ببورسعيد والذي يراسها ايضا ، وان من بين اعضائها بعض كبار المسئولين وانها تسلمت الاض ولم يصدر قرار تخصيصها من الهيئة . رغم ان الجمعية واضعة اليد ..

وهذه الجمعية تم اشهارها بعدد من المؤسسين العاملين بوزارة الزراعة وشركات استصلاح الاراضي بموافقة نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة .. وكان عدد المؤسسين ٢٦ فردا . وطبقا للائحة الداخلية استكمل مجلس الادارة عضويته بضم اعضاء جدد من محافظتي الإسماعيلية ، وبورسعيد بلغ عددهم ٤٦ عضوا .. علاوة على ضم اعضاء من المواطنين المجاورين للزمام لحسن الجوار حتى بلغ العدد ١٦٠ عضوا .

والجمعية تضع يدها على اراض شاسعة تقع في زمام محافظتي بورسعيد والاسماعيلية . وتقع في جنوب سهل بورسعيد .. وتقع اراضيها ضمن اراضي الدولة للاستصلاح . ووضعت الجمعية يدها على الارض . وقامت باعمال البنية الاساسية على حساب اعضائها ..

مما ادى الى تضرر جمعية ام خلف للاستزراع السمكي . الامر الذي ادى الى تشكيل لجنة من المساحة في بورسعيد والاسماعيلية واتضح ان الحد الغربي الفاصل بين بورسعيد والاسماعيلية هو مصرف القنطرة . وهو مسلحة مائية قبل صدور القرار ٦٥١ لسنة ١٩٧٥ .. مما يوضح ان هناك تداخلا لصالح زمام بورسعيد بحوالي (٥٠٠) فدان !!

واتضح ان هناك تداخلا من زمام محافظة بورسعيد لصالح زمام الاسماعيلية مستغلا حاليا ضمن جمعية ام خلف حوالي ١٩٠٠ فدان للاستزراع السمكي .. وعلمت «الوفد» ان هناك اكثر من جهة رقابية تقوم ببحث هذا الموضوع من جميع جوانبه مع الجهات الادارية المختصة .

خطر المجاعة يدق أجراسه !

اكد لي مسئول تنفيذي كبير باحدى محافظات الوجه البحري ، ان مصر سوف تعاني من مجاعة خطيرة في الاعوام القادمة ، اذا استمرت سياسة حكومة الحزب الوطني المتخبطة في قراراتها غير المدروسة . ورسم المسئول صورة مأساوية للمستقبل الذي تنتظره البلاد ، نتيجة تزايد الاعتماد في توفير الغذاء على الاستيراد من الدول الصناعية المتقدمة ، وضعف القاعدة الزراعية المحلية ، مما يهدد بنشوب الخطر الفادح .

والمعروف ان في مصر معادلة صعبة ومختلة الموازين وهي التعداد السكاني الذي يتزايد سنويا ، في مقابل قلة الاستثمار الصحيح لمواردنا الاقتصادية . وهذا لايكفل تحقيق الاكتفاء الذاتي ، ويهدد الاستقلال السياسي ، ولايقوى الحصون الامنية الغذائية . وهذا ما جعلنا عرضة للضغوط والقيود الخارجية نظرا لتحكم اخرين في قوتنا اليومي وغذائنا .

كما ان الاستقلال الاقتصادي عن طريق الامن الغذائي هو مكمل للاستقلال السياسي والا فان هذا الاستقلال يعتبر ناقصا ، لانه يفتح ثغرة خطيرة لتدخل ذوي النفوذ في مقدرات حياتنا ، وتطويع ارادتنا لانهم يتحكمون في قوت الامة المسكينة .

ونعتقد انه من الواجب علينا ، ان نرفع اصواتنا لايقاظ المسئولين عن هذا البلد حتى يروا المستقبل على حقيقته المظلمة ، ويجب عليهم ان يكفلوا للاجيال المطحونة ، مليؤمنون به مستقبلهم ، وذلك باتخاذ القرارات الاقتصادية الصحيحة التي تتم بشكل تكاملي ، واتخاذ كافة الوسائل التي تنشط حركة التنمية لتتواءم مع مشكلة الانفجار السكاني الكبير .

وهذا يلزمنا الى تغيير مؤسسات كثيرة في ادارة شئون الزراعة والامن الغذائي ، وبتر كل عناصر الفساد وازالة شلل المنتفعين والقضاء على كل المنحرفين واللصوص ، وتطهير المجالس المحلية والشعبية عن طريق الغائها والاستغناء عن خدماتها ، ولكن من يملك هذا القرار ؟ !

ونحمد الله اننا في مصر نملك الموارد البشرية والطاقة الغنية والارض الزراعية - التي لاتجد من يزرعها - وكذلك المال الذي تحتكره فئة ارادت به ان تحتي ظهر هذا الشعب التعيس . وما نحتاجه بالفعل هو استراتيجية شاملة بعيدة عن المصالح الشخصية وايدي «الحرامية» والمنتفعين ، وبذلك نضمن وضع سياسات توصلنا الى الاهداف المرجوة التي تخلصنا من الفقر والجوع وتخلصنا من البنك الدولي الذي يملي شروطه وسياسته ، التي تتضارب مع المصالح الوطنية والقومية للبلاد .

واخيرا فهذا إنذار يدق اجراسه لينبه بخطورة الموقف .. فهل من استجابة تضع اقدامنا على الطريق الصحيح نحو ارساء قواعد استراتيجية وتنموية وطنية شاملة ؟ !

وجدي زين الدين

الطوفان يكتسح «الدلجمون» :

٥٠ الف مواطن مهددون بالموت بسبب المياه الجوفية !

انهيار مدرسة ومخبز و٧ منازل والبقية تأتى !

قرية الدلجمون تعد من اكبر قرى مركز كفر الزيات حيث يبلغ تعدادها اكثر من ٥٠ الف نسمة . وتقع على طريق القاهرة الاسكندرية الزراعي قرب مدينة كفر الزيات . بدأت محنة القرية منذ حوالي ١٠ سنوات عندما لاحظ الاهالي ارتفاعا في منسوب المياه تحت المنازل .. ومع الوقت اخذت المياه في الارتفاع التدريجي الى ان تجاوز منسوبها في المناطق المنخفضة نصف متر .. وسرعان ما انهالت شكاوى المواطنين على مكاتب المسئولين بمحافظة الغربية الذين تكاسلوا - كالعادة - إلى ان سقطت بالفعل سبعة منازل وتدخلت عناية الله لتنقذ ارواح عشرات من السكان كانوا قد غادروا المنازل المنكوبة قبيل انهيارها بايام هربا من الموت . انهارت ايضا احدى مدارس القرية الابتدائية ولحسن الحظ لم يكن احد من التلاميذ لحظة انهيارها كما انهار مخبز القرية لنفس السبب وآلت مئات من المنازل الاخرى للسقوط بالفعل ولم يجد اصحابها مفرا من هجرها نهائيا والاقامة لدى اقاربهم او في الحقول الى ان يأذن الله بالفرج وتلين قلوب اصحاب المكاتب المكيفة لاستغاثاتهم واسترحامهم وبعد عناء شديد جاءت لجان من الخبراء المختصين في الصرف الصحي والمياه الجوفية من جامعة عين شمس لفحص اوضاع القرية المنكوبة وعمل الدراسات اللازمة على الطبيعة واجريت عدة حفريات وتم اخذ عينات من البرك والمستنقعات داخل المنازل وحولها لفحصها وجاءت نتيجة التحاليل لتؤكد الارتفاع الخطير في منسوب المياه الجوفية داخل القرية .. ورغم هذه الدراسات وتقارير الخبراء التي اكدت ضرورة انشاء شبكة للصرف الصحي بالقرية في اقرب وقت ممكن تفاديا للكارثة المحققة في حالة بقاء منسوب المياه الجوفية على حاله ، الا ان المسئولين بالغربية ظلوا مستغرقين في سبات عميق حتى جاءت انتخابات مجلس الشعب في عام ١٩٨٤

وعود كاذبة

يقول الحاج جلال الفقي تبدل الحال تماما وجاءت رسل الحزب الوطني تزف الى اهالي القرية البشرى بان محافظ الغربية المستشار فكري عبد الحميد سوف يحضر الى الدلجمون لوضع حجر اساس مشروع الصرف الصحي بها .. وبالفعل حضر المحافظ يرافقه المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان وقاما بوضع حجر الاساس للمشروع وسط «زفة» انتخابية منقطعة النظير واعلن المحافظ وقتها ان شبكة الصرف الصحي سوف يتم الانتهاء منها وبدء تشغيلها في موعد اقصاه ٣ سنوات اى في اوائل عام ١٩٨٧ وعلمنا ان تمويل الشبكة سوف يتم بمساعدة هيئة المعونة الامريكية .. وكاد اهالي القرية يطيرون من شدة الفرحة حين بدأت اعمال الحفر في شوارع القرية وتركيب مواسير المجاري بها وحفر اساسات محطات الرفع والاستقبال الرئيسية بواسطة عمال شركة المقاولات المصرية .. وفجأة تبددت الفرحة وحل محلها القلق والترقب حين مضت ٣ سنوات ولم يتحرك المشروع خطوة واحدة زيادة على ما تقدم .. ويلتقط الحاج السيد ابراهيم عبد الرحمن اطراف الحديث قائلا : ان مواطني القرية تحركوا من جديد مطالبين باستكمال المشروع فوعدهم المسئولون باتمامه عقب انتخابات مجلس الشعب في العام الماضي .. وما كادت نتيجة الانتخابات تعلن حتى فوجئ اهالي الدلجمون بثورة عارمة من جميع المسئولين بمحافظة الغربية ، وتساءلوا عن السبب فجاءهم الرد على الفور .. قائمة مرشحي الحزب الوطني لم تحصل الا على ٣٧٦ صوتا فقط من اجمالي اصوات الناخبين بالقرية وعددها اكثر من ٧ الاف صوت حاول بعض المواطنين الدفاع عن موقف القرية التي لم تفعل شيئا اكثر من استخدام حقها المشروع في اختيار من يصلح لتمثيل المواطنين في البرلمان ولكن فاروق عطوان نائب الحزب الوطني حسم الموقف صارخا بعصبية : لم تحصل على اصواتكم في الانتخابات وفازت بها احزاب المعارضة .. اذن ابحثوا عمن يكمل لكم مشروع الصرف الصحي (!!)

حجب الميزانية

ويقول المهندس الزراعي محمد الفقي : لقد علمنا مؤخرا انه قد تم بالفعل حجب الميزانية المقررة لاستكمال مشروع الصرف الصحي بالدلجمون عن العام الحالي ١٩٨٨ وطبعا السبب واضح كالشمس وهو «تاديب» القرية والتنكيل بها !! وكلما حاولنا الاستفسار عن ميعاد اتمام المشروع يردون علينا بجملة احدة لا تتغير : الاعتمادات الموجودة لا تسمح هذا العام ! ويتساءل المواطن : اين اموال صندوق الخدمات بالمحافظة ؟ واين حصيلة التبرعات «الاجبارية» التي يتقاضاها المجلس المحلي من الاهالي مثل الجنيهات العشرة التي يفرضونها على كل من يرغب في توصيل مياه الشرب الى منزله ؟

وثمة دليل اخر على النية المبيتة ضد اهالي الدلجمون ، هو عدم وصول الالات والماكينات الخاصة بمحطات الرفع والضغط حتى الآن وكان من المقرر ان يتم وصولها الى القرية وتركيبها منذ اكثر من عام . اما المحطات نفسها فلم يتم بالنسبة لها سوى حفر الآبار اللازمة والبدء في اقامة المباني الخاصة بها والتي لم تنته حتى الآن رغم مرور ٤ سنوات !

واكثر ما يزعج سكان القرية هو ذلك الازدياد المطرد في منسوب المياه تحت المنازل يوما بعد يوم وازاء هذه الاوضاع الخطيرة كان لابد من البحث عن حل مؤقت وهو استخدام عربات كسح المجاري في محاولات يائسة للتخلص من طوفان المياه .. وبعد توسلات وإلحاح خصص مجلس مدينة كفر الزيات جرارا واحدا لعمليات كسح المياه من الدلجمون .. ورغم تواضع امكانيات السواد الاعظم من سكان القرية البسطاء الا ان سائق الجرار والعامل المرافق له يرفضان العمل مالم يتم دفع ٥ جنيهات مقابل «النقلة» الواحدة بالاضافة الى «الاكرامية» .

داخل احد المنازل الآيلة للسقوط التقيت بالمواطن سليمان علي زيان - معوق - وهو عامل بشركة الملح والصودا بكفر الزيات . احيل منذ سنوات الى المعاش بعد اصابته - اثناء العمل - بعجز دائم في ساقه . ويقول العامل الذي يعول اسرة مكونة من ٩ افراد ان منزله المتواضع قد آل للسقوط بعد ان ارتفع منسوب المياه داخله لاكثر من نصف متر . حجرات المنزل الاربع تحولت الى بركة يرتع فيها البعوض وبلايين الميكروبات والجراثيم . حتى حجرة النوم غرقت في الطوفان ! فهل يتصور احد كيفية الحياة على هذا النحو ؟ وماذا اصنع وانا لا املك من الدنيا سوى جنيهات معدودة اتقاضاها كمعاش اول كل شهر ، وتتبدد جميعها خلال عدة ايام بسبب لهيب الاسعار ؟ والله وحده يعلم كيف نتمكن من تدبير معيشتنا بقية الشهر . واذا كان هذا هو حالنا فاين اذهب باطفالي الثمانية ؟ انني اعيش في حالة رعب دائم خشية ان تاتي لحظة رهيبة يضيع فيها كل شيء وافقد اولادي وهم كل مالك من امل في هذه الدنيا تحت انقاض المنزل فهل يرحم المسئولون حالنا ويبادرون بايجاد مخرج عاجل لنا من هذه المصيبة .

الحبس بأمر قراقوش !

وثمة مشكلة اخرى تزيد من معاناة اهالي الدلجمون هي مشكلة اصرار المسئولين بكهرباء كفر الزيات على عدم تركيب لمبات انارة بشوارع القرية .. ويقول المواطن ابراهيم شعبان الاعرج ان الاهالي قد طلبوا مرارا تركيب اللمبات باعمدة الشوارع ولكن المسئولين رفضوا وقالوا . من يريد انارة الشارع الذي يسكن فيه عليه ان يتحمل قيمة ما تستهلكه اللمبات على عداد منزله .. ويضرب المواطن مثالا للبيروقراطية المقيتة التي تهيمن على تصرفات بعض الموظفين بما حدث عندما قام المواطنون بتركيب لمبات الانارة في الشوارع بالجهود الذاتية ولكنهم فوجئوا بعد ايام بحملة من عمال ادارة كهرباء كفر الزيات تداهم القرية وتقوم بتجريد الشوارع من اللمبات لتغرق القرية العائمة من جديد في الظلام الحالك ويحبس اهلها رغم انوفهم داخل البيوت منذ حلول الليل وحتى الصباح خشية الغرق في بحار المياه التي تغمر جميع انحاء القرية وشوارعها !!

اما المواطن سالم عبد القوى فيطالب اولا بتوفير عدد مناسب من عربات الكسح لمقاومة طوفان المياه داخل القرية الى ان يتم الانتهاء من مشروع الصرف الصحي ، على ان تقوم هذه العربات بعملها مجانا تخفيفا عن كاهل المواطنين البسطاء وكذلك تكسية وتحجير الجسر الغربي لترعة «الباجورية» الملاصقة للقرية لان هذه الترعة - كما يقول المواطن - تساهم في زيادة تسريب المياه تحت المنازل ورفع منسوبها بالقرية .

و«الوفد» تضم صوتها الى اصوات المواطنين وتطالب باتخاذ اللازم لرفع المعاناة الرهيبة التي يكابدونها وتفادي وقوع كارثة محققة اذا بقي الحال على ما هو عليه الآن . فالوضع في «الدلجمون» لا يحتمل السكوت أو «التكاسل» .

فشلت المواطنة في مقاومة طوفان المياه الذي اغرق غرفة النوم بمحتوياتها المختلفة

الحاج جلال الفقي | المهندس محمد الفقي | السيد ابراهيم | سالم عبد القوى

تحقيق وتصوير :

حمدي شفيق





المواطن علي زيان اصبح مستحيلا عليه دخول منزله بالقرية التي عامت في المياه الجوفية

■ محافظ دمياط لـ «الوفد» :

مشكلة ترسب الرمال في بوغاز الميناء لم تؤثر على الارصفة وتنتهي في مارس

دمياط - مراسل الوفد :

أكد الدكتور احمد جويلي محافظ دمياط ، في تصريح خاص لـ «الوفد» ، ان مشكلة ترسب الرمال بميناء دمياط الجديد ، ستنتهي في شهر مارس القادم .

وقال ان هيئة الميناء قامت بالاتصال بهيئة قناة السويس ، لازالة الرمال المترسبة بناء على العقد المبرم بين الهيئتين ، والذي ينص على استخدام الكراكات التابعة لهيئة القناة ، في عمليات تطهير بوغاز ميناء دمياط ، بعد موسم الشتاء من كل عام . واكد ان ترسب الرمال بالبوغاز لم يؤثر على ارصفة الميناء .. وان كان تسبب في عدم امكانية استقبال الميناء للمراكب الكبيرة ، التي تصل حمولاتها الى ٨٠ الف طن .

وقال محافظ دمياط ان هذه المشكلة تواجه جميع الموانئ ، بسبب تحركات القاع بالبحار اثناء موسم الشتاء ، ويتم تطهير البواغيز سنويا لتوسعتها . واضاف ان هذه المشكلة ظهرت بوضوح في ميناء دمياط خلال الشتاء الحالي ، بسبب عدم تطهير بوغاز الميناء في العام الماضي . ولو حدثت هذه المشكلة في ميناء اخر لتسببت في اغلاقه تماماً . واكد ان الامور الادارية بدأت تستقر بالميناء . وان هيئة الميناء اصبح موكلا لها التصرف في كل ما يختص بالميناء .

لجنة لدراسة مديونيات الإسكان بالشرقية

الشرقية - مراد اباظة :

قرر المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة تشكيل لجنة من محافظة الشرقية وادارة الاسكان بالمحافظة لدراسة مديونيات الوحدات السكنية ، والبالغة ٤.٧ مليون جنيه ، والتي قام بها بنك الاسكان بالمحافظة ، والسماح ببيع المحلات التجارية بها في مزاد علني ، والسرعة في تمويل الوحدات السكنية منخفضة التكاليف والاسكان الاقتصادي . كما صرح د . محمود الشريف محافظ الشرقية بانه تجرى خطة عامة لاحلال وتجديد الوحدات الصحية والريفية بالمحافظة والبالغ عددها ٣٠ وحدة صحية .

وزير التموين أستاذا غير متفرغ بتجارة طنطا

وافق مجلس جامعة طنطا برئاسة الدكتور رأفت عيسى رئيس الجامعة على تعيين الدكتور محمد جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية في وظيفة استاذ غير متفرغ بقسم الاحصاء و الرياضة والتأمين بكلية التجارة

هجوم على قريتي البوصة والتوابل

قنا - مجدي حلمي :

هاجمت فجر ١٨ يناير الماضي ، قوات كبيرة من الامن المركزي بقنا قريتي البوصة ونجع التوابل . وقامت باقتحام المنازل وتعذيب الاهالي ، واجبارهم على تسليم السلاح المرخص ، بحجة البحث عن بعض الهاربين من الاحكام .. وقد تقدم حسن سالم المحامي ببلاغ الى المستشار محمد عبد العزيز الجندي النائب العام يطالبه فيه بالتحقيق مع مدير امن محافظة قنا ومامور شرطة مدينة «ابو تشت» حول هذه الواقعة التي اصيب فيها العديد من الاهالي بجروح بالغة في الرأس وبعض اجزاء حساسة من الجسد من جراء الضرب المتوالي من افراد القوة للاهالي .

وقدم محمد محمود عبد الحليم شيخ القرية استقالته بعد ان تم سحب سلاحه المرخص ايضا ..

ومن الذين تم تعذيبهم في الحملة الامنية الضارية :

محمود عبد الباسط ، وماجد ضمراني ، ومحمد عبد الاله ، ومحمد كمال الدين ، ومحمود العربي ، وولداه جمال وصلاح ، وصلاح عبد المنصف ، ورضوان الخارنق ، وعلي عبد العال .

أبو عزيز بالمنيا .. قرية طواها النسيان

قرية ابو عزيز احدى قرى مركز مطاي بمحافظة المنيا ، يعاني اهلها البالغ عددهم حوالي ١٥ الف نسمة ، من عدم وجود وسائل مواصلات كافية لنقل الموظفين والعمال والطلبة من القرية الى مدينة بني مزار اقرب مدينة لها . فوسيلة المواصلات الحكومية الوحيدة هي اتوبيس متهالك يسير ببطء شديد . نظرا لانتهاء عمره الافتراضي من زمن طويل . والقرية تغلق ابوابها على من فيها بعد الخامسة مساء وهو موعد قيام اخر دورة للاتوبيس المتهالك منها الى بني مزار . والاهالي يضطرون للركوب ...

عبد الوهاب السهيتي

٥ آلاف و٩٠٠ وحدة سكنية جديدة بمراكز الدقهلية لمحدودي الدخل

الدقهلية - مراسل الوفد

صرح اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية لصفحة «خارج حدود القاهرة» ، ان المحافظة تبدأ هذا العام انشاء ١٥٩ عمارة ، تضم ٥ آلاف و٩٠٠ وحدة سكنية ، من النوع المنخفض التكاليف ، وتبلغ تكلفة العمارات ٤٠ مليون جنيه . واكد المحافظ ان هذا النوع من المساكن ، يخدم اصحاب الدخول المحدودة وتقرر ان يتم تسليم الوحدة لصاحبها ، بدون فواصل بين الحجرات ، باستثناء دورات المياه ، ويقوم الساكن باستكمالها وتشطيبها ، حسب امكانياته . وتقرر تخصيص الادوار الارضية للخدمات والمنافع العامة ، مثل نقطة شرطة ومكتب بريد ودار حضانة ، وتتراوح مساحة الوحدة السكنية مابين ٦٠ و٧٠ مترا مربعا ، وتقرر دفع مقدم مقداره الف جنيه للوحدة ذات الاربع غرف ، و٧٥٠ جنيها للوحدة ذات الثلاث غرف ، و٦٠٠ جنيه للوحدة ذات الغرفتين و٤٥٠ جنيهات للوحدة ذات الغرفة الواحدة . ويتراوح الايجار الشهري مابين ١٢ و٢٥ جنيها .

تعيين ١٩٧ معوقا بالمصالح الحكومية ببني سويف

اصدر اللواء محمد حسين مدين محافظ بني سويف قرارا بتعيين ١٩٧ معوقا للعمل بمختلف المصالح والهيئات الحكومية بالمحافظة . صرح بذلك محمد فهمي عويس مدير القوى العاملة واضاف ان هؤلاء المعوقين قد اتموا فترة التدريب المهني والحرفي بمعرفة المديرية ..

مشروع للصرف الصحي ببسيون

طنطا - فتوح الشاذلي .

تم اعتماد ١٢ مليون جنيه لتنفيذ مشروع الصرف الصحي لمدينة بسيون . وبدأ تنفيذ المشروع باعداد الرفع المساحي للخرائط تمهيدا للحفر وتركيب شبكة الانحدار ومحطات الرفع . وتقرر انشاء محطة التنقية على مساحة ١٠ افدنة بتكاليف ١٢٠ الف جنيه بالجهود الذاتية . صرح بذلك عبد الحميد ابو عمر رئيس مجلس ومدينة بسيون . واضاف انه تم عقد اجتماع المجلس محلي المدينة حضره اعضاء مجلس الشعب لبحث خطوات تنفيذ المشروع

ازمة في انتاج الخميرة بالاسكندرية

الاسكندرية - زكريا فكري .

● تفاقمت الازمة في انتاج الخميرة بالاسكندرية ، بعد ان هبطت انتاجية المصنع الوحيد لانتاجها والتابع لشركة النشا والخميرة الى ٣٥ طنا فقط بعد ان كانت انتاجيته ٦٥ طنا .. اعرب المسئولون بالمصنع عن قلقهم الزائد حول هذه الازمة التي تهدد بتوقف جميع المخابز والمحلات بالاسكندرية .

العظام ممنوع والحروق مفقود بمستشفى المحمودية

● وعد المسئولون بمديرية الصحة بالبحيرة ، والادارة الصحية بمدينة المحمودية عن البدء في تشغيل وحدتي العظام والحروق بمستشفى احمد وهبان العام بالمحمودية . والتي تم تخصيص مبنى ضخم لهما بالمستشفى القديم منذ عام ١٩٨٣ .. فمازالت الاجهزة تعاني من التراب الكثيف عليها والمسئولون لا يهمهم سوى التنقل والترحال . والاطباء يقومون بتحويل كل حالات العظام والحروق على المستشفى العام بدمنهور ... فهل هذا معقول يا سيادة المحافظ ؟!

صندوق الوعود

في مجمع العجوزة : سمير بيه .. يفضل الدلالات !

لانعرف ان السيد وزير التموين امر بتوزيع الزيت لاصحاب بطاقات التموين دون غيرهم من كل المصريين . ولكن سمير بيه مدير مجمع حسن حسان بالعجوزة يوزع الزيت على هواه .. مستغلا الازمة التي تطحن الناس بلا رحمة .. مستعرضا عضلات ادارته للمجمع فهو لبسطاء الناس يصر على تسليم الزيت بالبطاقة . اما «كراتين» الزيت فتذهب خفية للسيارات الواقفة على بعد امتار من مقر المجمع للمعارف والاصدقاء .. ومحال الفول والطعمية ..

ونحن نسأل وزير التموين وشرطة ومباحث التموين : هل هناك تعليمات لمديري المجمعات بفرض باكو من تراب الشاي على كل زجاجة زيت . واذا اعترض احد .. القوا بطاقته في عرض الشارع وحرموه من دخول جنة سمير بيه .. مدير مجمع حسان .

ونقول لمباحث التموين : اسألوا باعة الصحف بالعجوزة .. من يتسلم الحصة الكبيرة من مخصص المجمع من الدقيق المدعم والزيت والسكر .. ولانريد ان نشير الى مخابز معينة .. او الى مطاعم محددة . او مصانع معروفة للحلوى .. التي تذهب اليها هذه السلع المدعمة ..

ثم هل تتكرم مباحث التموين بمراقبة توزيع السلع الحيوية في هذا المجمع بالذات .. وكيف تحصل الدلالات وشخصيات بعينها على نصيب الاسد ..

راقبوا من يسرق طعام الشعب .. ولاتكتفوا باستعراض عضلاتكم على باعة الفجل والليمون ..

سكان شارع محجوب ثابت بالعجوزة

«زوبعة» بين التنفيذيين والشعبيين ببني سويف بسبب «تزويغ» طلاب المدارس

بني سويف - ماجد محمد :

تسبب تزويغ الطلاب من المدارس في زوبعة نشأت نتيجة الخلاف بين الشعبيين و التنفيذيين بمحافظة بني سويف . وكان عبد الرازق حواشي عضو مجلس محلي مدينة بني سويف . قد تقدم بسؤال خلال جلسة المجلس الثالثة في دور الانعقاد الخامس حول الاجراءات التي اتخذتها مديرية التربية والتعليم ، تجاه الحد من ظاهرة تزويغ طلاب المدارس الفنية والاعدادية خاصة بعد ان تلاحظ ازدياد معدل جرائم السرقة التي تقوم بارتكابها نسبة كبيرة من طلاب هذه المدارس .

واكتشف اعضاء المجلس ، عدم حضور مسئول التربية والتعليم للاجابة على السؤال المقدم وفوجئ عمر ابو حسوبة رئيس المجلس برد مكتوب من مدير ادارة بني سويف التعليمية يتسم بعدم الموضوعية ، ويتهم فيه مقدم السؤال بالجهل واقترح المسئول التنفيذي في نهاية رده - حلا للمشكلة إغلاق دور اللهو والسينما

واعتبر المجلس رد المسئول التنفيذي اهانة له

بحث إلحاق تبعية مستشفى بنها لإشراف المحافظة

إحالة مخالفات «المزاد المشبوه» للنيابة الادارية

كتب محمد أمين :

علمت «خارج حدود القاهرة» ان الدكتور عبد الوهاب سيد احمد محافظ القليوبية ، يبحث حاليا امكانية الحاق تبعية مستشفى بنها التعليمي لاشراف المحافظة . كمستشفى مركزي . خاصة وان عاصمة المحافظة تخلو من المستشفيات المركزية . ويجرى محافظ القليوبية . اتصالات بهيئة المستشفيات التعليمية التي يتبع لها المستشفى بخصوص هذا الموضوع . لان المستشفى ينتفي فيه الهدف التعليمي . ولم تتوافر به هيئة تعليمية تقوم بمهمة التعليم المنوطة . كما ان مستشفى الجامعة يقوم بهذه المهمة .

وعلمت «خارج الحدود» ان تضارب هذا الموقف . ادى الى تفشي الفوضى . والاهمال بالمستشفى . وهو بمنأى عن تدخلات اجهزة الحكم المحلي .

واكد المحافظ ان المستشفى يتبع اداريا هيئة المستشفيات . وبالتالي فان نقل الجراحين وإعادتهم الى عملهم مسالة سيادية لادخل له فيها . واذا كانت الهيئة قد اكدت اخيرا ان المزاد كان مخالفا . او به شبهة مما اضطرها الى اتخاذ الاجراءات القانونية . واحالت المخالفات للنيابة الادارية . فلا معنى لاستمرار هذا الوضع بالنسبة للاطباء كما هو عليه

وكانت الادارة القانونية بهيئة المستشفيات التعليمية ، قد اثبتت ان مستشفى بنها قد خالف احكام قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ، ولائحته التنفيذية عندما قام بتشكيل لجنة واحدة تتولى تصنيف وتثمين الاصناف . كما ثبت للجنة تعذر توفير قطع الغيار لجهاز الاشعة وان اصلاحه غير اقتصادي . كما ان قطع الغيار اللازمة واجهزة رسم القلب غير موجودة ولم تتمكن اللجنة من فحص الاصناف التي تم تسليمها للمشترين . وهي عبارة عن ١٥ جهاز تكييف بيعت بسعر ٧٥٠ جنيها ، و٣ ثلاجات اديال ، وثلاجة عرض ، وديب فريزر . بيعت بسعر ٣٥٠ جنيها

وذكرت مذكرة الهيئة ان هذه المخالفات من الجسامة بحيث تتطلب الغاء المزاد واعادة طرح الاصناف للبيع في مزاد علني بالطريق الصحيح ، الذي رسمه القانون . واحالة المخالفات التي ارتكبت في مزاد ٢ اكتوبر ١٩٨٦ ، الى النيابة الادارية لمحافظة القليوبية .

● تجرى الآن النيابة الإدارية بمحافظة اسوان تحقيقات على نطاق واسع بالوحدة المحلية للمدينة ، حول واقعة التزوير التي قام بها احد الموظفين بقسم شئون العاملين لتعيين احد المقربين لديه بالقسم الفني للسيارات على حساب افراد آخرين احق منه بالوظيفة الجديدة .

الفشلش

عزومات مجاملة وجوقة تشريفة لمحافظ المنوفية

مازالت العزومات الفخمة تقام دوريا ابتهاجا بالمحافظ الدكتور يحيى حسن هو وشلة الجهاز التنفيذي . يصر المحافظ على تناول الغداء او العشاء في احد البيوتات وفي اي مدينة او قرية تدخل في نطاق محافظة المنوفية وآخرها عزومات قرى ساقية ابو شعرة وسنتريس وصراوة وسمادون التابعين لمركز اشمون .

واهالي المحافظة يتساءلون عن هذا التقليد الجديد خصوصا ان الازمات التموينية مستحكمة في الوقت الذي تقام فيه المآدب التي تحفل بما لذ وطاب ويتندر «الناس» بانه للآن لم تتم اقامة وليمة سمكية تيمنا بانتاج البحر الفرعوني الذي يتمنى تطويره الدكتور يحيى !! ويتعجب الاهالي عن سر الحراسة المشددة على فيلا المحافظ . والطريف ان المحافظ يصر في تنقلاته على اصطحاب تشريفة موكب تتكون من سيارة نجدة وسيارة مرور وموتوسيكلات لزوم الوجاهة .

شركة استثمارية تماطل عميلا بالسويس

علم «الفشلش» ان شركة استثمارية مشهورة تمتلك عدة توكيلات لمعدات ثقيلة امريكية وتوكيلا لاحدى سيارات الركوب اليابانية كانت دائنة لاحد العملاء بالسويس بمبلغ ٦٠٠ الف جنيه . وتم سداد هذا المبلغ مقابل بيع قطعة ارض . وتم التسجيل على وعد بتسليم العميل اوراق المديونية . وماطلت الشركة وبدأت في المساومة رغم سلامة جميع الاجراءات وكانت الشركة قد اجرت تعديلا في هيكلها القيادي وابعدت خلاله الشقيق الاكبر الذي قام باتمام عملية تخليص المديونية مع العميل وبدأ الاشقاء في المساومة .

اجتماعات مشتركة للمجالس المحلية بشمال سيناء وأسوان والمنوفية

المنوفية - عبدالرحيم الدسوقي :

يقوم أعضاء المجلس الشعبي المحلي لمحافظة شمال سيناء بزيارة لمحافظة المنوفية في الفترة من ١٢ الى ١٥ فبراير الحالي ، لعقد اجتماع مشترك مع المجلس المحلي بالمنوفية . كما يقوم أعضاء المجلس المحلي بالمنوفية بزيارة محافظة اسوان . وذلك لعقد جلسة مشتركة مع المجلس المحلي بمحافظة اسوان في الفترة من ٢٠ الى ٢٥ الحالي في اطار الاجتماعات المشتركة للمجالس المحلية . ويتم خلال هذه الاجتماعات بحث وسائل تدعيم الحوار ، وتبادل وجهات النظر والمسائل ذات الاهتمام المشترك بين الاعضاء .

افتتاح الدورة التدريبية لائمة المساجد بالمنوفية

افتتح الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية الدورة التدريبية الرابعة بمركز اعداد الدعاة بالمحافظة ضمن ٤٠ من ائمة المساجد الجدد . وتستمر الدورة لمدة شهرين وذلك لتدريبهم ليتمكنوا من مواجهة أعداء الدعوة الإسلامية أعدت مديرية الاوقاف بالمنوفية هذا المركز اعدادا متكاملا ووفرت له مكتبة

اليوم مباريات الدور قبل النهائي لبطولة الجمهورية لآنسات الطائرة

كتب عماد يونس .

تقام اليوم (الاربعاء) مباريات الدور قبل النهائي لبطولة الجمهورية (الوفاء والامل) للكرة الطائرة للآنسات وتستمر حتى يوم الجمعة القادم .. ويشترك في هذه البطولة ٨ فرق مقسمة الى مجموعتين المجموعة الاولى تضم : الزمالك . الشرطة . المنصورة . بلدية المحلة .. وتجرى مباريات اليوم بين اتحاد الشرطة وبلدية المحلة والزمالك والمنصورة . وتجرى بملاعب نادى الشرطة بالدراسة .

اما المجموعة الثانية فتضم الاهلى . سبورتنج . الطيران . بنها .. وتجرى مباريات اليوم بين الطيران وسبورتنج . الاهلى وبنها . وتجرى بملاعب نادى الطيران بمصر الجديدة .

وتجرى غدا اربع مباريات هى اتحاد الشرطة والزمالك . بلدية المحلة . والمنصورة .. الطيران وبنها . الاهلى وسبورتنج .. كما تجرى بعد غد اربع مباريات ايضا هى الزمالك وبلدية المحلة . اتحاد الشرطة والمنصورة .. سبورتنج وبنها . الطيران والاهلى .

ويصعد الفريقان الاول والثانى من كل مجموعة الى الدور النهائى الذى سيقام فى الفترة من ١٧ الى ١٩ فبراير الجارى .



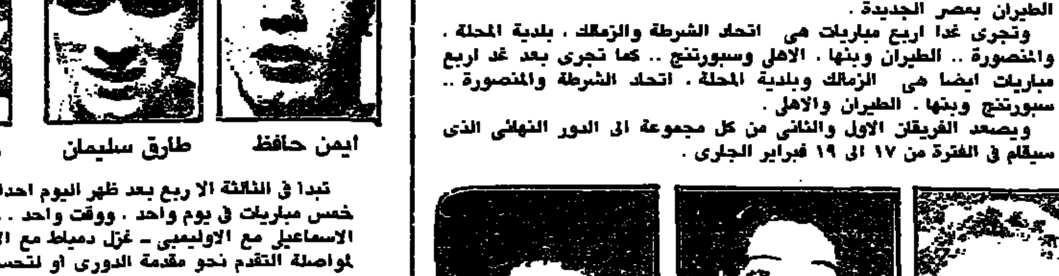

عنود مصطفى — عزة طه — تهانى حسين

مجرد سؤال

يتردد فى نادى الجزيرة ان القمار عاد مرة اخرى ويمارس علانية فى ملاعب التنس بالنادى وان وراء عودته لاعبا قديما يحرص الشباب على مزاولة القمار لدرجة ان المراهنات على المباراة الواحدة تصل الى خمسمائة جنيه . كل هذا يحدث تحت سمع وبصر المسئولون بالنادى فهل ما يتردد صحيح .. ولماذا السكوت ؟!!

اليوم : ٥ مباريات هامة فى الاسبوع الـ ١٥ للـدورى :

المريخ مع المصرى ـ الاتحاد مع المقاولون ـ الترسانة مع نسيج حلوان
الاسماعيلى مع الاوليمبى والأهلى مع غزل دمياط



ايمن حافظ — طارق سليمان — مصطفى نجم — محمد حشيش — خضر هاشم — عماد صلاح — عماد سليمان — السويسى




لقطة من مباراة الأهلى وغزل دمياط فى الدور الأول

تبدأ فى الثالثة الا ربع بعد ظهر اليوم احداث مباريات الاسبوع الخامس عشر لبطولة الدورى الممتاز لكرة القدم . ولاول مرة تقام خمس مباريات فى يوم واحد . ووقت واحد . حيث يلتقى المريخ مع المصرى ـ الاتحاد مع المقاولون ـ الترسانة مع نسيج حلوان ـ الاسماعيلى مع الاوليمبى ـ غزل دمياط مع الاهلى ـ وكل مباراة تمثل اهمية خاصة لطرفيها . سواء للهروب من منطقة الخطر او لمواصلة التقدم نحو مقدمة الدورى او لتحسين المراكز قبل ان يتوقف الدورى استعدادا لبطولة كاس الامم الافريقية بالمغرب .

واكدت نتائج الاسبوع الماضى التعادلية بان الصارع قائم ومستمر بين المقاولون والاوليمبى والاتحاد والترسانة للهروب من منطقة الخطر بعد ان تعادلوا جميعا فى ختام مباريات الاسبوع الرابع عشر بينما احتفظ الزمالك بقمة الدورى واحتفظ ايضا المحلة بالمركز الثانى وواصل الاهلى انتصاراته ليبقى فى المركز الثالث وحده

المريخ والمصرى ولقاء محرج !!

ومازالت جماهير المنطقة الحرة تتنكر تعادل المصرى مع غزل دمياط ببورسعيد الاسبوع الماضى وضياع فرصة المنافسة مع اندية المقدمة . ويسعى المصرى اليوم لمصالحة جماهيره على حساب فريق المريخ التى تمثل له هذه المباراة اهمية خاصة حيث ان هزيمته ستقلب شكل الجدول ويمكن ان يهبط من المركز السادس الذى يحتله قبل لقاء اليوم الى المركز التاسع او العاشر مثلا ويدخل فى دوامة الهبوط . خاصة بعد هزيمته الثقيلة الاسبوع الماضى من المحلة ويسعى المريخ الى اقتناص نقطة باى طريقة على حساب النادى المصرى . ويغيب عن الفريق عاطف القبانى الموقوف لنهاية الموسم وناصر الشناوى حارس المرمى الذى استغنى عنه الجهاز الفنى .

فى الاتحاد توترت اعصاب اللاعبين والمسئولين عن الفريق منذ تعادل الاتحاد مع الترسانة يوم السبت الماضى وترك هذا التعادل اثرا سيئا فى نفوسهم جميعا بعد ان ضاع منهم الفوز لعدم وجود اللاعب الهداف بين صفوف الفريق . وقد شحنه الاسكندرانى المران الاخير للفريق وقد اجتمع رئيس النادى مع اللاعبين بعد المران الاخير لرفع روحهم المعنوية . ويغيب عن لقاء اليوم منير عقيلة لايقافه ومحمد سلام لاصابته وناصر عبد النبى وامان فضل لزيادة وزنهما . وقد تماثل للشفاء الثعلبى وبدا تدريباته مع الفريق .

وصرح شحته الاسكندرانى لـ «الوفد» . بان سبب ضياع الاهداف السهلة يرجع الى الشد العصبى الذى يعيشه الفريق فى الوقت الحالى بسبب موقفه الصعب بين اندية الدورى واضاف شحته بانه سيدفع بالناشئين فى المباريات القادمة .

وفى الجبل الاخضر . وبمجرد الانتهاء من مبـاراة الاوليمبى التى انتهت بالتعادل . كثف يسرى عبد الغنى تدريبات الفريق على فترتين يوميا لاهمية المباراة حيث ان هذه المباراة تشكل اهمية للاتحاد والمقاولون فالفوز لاى فريق منهما يعنى الفرار ولو للحظات من منطقة الخطر . ويغيب عن لقاء اليوم على شحاته الذى مازال مصابا . ولن يشترك ايضا خالد جاد الله رغم اشتراكه فى كل التدريبات طوال الاسبوع الماضى . ويعود محمد يونس حارس المرمى بعد انتهاء فترة ايقافه . ويشترك اليوم رائد ابوالنصر فى مركز الظهير الايمن بعد فشل محمد عمر فى شغل هذا المكان .. ويمثل هذا اللقاء لكلا الفريقين حيا او موتا فالاتحاد له ١٢ نقطة والمقاولون ١٣ نقطة .

الترسانة ـ نسيج حلوان ٣ نقاط مضمونة !!

اختلفت الروح داخل نادى الترسانة بعد تولى بدوى عبد الفتاح مسئولية الفريق . وحقق النجاح فى اول تجربة له مع الفريق امام الاتحاد الاسبوع الماضى بالاسكندرية وخطف نقطة غالية اعادت الروح للفريق من جديد بعد فترة . تهلهل . وهزائم عاشها الترسانة طوال الاسابيع الماضية . والنقاط الثلاث اليوم مضمونة باى حساب لصالح الترسانة امام فريق النسيج المسكين . وان كانت المفاجآت لا تعرف الحسابات على الاطلاق .. يغيب عن الفريق سيد يوسف مدافع الترسانة ويعود ياسر فاروق بعد انتهاء فترة ايقافه . وقد وعد مجلس الادارة اللاعبين بمكافات مجزية فى حالة الفوز ووعد بتعديل اللائحة حسب ما طلبه بدوى عبد الفتاح .

اما فريق نسيج حلوان .. فالمباراة تعتبر بالنسبة له تحصيل حاصل بعد تاكد هبوطه الى الدرجة الاولى . ولم يحقق الفريق حتى الآن اى فوز فى البطولة .. والظاهرة الغريبة هى تخلف عدد من اللاعبين عن تدريبات الفريق طوال الاسبوع الماضى . وهناك لاعبون آخرون بداوا الاتصالات باندية الدورى الممتاز من اجل الانضمام اليها مستقبلا .

توقفت انطلاقة فريق الاسماعيلى فجاة وبلا سبب ونال هزيمتين من المصرى فى الاسماعيلية ثم من الاهلى وفقد الفريق توازنه فجاة . ووضح ان الاسماعيلى يعانى من عدم وجود الصف الثانى من اللاعبين . وقد تخلف عن التدريب عماد سليمان «للقرفه» من نتائج الفريق واسامة عباس «الغضبان» لخروجه من مباراة الاهلى والاسماعيلى بعد ثلث ساعة ومحسن عبد المسيح «المريض الدائم» ومحمود جابر الذى وضعت قدمه فى الجبس بعد اصابته بكسر فى مباراة الاهلى . ويسعى الاسماعيلى اليوم لتعويض مافاته ومصالحة جماهيره على حساب الاوليمبى الواقع فى منطقة الخطر !!

ويذهب فريق الاوليمبى اليوم الى الاسماعيلية واضعا فى اعتباره ان هذا اللقاء مصيرى . وكان البورى مدرب الفريق قد اجتمع مع اللاعبين قبل بداية تدريبات الاسبوع الماضى وقال لهم ان روحهم المعنوية العالية كانت وراء نجاحهم فى اقتناص نقطة من المقاولون . وتركزت كل تدريبات الفريق فى الاحماء واللياقة البدنية وحال سقوط الامطار دون اقامة تقسيمة للفريق . ويغيب عن لقاء اليوم هشام عبد القادر لاصابته وطارق السيد لظروف عمله .

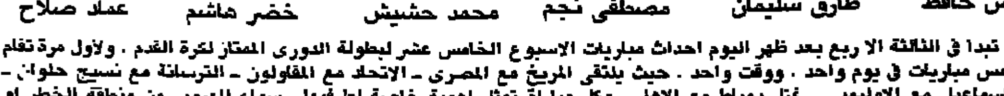
هل ينجح غزل دمياط فى ايقاف مسيرة انتصارات الاهلى المتتالية التى بداها بعد حصوله على كاس افريقيا . سؤال اجابته سوف تتحدد على مقدرة دفاع غزل دمياط فى تنفيذ الخطط التعادلية التى يضعها لهم الشربينى مدرب الفريق .. فالاهلى يسعى الآن فى كل مبارياته للفوز على خصمه سواء كان اللقاء بالقاهرة او فى اى مكان آخر . وان كان الشربينى يؤكد انه سوف يتخلى عن الخطط الدفاعية التعادلية امام الاهلى ويامل فى انتزاع النقاط الثلاث ليخرج من عنق الزجاجة . وقد وعد مجلس ادارة النادى اللاعبين بصرف مكافات مضاعفة فى حالة الفوز اليوم على الاهلى . وركز الشربينى فى تدريباته على مجموعة من اللاعبين الصاعدين . وقد دخل الفريق معسكرا عقب تعادله مع المصرى الاسبوع الماضى ببورسعيد .

واستانف الاهلى مرانه عقب فوزه على الاسماعيلى وحضر المران جميع اللاعبين بما فيهم المصابون وكل اللاعبين يقدرون ويعرفون اهمية موقفهم الآن بعد ان قطعوا شوطا طويلا فى مباريات الدورى بالرغم من ان هناك ٤ مباريات مؤجلة للفريق والفارق ٤ نقاط بينه وبين الزمالك المنافس التقليدى . وقد تركزت تدريبات الفريق خلال اليومين السابقين على تدريبات للمحافظة على اللياقة البدنية والفنية للاعبين وسوف يشترك اليوم فى صفوف الفريق اكثر من لاعب ناشىء من بداية المباراة مثل عادل عبد الرحمن ومحمد عبد الجليل .

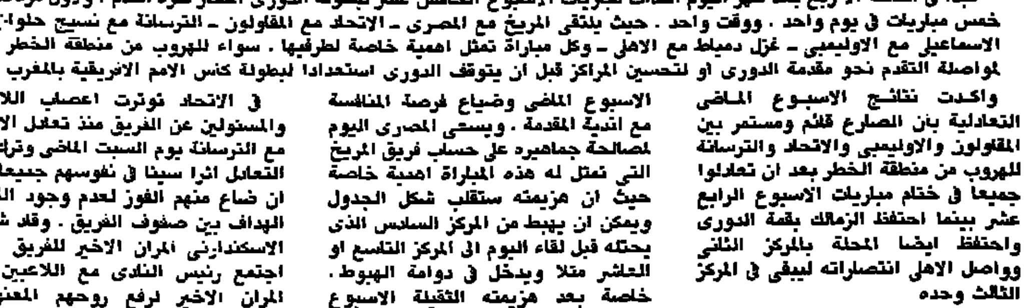


جدول يوضح موقف اندية الدورى قبل بداية الاسبوع الـ ١٥

الفريق	لعب	فاز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقط	الترتيب
الزمالك	١٤	٨	٥	١	٢٩	٧	٢٩	١
المحلة	١٤	٨	٤	٢	٢٠	١٠	٢٨	٢
الاهلى	١٠	٨	١	١	١٧	٤	٢٥	٣
المصرى	١٢	٥	٥	٢	١٢	١٠	٢٠	٤
الاسماعيلى	١٤	٥	٥	٤	٩	٩	٢٠	٥
المريخ	١٤	٣	٦	٥	٨	١٥	١٥	٦
الاوليمبى	١٣	٣	٥	٥	٩	١٢	١٤	٧
الترسانة	١٣	٢	٧	٤	١٤	١٢	١٣	٨
المقاولون	١٣	٢	٧	٤	١٤	١٤	١٣	٩
غ دمياط	١٤	٢	٧	٥	٧	١٢	١٣	١٠
الاتحاد	١٤	٢	٦	٦	٦	١٧	١٢	١١
ن حلوان	١٣	—	٤	٩	٤	٢٧	٤	١٢



الرياضة



فوركاوا وصل فجر اليوم .. ويتدرب بعد الظهر بملعب الزمالك
اليوم التدريب الاساسى للزمالك ومعسكر مغلق حتى موعد المباراة

كتب على البحراوى :

وصلت فجر اليوم (الاربعاء) بعثة فريق نادى فوركاوا اليابانى لكرة القدم الذى يتقابل يوم الجمعة القادم مع فريق الزمالك فى اللقاء المرتقب على بطولة الكاس الافرو اسيوية .. وقد وصلت البعثة فجر اليوم على طائرة سنغافورة واستقبلها مسئولو العلاقات العامة بنادى الزمالك وبعد انتهاء الاجراءات توجهت البعثة الى فندق شيراتون المطار الذى تم الحجز فيه للبعثة والتى تتكون من ٢٦ فردا من بينهم ١٨ لاعبا .

ويتدرب الفريق اليابانى فى الثالثة من بعد ظهر اليوم بملعب الزمالك تدريبا خفيفا يستمر لمدة ساعة يعود بعدها للفندق .. ويقوم الفريق اليابانى صباح غد بجولة سياحية يبداها فى الثامنة صباحا وتستمر حتى الثانية عشرة ظهرا . ويتوجه الفريق فى الثالثة من بعد ظهر غد الى استاد القاهرة حيث يؤدى الفريق تدريبه الاساسى لمدة ساعتين . وتقيم السفارة اليابانية حفلا لبعثة فريق فوركاوا فى فندق ماريوت فى الثامنة من مساء غد .

وتضم البعثة ١٨ لاعبا متوسط اعمارهم مرتفع حيث يصل الى ٢٧ سنة تقريبا حيث يضم الفريق ٦ لاعبين تخطوا الثلاثين سنة مما يؤكد ان الفريق تتوافر له عنصر الخبرة . بالاضافة الى توافر عنصر الحيوية ايضا حيث يضم الفريق ٧ لاعبين فى العشرينيات .

من ناحية اخرى يواصل فريق الزمالك استعداده للمباراة حيث انتظم اللاعبون فى معسكر مغلق منذ يوم الاحد الماضى بعد انتهاء مباراة الزمالك ومونشن جلادباخ والتى انتهت بالتعادل بدون اهداف . ويستمر الفريق فى معسكر حتى يوم الجمعة ويجرى الزمالك اليوم تدريبه الاساسى والذى يشمل التقسيمة الاساسية بين الفريق المرشح للمباراة والفريق الاحتياطى . ويختتم تدريباته غدا بتدريب خاص للتركيز على الخطة التى وضعها الجهاز الفنى للمباراة .



فريق فوركاوا اليابانى بطل آسيا

علامة استفهام

وسط الجو المشحون والضغط الرهيب الذى كان يعيشه مجلس ادارة نادى الترسانة خلال اجتماعه الشهير الذى عقده عقب هزيمة الفريق الاول لكرة القدم امام المقاولون بهدفين نظيفين والذى قرر خلاله قبول استقالة حسن الشاذلى ومصطفى رياض . وتعيين بدوى عبد الفتاح مديرا فنيا للفريق مع منحه جميع الصلاحيات والسلطات . وسط هذا الجو طلب احد اعضاء مجلس الادارة بعدم قبول استقالة الشاذلى ورياض مع تعيين بدوى عبد الفتاح فى نفس الوقت . مما اثار استياء وتساؤلات اعضاء مجلس الادارة له . حيث تساءلوا كيف يمكن ان يكون كل من الشاذلى ورياض وبدوى مدربين للفريق الاول فى وقت واحد ؟!







ازمة جديدة بين الاتحاد العسكرى واتحاد الكرة

بعد هزيمة المنتخب العسكرى لكرة القدم من براشوف الرومانى بهدف للاشىء تفجرت ازمة جديدة بين الاتحاد العسكرى والاتحاد المصرى لكرة القدم . وتاتى اسباب الازمة لعدم وجود لاعبى المنتخب العسكرى فى الوقت الحالى حيث ان معظمهم مع الفريق القومى الذى يستعد فى الوقت الحالى للاشتراك فى بطولة كاس الامم الافريقية التى ستقام الشهر القادم بالمغرب .

والمشكلة هى ان تصفيات كاس العالم العسكرية ستقام فى اواخر شهر مايو فى تونس وسيشارك فيها فرق قوية هى الجزائر والمغرب والسودان بجانب مصر وسيتم اختيار فريق واحد فقط ممثلا عن شمال افريقيا فى كاس العالم التى ستقام العام القادم فى ايطاليا .

هذا وقد تم ايقاف مسابقة الدورى العام لمدة ٥٠ يوما ولم يحدد المسئولون فى اتحاد الكرة متى ستنتهى مسابقة الدورى العام .

ولهذا فمن المنتظر ان يتم القبض على بعض اللاعبين واجبارهم على اللعب مع المنتخب العسكرى خلال فترة الاعداد القادمة .

٧٥ الف جنيه اعانة من المجلس الاعلى لنادى الاتحاد

كتب رزق الطرابيشى :

وافق د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة على تخصيص مبلغ ٧٥ الف جنيه دعما لنادى الاتحاد السكندرى . وبالرغم من ان قرار الدعم جاء متاخرا بعد انسحاب معظم فرق الناشئين من مسابقات بطولات الجمهورية وانسحاب فريق السلة للآنسات الا ان المبلغ اعاد الهدوء للنادى والطمانينة على الاستمرارية فى مزاولة الانشطة المختلفة .

من ناحية اخرى فقد وافق عزت قدوس رئيس المجلس المحلى بالاسكندرية على تخصيص مبلغ ٢٥ الف جنيه للنادى . ووعد بتقديم اى مساعدات للنادى فى ازماته .. وكان خميس خطاب وكيل النادى قد تقدم بطلب للمجلس الاعلى للشباب والرياضة ورئيس المجلس المحلى بالاسكندرية لمساعدة النادى فى ازمته . كما تبرع ايضا حسن ابو الفتوح رئيس شرف النادى بمبلغ ٢٠ الف جنيه وبذلك تبلغ جملة الدعم الذى وصل النادى ١٢٠ الف جنيه .

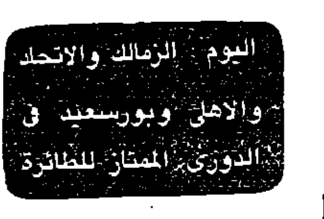
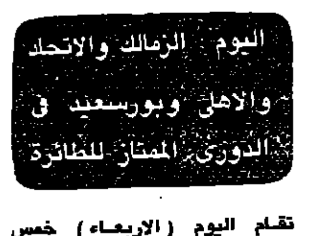
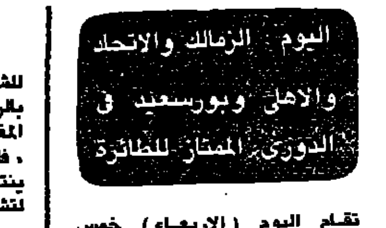
وقد صرح حسن عبدالخالق عضو مجلس الادارة وامين الصندوق ان مجلس الادارة قام باعادة حساباته وسيقوم بترشيد الانفاق وخفض مرتبات المدربين . وتكوين ميزانية مستقلة لجهاز السلة وانتداب موظف من الشباب والرياضة للاشراف على الميزانية .

د . عبد الاحد جمال الدين

اليوم .. اجتماع هام لاتحاد اليد للنظر فى ايقاف مدرب الزمالك
مدرب روسى للمنتخب القومى .. وقرارات رادعة ضد مثيرى الشغب فى المباريات

كتب فوزى الجمل :

يعقد مجلس ادارة اتحاد كرة اليد فى الخامسة من مساء اليوم (الاربعاء) اجتماعا هاما برئاسة حسن مصطفى رئيس اتحاد لبحث عدة مواضيع هامة منها النظر فى ايقاف د . كمال درويش مدير منتخبات اليد بنادى الزمالك بعد ادلائه بتصريحات صحفية وقد تم التحقيق مع د . كمال درويش بمعرفة جمال عبد العال رئيس لجنة الشئون القانونية بالاتحاد ووكيل اتحاد اليد . واعرب د . كمال انه كان يتمنى ان يكون رئيس الاتحاد الافريقى مصريا ويهمنا مصلحة مصر فوق الجميع . كما يناقش الاتحاد فى جلسته ايضا الدعوة المقدمة من العراق الى منتخب الناشئين للعب عدة مباريات هناك والدعوة الموجهة من العراق ايضا للمنتخب الاول للاشتراك فى كاس صدام حسين فى الفترة من ٢٥ مارس الى ٥ ابريل القادم . كما يتم اختيار ممثلين عن الاتحاد المصرى لليد للاشتراك فى المؤتمر الدولى لكرة اليد الذى يعقد فى سيول فى الفترة من ١٣ الى ١٥ سبتمبر القادم .

كمال رضوان — عدلى القيعى — حسن مصطفى

من ناحية اخرى فقد تقرر اشتراك مصر فى اول دراسات المدربين كرة اليد للاتحادات التى تعقد فى النمسا فى الفترة من ٢٨ مارس الى ١٣ ابريل . وقد ارسل الاتحاد برقيات لجميع الاندية المصرية لكى يرشح كل نادى مدربا يختاره الاتحاد بعدها مدربين اثنين لحضور هذه الدراسات . كما تلقى اتحاد اليد برقية من الاتحاد العربى يطلب فيها اشتراك مصر فى البطولة العربية للسيدات وكاس فلسطين خلال شهر اغسطس الا ان الاتحاد طلب تاجيل الدورة حتى انتهاء دورة سيول الاولمبية .

هذا وقد وافق اتحاد كرة اليد على سفر حسن مصطفى رئيس الاتحاد الى الاتحاد السوفيتى على نفقته الخاصة للتعاقد مع احد المدربين الروسيين للعمل كمدير للفرق القومية لليد .

وقد اجتمع المكتب التنفيذى لاتحاد اليد لدراسة ظاهرة الشغب بملاعب اليد وكيفية الحد منها وقد اتخذ المكتب التنفيذى قرارا بالنسبة للشغب . بحيث يطلب من الجمهور تسليم المتسبب فى عملية الشغب بواسطة الشرطة واذا لم يتم تسليم المتسبب فسيخلى المدرج بكامله . واذا لم يخرج الجمهور يعتبر فريقه مهزوما .. وقد فوض المكتب التنفيذى حسن مصطفى رئيس الاتحاد واللواء فاروق ابو العز عضو مجلس ادارة الاتحاد وعضو المكتب التنفيذى فى اتخاذ جميع الاجراءات الكفيلة بتطبيق ذلك مع الاجهزة المعنية .. وصرح اللواء كمال رضوان مدير عام اتحاد اليد بان الاتحاد سيعقد مؤتمرا صحفيا بخصوص هذا الموضوع يحضره اعضاء مجلس الادارة ولجنتا المسابقات والحكام ..

وصرح المهندس عدلى القيعى امين صندوق اتحاد كرة اليد ان الاتحاد يقوم الآن بدراسة وتقييم البطولة الاولى لكرة اليد المصغرة للناشئين والناشئات والتى نظمها نادى الشمس ، ودراسة المقترحات التى يتم تطبيقها فى العام القادم . واكد امين صندوق الاتحاد انه لابد من اتخاذ قرارات رادعة ضد الاشخاص الذين احبطوا الشغب من اول بطولة حتى يتم تربية النشء على اسس سليمة .

وعلمت «الوفد» ان اتحاد اليد يقوم هذه الايام بالتحقيق مع بعض القيادات ومدربى الاندية المختلفة الذين ساهموا فى التلاعب والتزوير فى بطولة كرة اليد المصغرة التى اقيمت بملاعب نادى الشمس .

اجتماع هام بين اتحاد المعوقين
ووفد من وزارة الشئون الاجتماعية

يتم خلال الاسبوع القادم اجتماع هام بين بعض اعضاء مجلس ادارة اتحاد المعوقين وبين مندوب من وزارة الشئون الاجتماعية لبحث تشغيل فريق مصر القومى للمعوقين الذى يشارك فى الدورة الاولمبية المصاحبة لدورة سيول الاولمبية فى سبتمبر القادم .

وكان قد نشب خلاف حاد بين وزارة الشئون الاجتماعية وبين اتحاد المعوقين حول بعثة مصر للمعوقين فى سيول والمسئول عن تحديد البعثة .. وكانت وزارة الشئون الاجتماعية قد ارسلت اسماء البعثة الى اللجنة المنظمة .. ثم ارسل الاتحاد المصرى للمعوقين باعتباره مسئولا عن رياضة المعوقين اسماء البعثة المشاركة فى الدورة .. وقد ردت اللجنة المنظمة بطلب تحديد من المسئول عن رياضة المعوقين فى مصر .. وضرورة ايفاد بعثة واحدة حتى يتم اتخاذ الترتيبات اللازمة لاقامتها ـ وهددت اللجنة المنظمة بالغاء اشتراك مصر فى البطولة .. وسيتم دراسة كل هذه الامور فى اجتماع الاسبوع القادم .. وكان هذا الاجتماع قد تاجل اكثر من مرة بسبب مرض رئيس اتحاد المعوقين نجيب المستكاوى

سكرتير الاتحاد الافريقى يشيد بمستوى
الفرق المشاركة فى بطولة الهوكى

صرح جمال شيرازى سكرتير عام الاتحاد الافريقى للهوكى لـ «الوفد» بان البطولة الافريقية قوية جدا ومستواها مرتفع وقد شاهدت فريق الضمان المغربى فى مباراته مع الشرطة والتى انتهت بفوز الشرطة باربعة اهداف وعلى الرغم من هزيمة هذا الفريق الا اننى ارى انه مفاجاة حيث ان مستواه مرتفع عما كان عليه منذ ثلاث سنوات ولكن ينقص الفريق الخبرة والاحتكاك اللازم وعن فريق الشرطة قال جمال شرازى ان هذا الفريق لديه خبرة كبيره .. لانه يمتلك ايضا اكثر من لاعب اعضاء فى الفريق القومى .

تاجيل اجتماع اللجنة الفنية الاوليمبية لاجل غير مسمى

قرر مجلس ادارة اللجنة الفنية الاوليمبية برئاسة د . محمد حسن علاوى تاجيل اجتماع اللجنة الى اجل غير مسمى . وجدير بالذكر ان الاجتماع كان من المفروض ان يعقد يوم السبت الماضى لاعلان جميع القرارات التى اتخذتها اللجنة فى الاجتماعات السابقة ومنها اعلان الفرق التى ستشترك فى دورة سيول فى صيف هذا العام . وكذا عدد افراد البعثة الا انه تاجل الاجتماع وبدون اسباب !!

ازمة المنتخب العراقى

علمت «الوفد» ان ازمة ستثار خلال اليومين القادمين بين اتحاد الكرة والمنتخب العراقى الذى سيزور القاهرة فى فبراير الحالى والذى طلب اللعب مباراة مع المنتخب الذى يخشى مواجهة العراق ولذلك طلب من اندية المحلة والاسماعيلى والاهلى اللعب مع المنتخب العراقى وقد وافق المحلة والاسماعيلى

عجبى !!

على طريق المحبة والقبلات . شارك د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة فى افتتاح فرع جديد بمصر الجديدة لاحد المحلات التى لاتتصل بالرياضة من قريب او بعيد . فى الوقت الذى توقع فيه الكثيرون ان يقوم بافتتاح الصالة المغلقة الجديدة لتنس الطاولة التى توقف العمل بها فى نادى الزمالك نظرا لعدم وجود «فلوس» لتغطية نفقات الانشاء رغم انها كانت مدرجة ضمن الخطة . ومازال المقاول ينتظر ان يتعطف المجلس الاعلى للشباب والرياضة بصرف مبلغ ½ مليون جنيه لتشطيب الصالة . خاصة انه كان من المقرر افتتاح الصالة فى شهر مارس القادم !!

غزل دمياط يتطلع للاضواء فى الطائرة

دمياط ـ محمد شبارة :

يكافح فريق الكرة الطائرة بنادى غزل دمياط منذ اكثر من عشر سنوات من اجل الصعود لدورى الاضواء حيث يلعب حاليا بدورى الممتاز (ب) ويتصدر مجموعته التى تضم صباغة المحلة ـ سماد طلخا ـ دمنهور ـ هليوليدو ـ الترام ـ زيوت طنطا . فقد فاز الفريق خلال مباريات الدور الاول التى انتهت فى الاسبوع الماضى . على هليوليدو ودمنهور والترام وزيوت طنطا ٣/صفر وهزم مباراة واحدة من صباغة المحلة ٣/٢ .

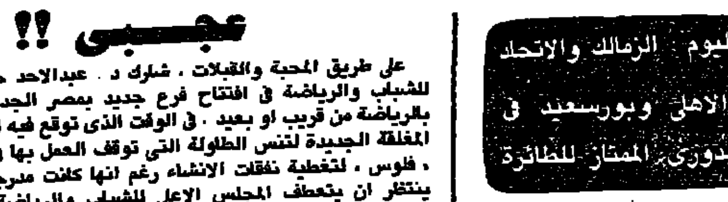
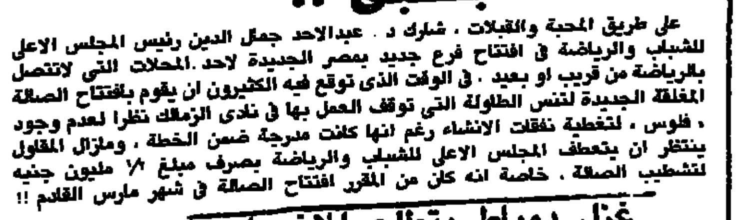
وصرح الكابتن عبده العيسوى مدرب الفريق . بان مجلس ادارة النادى قرر دخول الفريق معسكر استعدادا لمباريات الفريق فى الدور الثانى كما وعد مجلس الادارة بصرف مكافات مضاعفة فى حالة الصعود هذا الموسم .. والفريق يضم بين صفوفه لاعبين على مستوى عال امثال يحيى عبدالسميع ومحمد التينى ومحمد الزيات .

اليوم الزمالك والاتحاد والاهلى وبورسعيد فى الدورى الممتاز للطائرة

تقام اليوم (الاربعاء) خمس مباريات فى الدورى الممتاز للكرة الطائرة للرجال على صالتى بورفؤاد وبورسعيد . ففى صالة بور فؤاد يتقابل الزمالك مع الاتحاد والاهلى مع بورسعيد وفى صالة بورسعيد يتقابل سبورتنج مع الطيران والجزيرة مع هليوبوليس والترسانة مع القاهرة .

بازارجيك البلغارى فى القاهرة اليوم

يصل الى القاهرة اليوم فريقا بازارجيك البلغارى للكرة الطائرة للرجال والآنسات بدعوة من الاتحاد المصرى للكرة الطائرة ردا على زيارة المنتخب المصرى لبلغاريا . ويشترك الفريق خلال زيارته للقاهرة فى عدة مباريات مع الزمالك والاهلى وهليوبوليس .

القاهرة تفوز ببطولة الجمهورية
للمصارعة الحرة «المفتوحة»

اسفرت بطولة الجمهورية للمصارعة الحرة (المفتوحة) التى اقيمت باتحاد الشرطة الرياضى يومى الخميس والجمعة الماضيين عن فوز منطقة القاهرة بالمركز الاول برصيد ٤٢ نقطة . والاسكندرية بالمركز الثانى برصيد ٣٤ نقطة . والمنوفية بالمركز الثالث برصيد ٣١ نقطة . والجيزة بالمركز الرابع برصيد ٢٥ نقطة .. وجاءت نتيجة الاوزان كالتالى :

وزن ٤٨ كجم : جودة فاروق (الغربية) والثانى سامى السيد (الاسكندرية) والثالث محمد عبد الفتاح (الجيزة)

وزن ٥٢ كجم : الاول عماد زكى (القاهرة) . والثانى عيسى يوسف (قنا) والثالث سعيد عبد الواحد (القليوبية)

وزن ٥٧ كجم . الاول فرج عبد المنعم (القاهرة) والثانى احمد عبد الفتاح (المنوفية) والثالث فريد شوقى (الجيزة)

وزن ٦٢ كجم . الاول سالم حلمى (القاهرة) والثانى احمد محمد (الاسكندرية) والثالث ايمن سيد (الاسماعيلية)

وزن ٦٨ كجم الاول عصام عبد العظيم (الاسماعيلية) والثانى اشرف عبد اللطيف (القاهرة) والثالث محمد محمد السيد (الاسكندرية)

وزن ٧٤ كجم . الاول فرج عبد الرازق (الجيزة) والثانى احمد محمد السيد (القاهرة) والثالث محمد السيد احمد (المنوفية)

وزن ٨٢ كجم : الاول عربى محمد (الجيزة) والثانى عبد القادر صلاح (الاسكندرية) والثالث محمد ابراهيم (الدقهلية)

وزن ٩٠ كجم . الاول على السيد (المنوفية) والثانى احمد مصطفى (الغربية) والثالث السيد محمود (الدقهلية)

وزن ١٠٠ كجم الاول زكى عبد الله (الاسكندرية) . والثانى احمد السيد (المنوفية) والثالث عصام محمد (القاهرة)

وزن ١٣٠ كجم الاول ابراهيم توفيق (القاهرة) والثانى محمد السيد (المنوفية) والثالث مدحت مصطفى (الاسكندرية)

سر تأجيل اجتماع مجلس ادارة الزمالك اكثر من مرة !

تاجل اجتماع مجلس ادارة نادى الزمالك والذى كان من المقرر عقده يوم الاحد الماضى بسبب وفاة شقيقة اللواء مصطفى الصباحى مدير عام النادى .. هذا الاجتماع تاجل للمرة الثانية حيث كان من المقرر عقده فور انتهاء اعضاء المجلس من الجمعية العمومية وبعد تجديد الثقة باعضاء مجلس الادارة . وكانت النية تتجه داخل المجلس لرفع الايقاف عن الاعضاء المعارضين . ولكن فشل اعضاء المجلس فى اقناع عضوين بالمجلس للموافقة على رفع الايقاف بعد ان طلب العضوان تنازل المعارضين عن القضايا المرفوعة ضدهما قبل الايقاف وقد رفض المعارضان هذا الشرط قائلين ان هذه القضايا ضد اشخاص وليست ضد الزمالك !

شعراء السبعينات يرفضون الاشتراك فى أمسيات معرض الكتاب

● أحمد طه : يجب تدمير البير وقراطية الثقافية والاعلامية

● محمد ادم : احترامنا أنفسنا ولفظنا الأمسيات التلفيقية

كتب علاء عريبى :

فلجأ شعراء السبعينات المسئولين عن معرض الكتاب . ومنظمى اللقاءات والامسيات الشعرية . باعتذارهم عن إلقاء قصائدهم . واعلان احتجاجهم ورفضهم لبرنامج الامسيات . وهذا فى مساء الأربعاء الماضى . عندما صعد الشاعر (امجد ريان) على المنصة واعلن احتجاجه ورفضه الاشتراك هو واغلب الشعراء فى تلك الامسيات التى كان محددا لها مساء الأربعاء والخميس وعن اسباب الرفض والاحتجاج . قابلت « فكر وثقافة » الشعراء المحتجين .

☐ فقال الشاعر محمد ادم : لم يعد من مبرر ـ على الاطلاق ـ ان نظل مهمشين هكذا من جانب القائمين على الثقافة المصرية . اذ اننا ـ الشعراء ـ ندعى الى جميع المهرجانات العربية . ونقف جنبا الى جنب . بجوار كل الاسماء اللامعة والمعروفة . بينما يصر السادة المنظمون للامسيات الشعرية بمعرض الكتاب على تهميشنا . فى الوقت الذى تقف فيه تجاربنا الشعرية على مستوى كبير من الانجاز من حيث المضمون والشكل والرؤية الشعرية .. وهذا ماحدا بنا ـ كشعراء لهم ان يحترموا انفسهم رافضين المشاركة والمساهمة فى تلك الندوات التلفيقية التى تقيمها هيئة الكتاب ـ اذ كيف نجمع هكذا كالقطران وبهذه الاعداد الكبيرة فى ندوتين محددتين للشعراء الشبان . لماذا لم نوزع على سائر الندوات مع الشعراء العرب ..؟!

☐ اما الشاعر احمد طه فيوضح اسباب الرفض بقوله : يخطىء بيروقراطيو المؤسسات الثقافية اذا اعتقدوا . ان شعراء السبعينات يتهافتون على جمهور اللقاء الشعرى . لان لشعراء السبعينات جمهورهم . وهو الجمهور الطبيعى فى مصر . والذى هجر ـ من زمن بعيد ـ شعراء الجيل الرمادى . الذى عاش طويلا على انجازات عبدالصبور . حتى اصبحوا بين يديه خرقة بالية ـ وشعراء السبعينات فى علاقتهم بالمؤسسات . يعتبرونها الضد الذى يجب تدميره . لكى يكون الشعر . ولكى تكون الثقافة . ولكى تعود الى مصر ريادتها الثقافية . التى هبط بها بيروقراطيو المؤسسات الى موقع يمثل انتكاسة حقيقية للثقافة المصرية . كما ان شعراء السبعينات الذين تم حشد بعضهم حشدا عشوائيا فى ندوتين .. يرفضون تليفزيون المؤسسة . ويرفضون اجهزتها الإعلامية التى تؤسس للتخلف فى الشعر . كما فى سائر المجالات الاخرى . ايمانا من هؤلاء الشعراء . وانا على راسهم . باننا نمتلك لغة العصر . ومستقبل الشعر الذى ادار ظهره لشعرائهم من زمن بعيد .

● عبدالمنعم رمضان :

لا يشرفنا الاشتراك مع الابراهيمات والفواريـق

● والشاعر : عبدالمنعم رمضان يقول : يزعم الذين شهدوا اعتراضنا على المشاركة فى الندوات . اننا هواة اعتراض .. فتاريخ المعرض ينفى صحة هذا الادعاء .. ففى ندوات عام ١٩٨٦ . تم ادراجنا بشكل ملائم ومرض . وشاركنا جميعا (اعنى جميع الذين اعترضوا هذه المرة) . وفى العام الماضى ١٩٨٧ . تم استبعادنا تماما . اما هذا العام . فتم تهميشنا فى امسيتين محشورتين . كل واحدة منهما تضم ١٣ شاعرا . وبمعزل عن الشعراء العرب . ومانظنه ان ذلك مبنى ـ اساسا ـ على خلاف اصيل فى تصوراتنا الجمالية للشعر وتصوراتهم . وفى موقفنا من العالم وموقفهم . ولاننا نراهن على المستقبل الذى هو مفتوح امامنا اكثر من مراهنتنا على الماضى فنحن حريصون على ارساء شروط للعلاقات بيننا ـ كشعراء ـ وبين هذه المؤسسات . ولا نخجل من شعورنا بعدم التواضع امام جميع شعراء المؤسسة . ابتداء من ابراهيم ابوسنة . وانتهاء باحمد سويلم . كما اننا لسنا حريصين على مشاركة شعراء امثال « الابراهيمات » (صبرى . وعيسى) ولا « الفواريق » (شوشة . وجويدة) لانهم خطوة تراجعية كبيرة فى الشعر المصرى . استجلبت وصف جميع النقاد العرب . للحالة الشعرية فى مصر بانها « موات . موات . موات » .



الشاعر احمد طه — الشاعر محمد أدم — الشاعر عبدالمنعم رمضان

اتحاد العمال

يستضيف

الشعراء المحتجين

شعبة الشعر بالاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال بشارع الجمهورية .. تقيم ندوة شعرية يوم السبت المقبل . فى السادسة مساء .. لشعراء (اضاءة ٧٧ واصوات) الذين ثاروا على امسيات معرض الكتاب وهم (امجد ريان . جمال القصاص . حلمى سالم . رفعت سلامة . عبدالمقصود عبدالكريم . عبدالمنعم رمضان . محمد سليمان . وليد منير . احمد طه) .. ويدير الأمسية الشاعر احمد الشهاوى .

قصة ديون مصر الخارجية

« قصة ديون مصر الخارجية من عصر محمد على الى اليوم » احدث كتب للدكتور جلال امين استاذ الاقتصاد بالجامعة الامريكية .

والكتاب الذى اصدرته دار « على مختار للدراسات والنشر » محاولة لدراسة نماذج التنمية المختلفة ابتداء من عهد محمد على وحتى عهد مبارك . من زاوية الديون الخارجية . وخرج المؤلف منها بان تجربة التنمية التى حقق الاقتصاد المصرى خلالها معدلات عالية للنمو . دون ان تتحمل البلاد عبئا ثقيلا من المديونية الخارجية كان فى عهد محمد على . وفى الفترة من (٥٦ ـ ١٩٦٥) .

فكر وثقافة

يقدمها

حازم هاشم

هل هذه اكاديمية للفنون ؟!

● كم وددت ان اصارح وزراء الثقافة فى مصر ـ سابق وحالى ولاحق ـ بانه لم يعد من المناسب ان تظل اكاديمية الفنون فى حالة اعسار دائم ! . يبدو لكل من يعلم عنها الكثير او حتى تقوده مناسبة لزيارتها وهذا الاعسار المالى يظهر فى فقر مبانيها وتجهيزاتها ومنظرها العام الذى لايؤكد بالمرة انها اكاديمية حقيقية للفنون . وان من تضمهم جدرانها هم اصحاب الحس والوجدان المرهف الذى اصطلح عليه الناس عند كل من اختار ان يكون فنانا . طالعوا معى هذه المداخل الكالحة . والافنية والطرقات التى تنافس شوارعنا فى احوالها المعروفة . اما مبانيها فلا اظن انها تلقى عناية كافية ممن عينوا بها لنظافتها وهم كثر والحمد لله لكن « العدد فى الليمون » ! ولايصدق احد ان اكاديمية للفنون يمكن ان تخلو من مسلمات من الخضرة لكن هذا تحقق لدينا وبفخر عظيم حتى الان ! وهاهى الاكاديمية تعانى من عدم استكمال مبانيها حتى الان فاصبحت مساحاتها الخالية مواقع تشوينات لكل مايعترض الخطو او مواقع الاقدام ! حتى اذا استرسلت فى تعداد كل ما يسىء لهذا الصرح انتهيت الى نتيجة مفزعة ان المكان بما عليه يصلح لكل شىء الا ان يكون اكاديمية للفنون . فاذا انتقلنا الى العملية التعليمية ذاتها داخل الاكاديمية ادركنا ان هذا الاعسار المالى الدائم قد اصبح يهدد رسالة هذه الاكاديمية فاوجه النقص تتعدد الى الحد الذى لايمكن لمكتبات معاهد هذه الاكاديمية ان تتزود بما تحتاجه من كتب او مراجع او احتياجات مشابهة وفى معرض الكتاب الدولى القائم حاليا لم تستطع الاكاديمية الا ان تنظر بحسرة الى ما تحتاج من المعرض ـ الفرصة ـ لان « العين بصيرة واليد قصيرة » وفى معهد الكونسيرفتوار مثلا هم فى حاجة الى الات جديدة يستلزمها تعليم ابناء هذا المعهد ومع ذلك فان على المعهد ان يستمر بما هو فيه فقط ! ويمكن ان يكون القياس صحيحا بالنسبة لبقية المعاهد . وقد كان جيلى من ابناء هذه الاكاديمية فرحا بانشائها عندما كانت حديثة العهد . وكان الحلم ان القادم من السنوات سيشهد استكمالا لما ينقصها وقت التحاقنا بها من سنوات طويلة لكننى احس الان كم كنت متفائلا انا وغيرى ! وان حاجات البطون قد احتوت عقولنا الى الحد الذى جعلنا نتراجع ونهمل كل ما هو نبيل ويتصل فى حياتنا بالذوق والروح ! اننى اهيب بوزير الثقافة الحالى ـ وهو الفنان ـ ان ياخذ بيد هذه الاكاديمية ـ وهى الرائدة فى وطننا العربى ـ فلا تكون ضحية دائمة للاعسار المالى . لان نشاطها من اجل مستقبل مصر واذا كانت بعض المرافق الثقافية المصرية قد لحق بها الخراب الى حد انها اصبحت حالات مستعصية على التقويم . فان اكاديمية الفنون اولى بجهد مكثف واغداق لانها تحتفظ بالامل الثقافى المصرى . اقول هذا بعيدا عن شبهة مجاملة الذين يقومون على امر الاكاديمية حاليا . ذلك ان بعضهم يمكن ان يكون محلا للجدل والخلاف لكن الاكاديمية ذاتها هى الاهم والابقى بالتاكيد .

المحرر

إشارة

سر اختفاء « الكتالوج » العربى !

● لم يعرف جمهور معرض النحت البريطانى المعاصر السبب الذى جعل كتالوج المعرض الموزع باللغة الانجليزية فقط ! . وهو الكتالوج الذى طبعه المجلس الثقافى البريطانى بالقاهرة . والحقيقة انه كان مقررا توزيع كتالوج للمعرض بالعربية هو ترجمة للكتالوج الانجليزى تولتها المراقبة العامة للمعارض بالمركز القومى للفنون التشكيلية . وقد فوجىء البريطانيون بان الترجمة حافلة بالاخطاء اللغوية والأخطاء فى اسماء الفنانين العارضين والمعلومات عنهم ! . مما جعلهم يطلبون عدم توزيع الكتالوج العربى ! . وكان على كل رواد المعرض ان يترجموا لانفسهم من الانجليزية للعربية ! باستثناء « الخواجات » !

الاعلام يصنع نجوم الفكر والأدب الـزائفين

● مقاولو المقالات وأنصاف الكتبة وراء الظاهرة

● هنـاك اتجاهات وأسماء ومواهـب « ممنوعة » !

يقول الدكتور سيد حامد النساج الناقد وعميد كلية التربية بجامعة حلوان :

ـ ما اكثر ماكتبت حول هذه القضية فى ثنايا كتبى ومقالاتى المتعددة . ذلك انها ظاهرة تفشت فى السبعينات بصفة خاصة حين ظهرت جماعات لاتنتمى الى الفكر والأدب والثقافة بصلة ولكنها تسللت خفية فى ظل مناخ اقتصادى يدعم النهب والسلب والاقتناص والجرى . فوجدنا هذا الطابع لدى هؤلاء من انصاف الكتبة والموهوبين ممن خلقوا من انفسهم مبدعين ونقادا فى وقت واحد . كما خلقوا الى جوارهم مجموعة من مقاولى المقالات الذين كانوا يراسلون بعض الصحف والمجلات العربية . المؤسف ان اولئك وهؤلاء كانوا يسيطرون على بعض الصفحات الأدبية . وبالتالى فإنهم كانوا ينشرون او يتبادلون نشر الأخبار عنهم . والاعلان عن كتبهم ووقفوا بعنف ضد المقالات الجيدة . والمسئولة والجادة ومن مواقعهم الصحفية راحوا يكتبون عن انفسهم . ويجاملون اصدقاءهم ويصفون غيرهم من الجادين بانهم زرق او حمر او بيض او ماشابه ذلك . بل انى قرات فى صفحة واحدة خبرا مصاغا صياغتين عن واحد من هؤلاء . وهناك من خصصوا الصحف لانفسهم ونعجب اذ نرى منهم من يكتب الرواية المسلسلة . والقصة القصيرة . والمقالات الانطباعية لمجرد انه صحفى يملك ركنا او يسيطر على صفحة . اضف الى ذلك ما اسميه بالمؤسسة المصرية العامة للنقد الأدبى تلك التى افرزت عددا من الموظفين الصحفيين الذين يدعون النقد وهناك من المجلات مالم تكن تعنى إلا بنشر صور رئيس التحرير والرسائل المادحة فيه . او العاشقة له . وانا ارجع ذلك الى ما اسميه بثقافة المزاج الخاص دون تهديف او دون ان يكون للثقافة هدف اجتماعى وانسانى . ففى ظل المناخ الذى ينفق الاف الجنيهات من اجل امسية شعرية واحدة ارضاء لمزاج الحاكم . او الاف الجنيهات من اجل مسرحية تدغدغ مشاعره وغروره .. اظن ان مثل هذه المظاهر فى الصحافة الادبية تصبح طبيعية .. ومادامت الثقافة فى هذا المجال تدور حول الذات وتنفصل عن المجموع فإن لنا ان نتوقع تاثيرا سلبيا على المتلقى العادى فاين مشكلاته . واين قضاياه . واين الكاتب المهموم بهمومه .. اضف الى ذلك ان الادب والثقافة لم يكونا يشغلان اية مساحة فى السياسة العامة للدولة مما انعكس على رؤية هؤلاء الكتبة للثقافة ..

واذا شئت بعد اذن ان تبحث عن الثقافة الجادة المسئولة الواعية فلك ان تبحث عنها فى الدراسات الموضوعية او فى الرسائل الجامعية فى حين انى ارخت ودرست القصة القصيرة فى نصف قرن من خلال الصحافة عندما كانت تهتم بالأدب والأدباء .



د . سيد حامد النساج

ويرى الناقد ابراهيم فتحى

ـ لاعيب فى اجهزة الاعلام بوصفها اجهزة واسعة الانتشار . العيب كل العيب فى « احتكارها » لصالح صفوة سياسية وفكرية تمنع وتمنح وبدلا من ان تكون ادوات للتنوير يمكن ان تتحول الى اجهزة تجهيل .

وهذا « الاعلام » قد لايكون له من اسمه نصيب . هناك اتجاهات واسماء ومواهب « ممنوعة » . بل ولا يذكر عنها الواقفون بنبوت الـغفـير وهـراوة الأمـن المركزى والغاز الفكرى والادبى والفنى المسيل للدموع إلا الأكاذيب التافهة . وتتكرر الأكاذيب يوميا عن الكفر بالله والكفر بالوطن . وهناك من الناحية الأخرى اغراق فى وضع « الورنيش » على وجوه بعض الذين عينتهم قرارات سياسية وفرضتهم على اعمدة الصحف وفنون التليفزيون ودور النشر وعلى سبيل المثال فإن الأعمال الغثة تصدر فى كتب . وتحول إلى مسلسلات يعانى الذين يعدونها الامرين فى خلقها من جديد وتحويل الفسيخ الى شربات . لأن مؤلفها له اسم « لامع » مثل حذاء مدهون برضا اصحاب الدكان . وله نفوذ واتصالات .

ولا يجب ان ننسى ان عددا من العاملين فى هذه الأجهزة لهم تاريخ مشرف فى الكفاح من اجل الحقيقة وانهم احدثوا ثقوبا مضيئة . وفرضوا انواعا من المبادىء والممارسات السليمة . وارجو ان يتحول هذا العدد القليل إلى اتجاه قوى يواصل توعية الناس بمصالحهم الحقيقية .

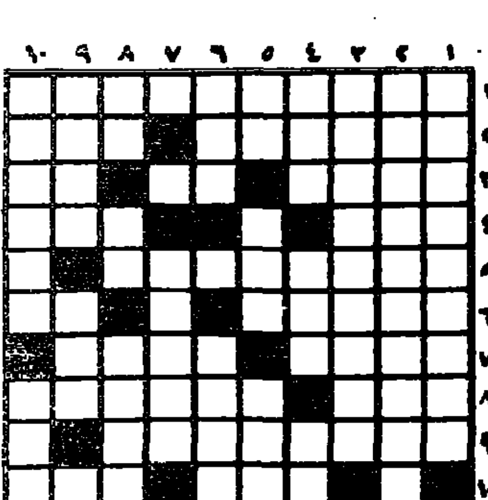
أنور المعداوى

عصره الأدبى وأسرار مأساته

صدر هذا الاسبوع عن دار المريخ كتاب جديد للناقد احمد محمد عطية عن الناقد المصرى الراحل انور المعداوى . عنوان الكتاب « انور المعداوى ـ عصره الأدبى واسرار ماساته » . ويتضمن الكتاب البحث فى اسرار ماساة الناقد الكبير المعداوى التى هزت الضمير الأدبى واختلفت حولها الآراء وافضت الى وفاته وهو فى قمة نضجه وعطائه ورجولته . وشكلت لغزا يتطلب البحث والحل . كما تناول الناقد احمد محمد عطية فى هذا الكتاب بالدراسة عالم المعداوى النقدى وعصره الأدبى من خلال كتاباته واعماله ورسائله المتبادلة مع ادباء عصره وشهاداتهم التى تنشر كاملة لأول مرة كوثائق تسجل الكثير من المعلومات والعلاقات فى حياتهم الثقافية والشخصية . وتعبر عن مكانة المعداوى النقدية المؤثرة فى عصره الأدبى وتقدم صورة دقيقة لشخصيته . ثم تصور عصره الأدبى وترسم شخصياته وتعرض قضاياه الفكرية والثقافية . مكونة بذلك بانوراما ذلك العصر الأدبى . بما تكشفه من اسرار وماتقدمه من معلومات تنشر لاول مرة فتضىء عصرا ادبيا من اهم العصور الأدبية العربية .

عصر يمتد من الاربعينات الى الستينات . وينشر الكاتب احمد محمد عطية فى كتابه النصوص الكاملة لرسائل الأدباء والمفكرين : سيد قطب ونجيب محفوظ ويحيى حقى ورجاء النقاش وغالى شكرى وسهيل ادريس وعبدالوهاب البياتى ونزار قبانى ومحمد مصطفى هدارة واحمد كمال زكى وإبراهيم نجا وغالب طعمة فرمان ومحمد الفيتورى ومحمد عفيفى مطر وكمال نشات ونجيب سرور وفوزى العنتيل ومحمد صدقى وفؤاد دوارة وابو المعاطى ابوالنجا وانس الحاج وشاكر خصباك وغيرهم من الأدباء المصريين والعرب المعاصرين .

المؤلف احمد محمد عطية



غلاف الكتاب

وزير الثقافة مع الفنانين التشكيليين بنقابتهم اليوم

● مساء اليوم . يلتقى فاروق حسنى وزير الثقافة مع الفنانين التشكيليين فى مقر نقابتهم . وذلك لتدارس مشكلات الفنانين وسماع مقترحاتهم . ووزير الثقافة عضو فى نقابة التشكيليين .

جمعية طيبة الأدبية بالأقصر

انشئت جمعية « طيبة » الادبية بالاقصر والتى ضمت شعراء الصعيد واعلن الاديب الاقصرى سيد مسعود تخصيص مبلغ ٥٠ الف جنيه دعما للجمعية كى تقوم بدورها الذى حدده اعضاؤها . وقد تشكل مجلس ادارة الجمعية من حجاج الباى اسوان . سيد مسعود الاقصر . دكتور سيد محمد على . ودكتور قرش عباس بدراوى ودكتور ابو الفضل بدران . وسيد عبدالعاطى وعطية حسن من قنا .

الملتقى الثقافى الرابع لكلية فنون المنيا

● يبدأ انعقاد الملتقى الثقافى الرابع الذى تقيمه كلية الفنون الجميلة بجامعة المنيا اعتبارا من ٢٠ ـ ٢٣ فبراير الحالى . وتدور بحوث الملتقى ومناقشاته حول موضوع « الفنون التشكيلية واثرها على الحياة اليومية » . ويشرف على اعداد الملتقى الفنان احمد نوار عميد فنون المنيا .

محاضرة « الثقافة والاعلام »

● يلقى وزير الاعلام الاسبق الدكتور احمد كمال ابوالمجد مساء اليوم محاضرة حول « الثقافة والاعلام » بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة . وذلك فى إطار الموسم الثقافى لجامعة القاهرة .

الندوات الثقافية اللقاءات الفكرية

سامى خشبة . لويس عوض . احمد عوض . احمد هيكل . سمير سرحان . سعد درويش على المنصة

في ندوة النقد بمعرض الكتاب

د . أحمد هيكل :

● أجهزة الاعلام المتهم فى انحسار حركة النقد

د . لويس عوض : لست أعرف الى أى مدرسة ينتمى الغيطانى ؟!

د . شكرى عياد :

● لابد من تحرير الفكر من التنظيمات الرسمية

سامى خشبة : ● هذا عصر قيادة المبدع للحركة النقدية

كتب احمد المغرباوى :

فى اطار ندوات معرض القاهرة الدولى العشرين للكتاب عقدت الاسبوع الماضى ندوة حول الحركة النقدية فى مصر حضرها من النقاد الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة السابق وشكرى عياد ود . لويس عوض والناقد سامى خشبة وادار الندوة د . سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب .

وتناول د . هيكل حركة النقد فى مصر منذ القرن الماضى حيث كان يعتمد على النظر فى النتاج الادبى بواسطة حس الناقد المرهف وتذوقه الفنى . وانطباعاته الشخصية مع العناية البالغة بالجانب اللغوى وارتبط « النقد » بمجىء العقاد والمازنى وطه حسين بالنظريات الغربية المعاصرة فتناول العمل الفنى برؤية متكاملة فتجاوز النقد « البيت الشعرى » الى « القصيدة » .. واضاف د . هيكل ان روح ثورة ١٩١٩ ادت الى ازدهار الحركة النقدية فى مصر . وظهرت صحف الوفد والاحرار الدستوريين . وغيرهما لتستقطب الكتاب فكان لكل حزب كتابه ونقاده . ثم جاء جيل الرواد فى النقد امثال الدكاترة مندور ولويس عوض ورشاد رشدى وعبدالقادر القط ليتعاملوا مع الاعمال الفنية بمنهج نقدى دقيق نتيجة لدراستهم لمناهج النقد . وتعرفهم على المذاهب النقدية الحديثة خلال بعثاتهم فى الخارج . ووصلت الحركة النقدية الى ذروتها فى بداية الستينات . ثم مالبث ان انحسرت . وتقلصت مساحة الأدب والنقد وانصرف بعض النقاد الى الدراسات الاكاديمية خاصة بعد نكسة ٦٧ واستمر النقد الاكاديمى على المستوى النظرى والتطبيقى والتاريخى . ولكن جميع هذه المؤلفات ظلت خلف اسوار الجامعة ولم تشارك فى تنشيط الحياة الادبية ومتابعة الابداع الادبى . وتناول .. هيكل النقد الأدبى اليوم بقوله . ان حالة النقد الأدبى تتسم بعدم القدرة على المتابعة الحية النشطة للنتاج الأدبى . وليس هذا تقصيرا من النقاد ولكن المتهم الاول هو اجهزة الاعلام صحافة واذاعة وتليفزيونا .

واكد د . لويس عوض فى حديثه على دور ثورة ١٩١٩ فى ازدهار الحركة النقدية حيث كانت هناك مدرستان رأس احدهما « العقاد » قطب الوفد الاول الذى كان متزعما للجناح الثورى المعتدل وانعكس ذلك فى تعبيره عن الوجدان المصرى فيما كان يسميه « بالمثالية المصرية » . وثانيا « الاتجاه العقلانى » او « المدرسة العقلانية » التى تجسدت فى انتاج احمد لطفى السيد الذى ربط فى اعماله الادبية بين المجتمع والفن . وتلا ذلك الصراع بين مدرسة « الالتزام الوجودى » القائم على فلسفة « الاختيار الفردى » ومدرسة « الالتزام الاجتماعى » القائمة على « الاختيار الجماعى » وحسم الصراع لصالح المدرسة الأخيرة . ثم ظهرت قبل النكسة فى الحياة النقدية الصراع بين مدرسة « الفن للفن » للدكتور رشاد رشدى ومدرسة « الفن للمجتمع » للدكتور محمد مندور .. ثم مالبث ان تحول د . رشدى بفكره لصالح المجتمع . ولكن بعد النكسة انسحب اكثر النقاد إما بالموت الفعلى مثل محمد مندور او بالمرض مثل محمد القصاص . وانا ـ والكلام للدكتور لويس عوض ـ انسحبت لدراسة التاريخ الفنى .

واتهم د . لويس جيل النقاد الحالى بان ليس لديهم احساس بارهاصات جديدة فى الابداع الفنى وهذا هو السبب فى عدم وجود صفحات ادبية ـ فى الصحف والمجلات على المستوى المصرى او العربى ـ ذات اتجاه نقدى محدد الملامح فى نفس الوقت الذى لاتتبنى فيه هذه الصفحات تيارا معينا . ويضيف د . لويس عوض ان الاتجاه النقدى الوحيد الذى تبلور بعد الهزيمة هو « المدرسة البنيوية » . وقد حلت هذه المدرسة محل الاتجاه الوجودى فى مصر ورغم ذلك فاننى لا اتفق معها نقديا لانها تركز على « الشكل » الأدبى اكثر من « الموضوع » . وقد جاءت مع مجلة فصول . واستطاع د . جابر عصفور هو وزملاؤه ان يستردوا بذلك ما كان لمصر من هيبة فكرية فى العالم العربى والمشكلة الحقيقية هى فى غياب « الابداع » المبشر للحركة النقدية . فاليوم لا اعرف الى اى مدرسة ينتمى جمال الغيطانى ''

ونفى د . شكرى عياد فى كلمته وجود اى دور للمجلات الثقافية او الصفحات الادبية فى تنشيط الحركة النقدية واكد على ضرورة تحرر الفكر المصرى من التنظيمات الرسمية حتى ينطلق من حالة « التوقف » و « الجمود » التى يعيشها الآن .

وقال د . شكرى « لابد ان يقرر الشعب بنفسه ان يعمل بعيدا عن الحكومة . فتثمر الحياة الثقافية باصدارات جديدة وانشاء جمعيات ثقافية بعيدة عن المنظمات الرسمية وليس بالضرورة ان تكون هذه المؤسسات مناقضة او مناهضة للحكومة . وحتى يتم ذلك لابد . ان يتوافر مناخ الثقة بين الحكومة والشعب بحيث يمكن للفنان ان يبدع بحرية فلا يمكن للأديب « ان يبدع وهو يشتغل بالتفصيل او يكتب حسب الطلب فى ظل تنظيمات معينة .

ومن جانب اخر تناول الناقد سامى خشبة العلاقة بين النقد المعاصر والابداع برؤية جديدة . حيث اوضح اننا نبدع الان نقدا أدبيا وليس نقدا نظريا بمعنى ان الحياة الثقافية اليوم تعيش عصر قيادة المبدعين للحركة النقدية . واكد الناقد سامى خشبة على « ان هؤلاء المبدعين قادرون على قيادة هذه الحركة » .

١٢ عاما على مجلة الشعر

صدر العدد رقم ٤٩ من مجلة « الشعر » وقد مر على اصدارها ١٢ عاما مجلة الشعر التى يرأس تحريرها الشاعر فتحى سعيد تضمنت فى عددها الاخير ملفا كاملا عن الكاتب الشاعر الكبير الراحل عبدالرحمن الشرقاوى . وقصيدته الشهيرة (رسالة من اب مصرى الى الرئيس ترومان) . وقصيدة ارسلها الشاعر الكبير نزار قبانى بعنوان « كونشرتو الماء » مع رسالة تحية للمجلة والشاعر فتحى سعيد .

استاذة جامعية تقيم دعوى قضائية ضد العميد السابق لمعهد الدراسات الأفريقية

● اقامت الدكتورة إجلال رافت الاستاذة المساعدة بقسم العلوم السياسية بمعهد الدراسات الافريقية دعوى قضائية ضد العميد السابق للمعهد الدكتور محمد عبدالغنى سعودى . قال محاميها عبدالعزيز محمد فى عريضة الدعوى ان العميد السابق قد نال من اعتبار موكلته العلمى والأدبى . بما ذكره العميد السابق فى رده على مانشرته جريدة « الوفد » من انحرافات ومخالفات مالية شابت عملية اقامة ندوتين دوليتين بالمعهد . وكذا ماشاب اسلوب العميد فى التعامل مع اعضاء هيئة التدريس بما يسىء الى التقاليد الجامعية . بالاضافة الى تشكيك العميد السابق فى الانتاج العلمى للدكتورة إجلال رافت . وتنظر محكمة الجنايات ـ جنوب القاهرة ـ الدعوى فى اول جلسة لها اول مارس القادم . ومن الجدير بالذكر ان العميد السابق قد شكلت له جامعة القاهرة مجلس تاديب يعقد ثانى جلساته ٧ فبراير الحالى . كما انتهت لجنة تحقيق مالية جامعية من تقريرها بشان التحقيق فى المخالفات السابق نشرها .

سيل الأخبار

● يناقش اليوم الكاتب الصحفى جمال بدوى . كتاب (الشيعة ـ المهدى ـ الدروز) للدكتور عبدالمنعم النمر . بندوة « كاتب وكتاب » التى تقيمها يوميا ادارة معرض الكتاب الدولى .. وذلك فى الواحدة ظهرا كما سيناقش غدا حسن عامر كتاب « سنوات مع ابن الثورة » . اما كتاب العلامة محمود محمد شاكر (فى الطريق الى ثقافتنا) والذى صدر عن دار الهلال ـ فسيناقشه الدكتور مجدى وهبة يوم الأحد القادم .

● عن هيئة الكتاب صدرت احدث مجموعة قصصية للقاص عبدالوهاب داود . بعنوان « زوجات على الورق » التى يتابع فيها طريقته المتميزة فى كتابه القصص التى تتناول العلاقات الانسانية واعماق النفس البشرية .

● صدر العدد الجديد من مجلة « فصول » المعنية بالدراسات النقدية المتخصصة . والتى يرأس تحريرها الدكتور عز الدين اسماعيل . ومحور العدد الشعر الحديث . حيث تناولت المجلة بالدراسة اشعار محمود درويش . واحمد عبدالمعطى حجازى . والبياتى .

● يفتتح وزير الثقافة فاروق حسنى معرض التصوير الزيتى « من مصر الى المغرب » للفنانة وسلم فهمى . وذلك مساء الأحد القادم بالمركز الدولى للتعاون الثقافى بالزمالك . ويستمر المعرض حتى ١٩ فبراير الحالى .

● صدر العدد الجديد من مجلة « المأثورات الشعبية » الخليجية .. ومن اهم موضوعاته .. دراسة عن آداب وطرق إعداد الطعام فى التراث العربى . والعادات النوبية فى الحلى والأزياء . والانوال فى الأردن وفلسطين .

● « المسرح العربى بين النقل والتاصيل » عنوان احدث الكتب التى تصدر ضمن سلسلة الكتاب العربى . ويتضمن دراسات عديدة عن تاريخ المسرح العربى وبداياته الاولى واهم التجارب والعروض . ثم قضاياه وهمومه . اشترك فى تقديمه د على الراعى . د عبدالحميد يونس . سعد اردش .

● ضمن سلسلة المسرح العالمى . صدرت مسرحية « توركاريه » لالان رنيه لوساج . من ترجمة د . جلال جبور . ومراجعة د سامية اسعد والمسرحية تتناول فترة من اصعب وادق المراحل فى تاريخ فرنسا . وهى نهاية حكم الملك لويس الرابع عشر .

● يلتقى اليوم جمهور معرض الكتاب بالأديب الايطالى (البرتو موارفيا) وذلك ضمن اللقاء الفكرى المحدد له فى « الربعة » من مساء اليوم . وهذا بعد لقاء الامس مع الاديبة الانجليزية (بنلوب مرجريت لايفلى) والذى اقيم فى الواحدة ظهرا

● نظرا لنجاح الأمسية الشعرية للفنانة العربية « نضال الاشقر » مساء الخميس الماضى بمعرض الكتاب قرر د . سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب اعادة الامسية مساء بعد غد .

اصدارات جديدة

● عن دار الشروق . صدر كتاب « موسوعة حكام مصر من الفراعنة الى اليوم » . وتعتبر الموسوعة مؤلفا غير مسبوق إذ عنى مؤلفه بايراد صور الحكام واعلامهم ورموزهم . الف الموسوعة الدكتور ناصر الانصارى .

● يصدر للدكتور حلمى بدير الاستاذ بكلية اداب المنصورة كتاب « بحوث تجريبية فى الأدب المقارن » . بدراسة مقارنة بين الاداب العربية والانجليزية والبرتغالية .

● « اوتار الزمن » مجموعة قصص قصيرة صدرت للزميلة الصحفية وفاء الشيشينى . صمم الغلاف ورسوم الكتاب الفنان [illegible]

● اصدرت مديرية ثقافة الإسماعيلية كتابها الخامس « ازواج وزوجات » لفنان الكاريكاتير الاسماعيلى محمد حافظ .

● صدر للدكتور عاطف العبد المدرس بكلية الإعلام بجامعة القاهرة اول دليل لبحوث الاتصال فى الوطن العربى بتكليف من منظمة اليونسكو .

● عن سلسلة « اشراقات ادبية » صدر للقاص مصطفى الاسمر . مجموعة قصصية تحت عنوان (الصعود الى القمر) ـ تحمل عناوين (كل شىء لهم . تواصل ـ المثلة . وغصن الزيتون . سجين التيه . العائل) . وقد نشرها القاص من قبل . فى مجلات « القاهرة » . و « ابداع » .

النجوم تقول

الحمل ٢٢ / ٣ الى ٢٠ / ٤
العلاقات الخارجية تلعب دورا هاما . فى تحقيق امالك

الثور ٢١ / ٤ الى ٢٠ / ٥
عقبات كثيرة كانت تعترض حياتك تزول اليوم

الجوزاء ٢١ / ٥ الى ٢٠ / ٦
لاداعى للاحلام بتحقيق انواع مستحيلة من النجاح

السرطان ٢١ / ٦ الى ٢١ / ٧
الحظ يحالفك بشكل عام . سفر يسعدك عقود فى العمل موفقة .

الاسد ٢٢ / ٧ الى ٢٢ / ٨
جميع البشائر تكون مبشرة بمقابلات هامة وحاسمة

العذراء ٢٣ / ٨ الى ٢٢ / ٩
تقارب بين المرتبطين بالعمل مع كثير من التفاهم المتبادل .

الميزان ٢٣ / ٩ الى ٢٢ / ١٠ .
حادث سعيد بسبب التغير الموفق لحياتك

العقرب ٢٣ / ١٠ الى ٢١ / ١١
حياتك العاطفية يشوبها بعض الاضطراب والقلق

القوس ٢٢/ ١١ الى ٢١ / ١٢
حاول ان تهتم بالاولاد وتوطيد العلاقات الاسرية .

الجدى ٢٢ / ١٢ الى ٢١ / ١
تغير جذرى فى حياتك لتصل الى شاطىء الامان

الدلو ٢٢ / ١ الى ١٩ / ٢
اليوم يتحسن الوضع الاجتماعى والمركز المالى .

الحوت ٢٠ / ٢ الى ٢١ / ٣
الاسفار القصيرة موفقة والموارد المالية تزداد .

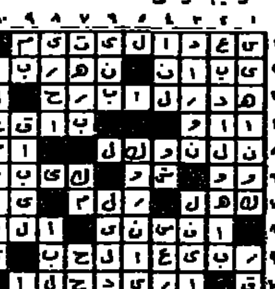
من حساب : حميد الأزرى
رئيس الاتحاد العالمى للفلكيين

● الكلمات المتقاطعة ●

١ ـ من أعماله البؤساء .
٢ ـ اغنية لعبد الحليم حافظ ـ من الحيوانات .
٣ ـ نمل ـ لفظ ـ نصف كناس .
٤ ـ تهرب ـ ورقة مالية .
٥ ـ زعيم فرنسى .
٦ ـ نضع له لجاما ـ ثلثا موم .
٧ ـ جمال ـ برمة (مبعثرة) .
٨ ـ تجدها فى فلبيان ـ عاصمة البانيا .
٩ ـ اغنية لام كلثوم .
١٠ ـ اباح ـ حيوان .

رأسيا :

١ ـ اغنية لعبدالحليم .
٢ ـ من ابطال التحرير فى سوريا .
٣ ـ ممثل لمريكى راحل .
٤ ـ اكمل ـ فى العين (معكوسة) ـ متشابهان
٥ ـ نصف وردى ـ قصة ـ من انواع الاقمشة .
٦ ـ صداق (معكوسة) ـ عملة عربية .
٧ ـ جلسا (معكوسة) .
٨ ـ ثلثا توت ـ ارتاب ـ جريدة حزبية .
٩ ـ فى سباق الخيل ـ ضعف .
١٠ ـ لقب بطل تنس عالمى (معكوسة) ـ جنت



حل مسابقة امس

مسابقة اليوم

حفلات غنائية لفريق أمريكي في الاسكندرية والقاهرة

يصل الى القاهرة غدا فريق للغناء الامريكي حيث يقدم حفلات موسيقية غنائية بالقاهرة بقاعة سيد درويش في الساعة السابعة والنصف مساء يوم السبت ٦ فبراير ثم يقدم حفلا في قاعة ايوارت بالجامعة الامريكية في الثامنة مساء الاثنين ٨ فبراير ويقدم حفلته الثالثة والاخيرة باحد الفنادق مساء الثلاثاء ٩ فبراير يتكون الفريق من خمسة افراد بقيادة «تيرانس سيميان» الذي يعتبر من الفنانين الصاعدين بسرعة الصاروخ في امريكا ويعزف بالقرب من مقاعد المتفرجين على غرار «رقص الليمبو» تأتي زيارة الفريق لمصر خلال جولته له في المنطقة حيث يقدم عدة حفلات في تونس والسودان ومصر والجزائر والمغرب وكانت بداية الفريق في خريف عام ١٩٨٥ واختاره المخرج الامريكي «جيم ماكبرايد» للظهور في فيلمه «اسهل ما يمكن» وظهر اعضاء الفريق في اول مشاهد الفيلم وهم يعرفون ويغنون اغنيتين ستنضمان الى الالبوم الذي يستعد الفريق لتقديمه بعد استكمال جولته الاولى في جميع انحاء العالم ورغم صغر سن اعضاء الفريق الا انهم اثاروا نظر العالم وبدأت العديد من المجلات الفنية العالمية في الحديث عنهم.

معرض للفن التشكيلي في المحلة

يقدم قصر ثقافة غزل المحلة ندوة عن الفنان مايكل انجلو في منتصف هذا الشهر. كما يقيم معرضا للفن التشكيلي يتضمن لوحات فنية وزيتية صورا فوتوغرافية للفناني المحلة وندوة عن يوسف السباعي ويناقش قصر ثقافة زفتى في ١٨ فبراير الحالي اتجاهات المذاهب الفنية ويناقش اعمال الفنان ليوناردو دافنشي.

سهرتك الليلة

فيلم: «كلاب الحراسة» على القناة الثانية

تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة فيلم (كلاب الحراسة) بطولة عادل ادهم وسهير رمزي وحسين فهمي وابوبكر عزت واخراج سيد سيف. يدور الفيلم حول (عفت) الرجل ذي السطوة والبطش الشديدين والذي يعمل في البضائع المهربة والمخدرات ويعاونه في ذلك مجموعة كبيرة من مساعديه الا ان (حمدي) الموظف بالجمرك يبلغ عنه البوليس ويفلت من التهمة وفي نفس الوقت يلفق احدى التهم لحمدي ليدخل على اثرها السجن وبعد ان يخرج حمدي من السجن يحاول ان ينتقم من عفت ويطلق عليه الرصاص فيصيبه ويدخل المستشفى للعلاج ويخرج لاستكمال اعماله غير المشروعة الا ان الصراع يظل دائما بين حمدي وعفت.



ابو بكر عزت

سهرة ثقافية مع محمود كامل

تقدم سميحة غالب ٨,٤٥ مساء على القناة الاولى حلقة من برنامج (سهرة ثقافية) حيث تلتقي مع الاديب محمود كامل المحامي مؤلف رواية «قرية ظالمة» ورائد المدرسة الرومانسية في ادب القصة القصيرة ويتحدث عن اعماله الادبية وتطور حياته وارتباطه بالعمل في المحاماة والصحافة وكيف تأثر انتاجه الادبي بالمحاماة وباسلوبه الصحفي.

البرامج التعليمية اليوم

تقدم القناة الاولى ٥,٠٠ مساء برامجها لطلبة الثانوية العامة وتتضمن لغة فرنسية (ازمنة الافعال) ولغة عربية (الصديق ابوبكر).

وتقدم القناة الثانية ٦,٠٠ مساء مواد اجتماعية للاعدادية (التكامل الاقتصادي بين الدول العربية) وتعليم صناعي (المحركات الحرارية) وتعليم تجاري (الوسط الهندسي والتوافقي).

مباراة غزل دمياط والأهلي

تنقل القناة الاولى ٢,٥٥ عصرا على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي غزل دمياط والاهلي في الدوري من استاد دمياط.

عالماشي!

بقدر ما اعجبتني الاشارة التي تظهر على [illegible] تتابع احد البرامج. لتعلن ما يجري في القناة الاخرى [illegible] استغلال هذه الاشارة عند حدوث «خلل فني» [illegible] الثانية في اشارة يتم بثها تقول: على القناة الاولى [illegible] «خلل فني» مماثل»!!

عبدالغني عبدالفتاح

قافلة ثقافية مصرية تطوف العواصم العربية

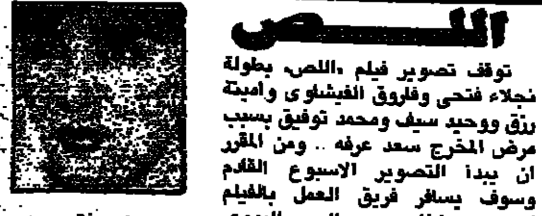
● صرح محمد سلماوي وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الثقافية الخارجية بانه يعد الآن لاقامة قافلة ثقافية مصرية تضم الفنون الشعبية وفرق الموسيقى والمعارض الفنية والعروض المسرحية وستطوف هذه القافلة بجميع العواصم العربية لتعرض فنونها لمدة اسبوع في كل عاصمة.. واضاف انه سينتهي من اعداد هذه القافلة خلال هذا الشهر واضاف ان حضور الكاتب الايطالي الكبير البرتو مورافيا يأتي ضمن خطة جديدة لدعوة كبار الشخصيات الثقافية في العالم لزيارة القاهرة.

معرض لفن البورتريه في الاسكندرية

(فن البورتريه) عنوان المعرض الفني الذي يفتتحه هلموت هيهنبرجر القنصل العام لالمانيا الاتحادية ٦,٣٠ مساء اليوم بمعهد جوته بالاسكندرية للفنان عزت ابراهيم.. عنوان المعهد ١٠ ش البطالسة - الازاريطة.

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★

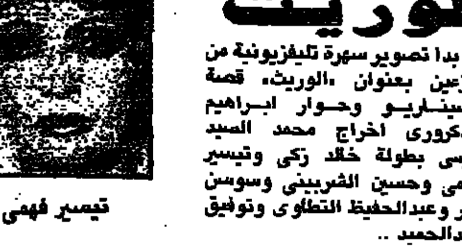
اللص



نجلاء فتحي

توقف تصوير فيلم «اللص» بطولة نجلاء فتحي وفاروق الفيشاوي وامينة رزق ووحيد سيف ومحمد توفيق بسبب مرض المخرج سعد عرفه.. ومن المقرر ان يبدأ التصوير الاسبوع القادم وسوف يسافر فريق العمل بالفيلم للتصوير داخل مسجد السيد البدوي بطنطا

الوريث



تيسير فهمي

بدأ تصوير سهرة تليفزيونية من جزءين بعنوان «الوريث» قصة وسيناريو وحوار ابراهيم الدكروري اخراج محمد السيد عيسى بطولة خالد زكي وتيسير فهمي وحسين الشربيني وسوسن بدر وعبدالحفيظ التطاوي وتوفيق عبدالحميد..

تدريب يومي لبطلة الفوازير الجديدة

صابرين

يستعد فهمي عبدالحميد لعمل فوازير رمضان لهذا العام بعد ان انتهى من ترشيح صابرين لتقوم ببطولة الفوازير امام يحيى الفخراني وهالة فؤاد تتكون الفوازير هذا العام من جزءين الاول يكتبه يوسف عوف والثاني للشاعر عبدالسلام امين. وتدور احداث الفوازير في قالب استعراض كوميدي.

تقول صابرين البطلة الجديدة للفوازير اعتبر نفسي سأقف امام الكاميرا لاول مرة فالتجربة جديدة والخوف ينتابني بل ويصل الى اعماقي ولكنني لن اسمح بوضع نفسي في مقارنة مع الابطال السابقين. لانني لن افعل ما فعلوه فلكل منهم روح ومذاق خاص. والمهم عندي ان اضع نفسي في مقارنة مع نفسي بحيث اقدم صابرين جديدة عن طريق الشخصيات المختلفة التي تتناولها الفزورة وتتنوع بين بنت البلد والمغلوبة على امرها. والبنت المحبوبة والبنت الارستقراطية وشخصيات اخرى كثيرة تختلف عن بعضها في ١٥ حلقة.

وعن المخرج فهمي عبدالحميد تقول صابرين: تعاملت معه وعمري ٧ سنوات من خلال سهرة تليفزيونية بعنوان «الاسورة» وكنت ارقص واغني بها ومنذ هذا التاريخ وانا متحمسة جدا للعمل معه الى ان جاءت الفرصة.. وبالنسبة لهالة فؤاد فقد اشتركنا معا قبل عامين في الفيلم السينمائي «حارة الجوهري».. واتدرب يوميا على مجموعة من الرقصات والاستعراضات والاكروبات تحت اشراف حسن عفيفي.

فرفشة

المونولوجست حمادة سلطان اختاره المخرج شكري ابوعميرة للاشتراك في البرنامج التليفزيوني «فرفشة» الذي يعرض على الاطفال في رمضان.. حمادة انتهى من تصوير فقرة غنائية تقدم في فيلم «الحب بالدولار» اخراج نجدي حافظ.

المشاغبات في اسطنبول

يستعد المخرج حسام الدين مصطفى لتصوير الجزء الثاني من فيلم «المشاغبات الثلاثة» الشهر القادم.. الفيلم الجديد بعنوان «المشاغبات في اسطنبول» وسيتم تصويره في تركيا! لم يحدد حسام بطلاته المشاغبات ومرشح للبطولة الرجالي فاروق الفيشاوي. كتب السيناريو والحوار رفيق الصبان.

مسلسل المشاكل!

مرة اخرى.. توقف تصوير المسلسل التليفزيوني «نبع الحب» للمخرجة اميرة المغربي بعد ان حدثت مشاكل جديدة.. فقد وقعت مشاجرة بين مساعد المخرجة ومدير الانتاج لرفض الاخير التوقيع على مستندات نفقات التصوير اليومية.. وفي نفس الوقت اتهمت المخرجة الممثل «صبري عبدالمنعم» بالتمارض وتعطيل التصوير رغم ان طبيب الاسعاف اثبت مرض الممثل واحتياجه للراحة ٣ ايام!!.. المعروف ان نفس المسلسل توقف من قبل مرتين بسبب خلافات مشابهة ادت الى خسائر مالية كبيرة للتليفزيون.

خطابات تهديد

انتهى المخرج سمير القلال من تصوير السهرة التليفزيونية «عاشقة زوجها» قصة وسيناريو وحوار رفيق الصبان ومحمد الحموي وبطولة مشيرة اسماعيل وسعيد عبدالغني ومحمود القلعاوي وفايزة كمال تدور احداث السهرة حول فنان تشكيلي ناجح (سعيد عبدالغني) تقتله مشاعر الغيرة على زوجته مشيرة اسماعيل.. وتقف هذه الغيرة عائقا امام نجاح الفنان فيترك كل شيء ويعتزل الحياة تماما وينفصل عن هذه الزوجة الى ان يتسلم خطابات من انسانة مجهولة تهدده بالقتل ان لم يبادلها الحب.

مشهد من السهرة التليفزيونية «عاشقة زوجها».

جدو عبده.. في التليفزيون



يبدأ بعد غد تصوير حلقات «جدو عبده راح مكتبته» التي ستذاع في رمضان المقبل.. وهي فوازير للاطفال تدور حول الكتب او الشخصيات الموجودة داخل الكتب. يقوم ببطولتها عبدالمنعم مدبولي ولم تتحدد البطولة النسائية ويؤلفها مصطفى الشندويلي

تشاهد اليوم

سناء يونس

القناة الأولى

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم.
١١,٠٥ برنامج من اقوال الصحف ويعرض اهم ما تنشره الصحف اليومية.
١١,١٥ برنامج الاطفال.
١١,٤٥ برنامج الصحة بين يديك.
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى.
١٢,١٠ المسلسل العربي «غريب في المدينة» بطولة محمد رضا. عبدالله فرغلي. صلاح السعدني اخراج ابراهيم الصحن.
١٢,٥٠ برنامج الدين المعاملة.
٢,٤٥ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم.
٢,٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد دمياط لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقي غزل دمياط والاهلي في الدوري العام.
٤,٤٠ الناس والسياحة.
٥,٠٠ البرامج التعليمية.
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية.
٦,١٥ برنامج الرأي العام يسأل.
٧,١٦ المسلسل العربي «بشاير» قصة وسيناريو وحوار.. وحيد حامد.. بطولة مديحة كامل ومحمود عبدالعزيز وامينة رزق واحمد بدير وسناء يونس وحسن حسني واخراج سمير سيف.
٨,١٥ برنامج سهرة ثقافية.. اعداد وتقديم سميحة غالب.
٨,٥٥ برنامج حديث الروح.
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الأخيرة.
٩,٢٠ النشرة الجوية.
٩,٣٠ برنامج (زووم).. تقديم سلمى الشماع.. اخراج علي الجندي.
١٠,٠٠ مذيعة تقديم نشاهد غدا.
١٠,١٥ السهرة مع برنامج (اخترنا لك) اعداد محمد عبدالمنعم غالي..
١١,٤٥ برنامج انباء وصحافة.
١١,٥٠ القرآن الكريم.. وختام.

القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح وبرنامج «في نور القرآن الكريم» الموضوع الاستقامة تلاوة الشيخ شعبان الصياد تفسير د عبدالفتاح عاشور.
٣,١٥ حلقة اجنبية طويلة من ريمنجتون ستيل.
٤,٠٠ منوعات.
٤,١٥ برنامج «الرياضة للجميع».
٤,٣٠ برنامج «ضحك وجد وحب».
٤,٤٥ برنامج «للشباب فقط».
٥,١٥ برنامج «عالم النبات».
٥,٣٠ برنامج «آدم وحواء».
٦,٠٠ البرامج التعليمية.
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية.
٧,١٥ برنامج «تعليم اللغة الانجليزية» الحلقة رقم (٤٤) للمبتدئين.
٧,٥٠ منوعات.
٧,٥٥ برنامج «خمسة لصحتك».
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية.
٨,١٥ برنامج «مرحبا».
٨,٣٠ برنامج «حدوتة قبل النوم».
٨,٤٠ المسلسل الاجنبي فالكون كريست.
٩,٢٥ نشاهد غدا.
٩,٣٠ برنامج «نافذة على العالم».
٩,٣٧ برنامج «حكايات راوية وفكري». تقديم جلال فهمي.
٩,٤٥ رسالة معرض الكتاب الدولي.
١٠,١٥ الفيلم العربي (كلاب الحراسة)
١٢,٠٠ احداث ٢٤ ساعة.
١٢,٢٠ القرآن الكريم.. وختام.

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
٥,٠٥ النشرة الاخبارية.
٥,١٠ برنامج الاطفال كارتون.
٥,٢٠ أ. ب الكومبيوتر.
٥,٣٥ برنامج ملف للعرض.
٥,٤٥ ريبورتاج.
٦,٠٠ برنامج بلاغ.
٦,١٠ برنامج وجه في الزحام.
٦,٣٠ عيادة ق ٣.
٦,٤٥ برنامج زمان ياجدو.
٧,٠٥ برنامج اسماء وحكايات.
٧,١٥ برنامج فرسان الانتاج.
٧,٣٠ النشرة المحلية.
٧,٤٠ برنامج تلغراف
٧,٤٥ تبسيط العلوم.
٨,٠٥ تسعيرة الاسبوع.
٨,١٠ الكاميرا تطرق بابك.
٨,٤٠ غدا تقول الصحافة.
٨,٥٠ القرآن الكريم.. وختام.

نجوم وفنون

١٣ عاما على رحيل كوكب الشرق أم كلثوم..

قصة كفاح نادرة من قرى السنبلاوين إلى قمة الغناء

كوكب الشرق من طماي الزهايرة الى قمة الطرب

كتبت حنان ابو الضياء:

في مثل هذا اليوم من ١٣ عاما رحلت كوكب الشرق ام كلثوم بعد ان تربعت فوق قمة الغناء طوال ٤٥ عاما قدمت خلالها اكثر من ٧٠٠ اغنية وشاركت في تمثيل ٦ افلام سينمائية وعندما تعرضت مصر لهزيمة ٦٧ قررت تكوين هيئة للتجمع الوطني وقامت بعمل حفلات خارج مصر لصالح المجهود الحربي وبلغت ايرادات هذه الحفلات ٢٤ الف جنيه قامت بتسديدها بايصالات رسمية لبنك القاهرة.

كانت ام كلثوم قمة في الغناء والعطاء الوطني الصادق والتف حولها الملايين من عشاق الغناء الشرقي الرفيع من المحيط الى الخليج وكانت حفلاتها التي تقام في الخميس الاول من كل شهر حدثا ثقافيا وفنيا ضخما تنتظره الاوساط الفنية في القاهرة ويتابعه الملايين داخل مصر وخارجها من خلال اجهزة الراديو وعندما لفظت انفاسها الاخيرة ودعتها الجماهير في مشهد ضخم بدأ من مسجد عمر مكرم الى مثواها الاخير عمر مكرم في قلب القاهرة وحتى مدافن الاسرة وكان مقررا ان يتحرك موكب الجنازة بعض الخطوات ثم ينقل الجثمان في سيارة الى مثواه الاخير. وامتدت آلاف الايدي لتحمل الجثمان وتسير به في موكب رسمي حتى مسجد الحسين وركب.

بدأت ام كلثوم حياتها الفنية عندما كانت طفلة صغيرة في قرية طماي الزهايرة بالسنبلاوين في المنصورة واستطاعت الفلاحة الصغيرة ان تفجر مشاعر الاعجاب عندما كانت تشدو بعض الاغنيات وكان اول اجر في حياتها عبارة عن كلمة متشكرين عندما غنت في بيت مأذون القرية وغنت فيه «اقول لذات الحسين حين ودعتني» وكان اللقاء الاخير بين سيدة الغناء والجمهور العربي يوم الخميس الاول من يناير عام ١٩٧٣ وغنت وصلتين الاولى «ليلة حب» والثانية والاخيرة «القلب يعشق كل جميل».

أغاني سيدة الغناء العربي

مهددة بالضياع من

أرشيف التليفزيون

أين «مشروعات» تخليد أم كلثوم التي أعلن عنها المسئولون؟

اول لحن!

تبلغ اغاني ام كلثوم حوالي ٧٠٠ اغنية واثبتت الدراسات التي قامت بها احدى اللجان الموسيقية ان اول اغنية كانت «جل من طرز الياسمين فوق خديك بالجلنار» وكان اول لحن خاص بها تغنيه في القاهرة هو «وحقك انت المنى والطلب» وفي عام ١٩٢٤ غنت من الحان الدكتور الهادي احمد صبري «انا على كيفك» والفل والياسمين وغنت من تأليف شاعر الشباب احمد رامي ٣٠ اغنية وقصيدة لبيرم التونسي اما اكثر ملحن غنت له فهو زكريا احمد ١٥٠ لحنا يليه رياض السنباطي ٩٠ لحنا والقصبجي ٨٠ لحنا وداوود حسني ٣٠ لحنا ثم محمد الموجي وسيد مكاوي وكمال الطويل.

الجدير بالذكر ان التليفزيون لا يملك سوى نصف عدد هذه الاغاني في ارشيف الاغاني بالتليفزيون وهناك العديد منها غير صالح للعرض بسبب ما اصابه من تلف ولم ينتبه التليفزيون حتى الآن لضرورة نقل روائع سيدة الغناء على شرائط جديدة قبل ان تضيع هي الاخرى.

مشهد من فيلم «فاطمة» احد افلام ام كلثوم الستة.

سيدة الغناء العربي اثناء احدى حفلاتها الغنائية ويظهر في الصورة اعلام العزف في هذا العصر.

أغان لم تقدمها كوكب الشرق

يشرف عليها: عبدالرازق حسين

هناك ثلاث اغان من المفروض ان تشدو بها سيدة الغناء العربي ولكن القدر لم يمهلها الاولى من كلمات مأمون الشناوي والحان رياض السنباطي وكان من المفروض ان تغنيها ام كلثوم لحن شوف الدنيا في بداية موسم ١٩٧٢ والاغنية الثانية من كلمات عبدالوهاب محمد كتبها عام ١٩٦٦ ورشح لها اكثر من ملحن الى ان استقرت اخيرا لدى «محمد الموجي» وبعد وفاة ام كلثوم غنتها «فايزة احمد» والاغنية الثالثة بعنوان انا كل ما قول باهواك وكان من المفروض ان يقوم بتلحينها سيد مكاوي من كلمات عبدالوهاب محمد.

فكري اباظة وام كلثوم ومحمد القصبجي اثناء احدى حفلاتها

الخلاف بين أم كلثوم وعبدالحليم

بدأ الخلاف بين «أم كلثوم» وعبدالحليم حافظ بالتحديد في يوم ٢٣ يوليو عام ١٩٦٤ بعد الحفلة الغنائية التي اشترك فيها مع ام كلثوم امام الرئيس الراحل جمال عبدالناصر ولم يظهر عبدالحليم الا آخر الحفلة وتصور ان ام كلثوم تعمدت ذلك حتى يغني بعد انصراف الجمهور فقال لا اعرف اذا كان الغناء بعد ام كلثوم شرفا لي ام «مقلب». وعلمت بذلك ام كلثوم فغضبت من عبدالحليم الى ان جمعهما بعض الاصدقاء وشرح لها عبدالحليم سبب غضبه وتم الصلح بينهما.

أم كلثوم ساعدت على خلع الملك فاروق

كتبت عن ام كلثوم اشهر المجلات العالمية فكتبت «الديلي ميرور» اللندنية عام ١٩٥٣ وقالت عنها انها اقوى الشخصيات في العالم العربي وانها ساعدت على خلع الملك السابق فاروق باغانيها وكتبت عنها الديلي ميل عام ١٩٦٧ تحقيقا بعنوان صوت الحب من القاهرة قالت فيه ان صوتا ينبعث بالحب والنقاء في الشرق هو صوت ام كلثوم وقد قيل عن ام كلثوم انه عندما هدد «روميل» القاهرة في الحرب العالمية الثانية حرص البريطانيون على وضع اسم ام كلثوم على رأس قائمة الذين يجب على القوات البريطانية حمايتهم حتى لا تصبح وسيلة للدعاية الالمانية باغانيها.

مشروعات.. لم تتم

هناك العديد من المشروعات التي قيل انها ستقام من اجل تكريم سيدة الغناء العربي وكان اولها عندما تقرر عرض فيلا «ام كلثوم» للبيع بمبلغ ١,٦ مليون دولار لرجل اعمال سعودي. وأتم العقد وزير السياحة الاسبق د. زكي هاشم ولم تفكر وزارة الثقافة في شراء هذا الاثر النادر وقيل انه سيقام متحف يعرض حياة ام كلثوم وهذا ايضا لم يتم واعلن اكثر من مرة ان هناك اعمالا تليفزيونية تتناول قصة حياة سيدة الغناء العربي ورشحت لبطولتها سميحة ايوب ثم فردوس عبدالحميد وجمع هذه الاعمال طواها النسيان وكان هناك مشروع لانتاج فيلم عن حياتها وكان «نجيب محفوظ» سيكتب القصة والسيناريو والحوار للفيلم!

أفلام مفقودة!

تقول ملفات هيئة السينما ان افلام «ام كلثوم» بيعت بملاليم سنة ١٩٦٣ عندما وضعت وزارة الثقافة ايديها على استديوهات السينما وكان من بينها استوديو مصر الذي كان يحوي في مخازنه نيجاتيف افلام ام كلثوم وعين «محمد حسن الجزيري» مصفيا لاستوديو مصر فباع افلامها وتقول الملفات ايضا ان نيجاتيفات افلام فاطمة ووداد وسلامة ودنانير اصبحت ملكا لمستخلص افلام سابق بالجمارك ونيجاتيف فيلم «عايدة» مفقود و«نشيد الامل» موجود بمخازن شركة بهنا فيلم غير المتواجدة على الساحة السينمائية الآن. وكان اول افلام «ام كلثوم» «وداد» عام ١٩٣٥ من اخراج احمد بدرخان وكان اول فيلم مصري يعرض في مهرجان دولي للسينما وهو مهرجان البندقية عام ١٩٣٦

● حوار من طرف واحد

كتبت جيهان شكري:

يحيى الفخراني

● ....

- انتهيت من تصوير الفيلم العراقي «بابل حبيبتي» مع سماح انور واحمد عبدالعزيز. والعب فيه شخصية صحفي يبحث عن فتاة من بابل.. وحاليا اصور فيلم «ما خفي اعظم» عن قصة للاديب يوسف ادريس ومع نورالشريف والعب شخصية تاجر اغذية فاسدة ومشعة.

● ....

- المسرح غاية كل فنان عاشق للفن.. ومشكلتي في ايجاد نص يحمل مضمونا فكريا وعلى مستوى فني جيد وليس به الفاظ خارجة تحرج مشاعر اي انسان.. ولقد راهنت على نجاح مسرحيتي «راقصة قطاع عام» حين قدمتها بدون اسفاف.. وقد نجحت المسرحية وهذا شجعني على الوقوف على المسرح من جديد.

● ... ...

- جمهور السينما اخذ جرعة كبيرة جدا من الافلام الامريكية التي تظهر على شاشة التليفزيون وفي السينما مما خلق لديه تذوقا معينا لنوعية معينة من الافلام. لذلك يجب على المنتج الذكي ان يعرف ما هي النوعية التي يجب ان يقدمها للجمهور؟!

● ....

- تجربتي مع الانتاج كانت ناجحة.. ففيلم «عودة مواطن» لم يسقط جماهيريا ونجح على مستوى الفيديو.. وقد قدمت انتاجا متميزا وهذا في حد ذاته نجاح معنوي كبير وسوف استمر في الانتاج

٣ أفلام سينمائية جديدة تشاهدها على الشاشة الصغيرة

وافق التليفزيون على شراء ٣ افلام سينمائية جديدة لعرضها خلال الايام القادمة مقابل ١٠ آلاف جنيه للفيلم..

والافلام هي: «للحب قصة اخيرة» بطولة يحيى الفخراني ومعالي زايد واخراج رأفت الميهي و«الانس والجن» بطولة عادل امام ويسرا واخراج محمد راضي و«دموع في ليلة الزفاف» بطولة فريد شوقي وبوسي واخراج سعد عرفه. كما وافقت اللجنة على تجديد حق عرض ٤ افلام قديمة هي: «آه من حواء» بطولة لبنى عبدالعزيز و«سجن العذارى» بطولة سميره احمد و«لوعة الحب» بطولة شادية و«امير الانتقام» بطولة انور وجدي.

عادل امام

انور وجدي

الوفد
يصدرها حزب الوفد الجديد

٣٩ شارع الشيخ علي يوسف بالمنيرة - القاهرة
■ تليفون التحرير ٣٥٥٥٥٢٢ ■ مكتب الاسكندرية: ٩٥٠٣٠٥
■ الإعلانات: ٣٥٥٥٥٣٣ ■ مكتب بورسعيد: ٢٣٢٩٨
■ مكتب اعلانات الاسكندرية ت: ٥٩٧٥١٦٥ و ٥٩٥٢٧٦٨

ABC
مكتب مراقبة
توزيع الصحف - لندن

مكاتب «الوفد» والإعلانات مؤقتا بمقار حزب الوفد بالمحافظات والمدن

اسعار الاشتراكات	العدد اليومي	العدد الاسبوعي
	لمدة عام	
● داخل مصر	٥٥ جنيها	٨ جنيهات
● الدول العربية واتحاد البريد العربي	١٠٠ دولار امريكي	٣٠ دولارا امريكيا
● باقي دول العالم	٢٧٠ دولارا امريكيا	٤٥ دولارا امريكيا

ترسل الاشتراكات نقدا او بحوالات بريدية على مكتب بريد رمسيس - القاهرة او بشيك مصرفي باسم ادارة الاشتراكات بمؤسسة الاهرام - شارع الجلاء - القاهرة

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء